

市南先生遺稿



古  
08/  
159/1人



寄贈	
신영수	一九九二年二月二十四日
寄贈本	



序

歐陽子論三不朽以文章為不足恃至論也然  
德行事功非文亦莫之傳也故孟子曰誦其詩  
讀其書不知其人可乎文之有集曷可以少之  
哉市南申公以英邁之姿兼篤實之工承襲家  
庭私淑湖門與市隱伯公聯床博約次第登庠  
性至孝年甫舞勺魁道司選甄賞賜珍饈人皆  
酬飲而公獨不酬曰親在異味不敢先嘗推一  
事足以備百行之源而立身揚名孝之大者也  
際遇正純憲鴻朗之會歷敷三朝釋褐至典籍



正言兵吏佐郎持平修撫護軍承旨遠通公評  
擬以鈞衡而乃位止三品未展所蘊不能不為  
世道慨然於公何有哉其在玉堂疏進顏子四  
勿中庸九經敬學淵源四圖入侍書筵而講書  
傳經筵而講小學以明治亂之機孝悌之本及  
具退處江湖當世名碩一辭傾嚮詩書往復序  
記雜著炳炳朗朗而累經燹湯寒星播拾直棻  
山毫芒身然嶠一齋而足以知九鼎矣取其多  
乎哉七世孫永洙外裔孫世鎬積殫心督將繡  
于梓微序於元大顧此奄廢未堪而當世大筆



既述事而銘之吾友壤山李泰能同鄉景仰善於  
狀行殆累千言終端據實固不待序事而後之讀  
是卷者有可以知不朽公也

白馬天中節下絃聞韶后人金元大謹序





下  
向  
先  
生  
道  
和

二



市南先生遺稿目錄

卷之一

詩

冠日次賓席韻

謾吟

和黌堂講席韻

講太極圖說

申贊卿自沙村歷訪袖示金上舍丈宗

德所寄韻要余和之

酬金直甫宗敬見寄

一一一一二



次金子肅韻叙別

挽任剛窩必大丈

岐亭黃巖奉次伯氏市隱公韻

敬次伯氏雨後書懷韻

雪夜隨伯氏呼韻同賦

又吟一律奉呈伯氏

西湖春泛

原韻

東臯觀燈敬次伯氏韻

原韻

五 四 四 四 四 三 三 三 二 二



燈夕又次伯氏韻

原韻

凌波亭下泛舟又次伯氏韻

原韻

龍湖小集又次伯氏韻

原韻

再遊波亭用前韻

陪伯氏上東臯

書齋卽事

雪夜

五 五 六 六 七 七 七 七



挽李上舍若天象辰

幽懷

困暑與宋君再清共賦

凌波亭與伯氏次趙判書載洪板上韻八

春日書懷

酬芝翁見寄

岐亭早春次伯氏韻

春日謾吟

挽權上舍綴

遣懷用山谷韻

八 八 八 八 九 九 九 九 八 八



書懷

梅花

風雨夜遙想家大人枕席不安

從伯氏登陶巖贈晉訓上人

苦雨

擁爐

贈別地主

稅後溪李公  
頤淳

王世子稅

謹次疏廳韻

二

二

二

二

二

三

三

三

三

五



四仙亭奉次柳內兄板上韻

一五

自通川暮投神溪寺次柳高城韻

一五

自九龍瀑至王流洞蘭亭

一五

榆岾途中次柳從韻

一六

山暎樓

一六

白翠潭

一六

四仙橋

一六

神溪寺與諸益共賦

一六

次楓岳諸友

一六

海山亭

一七



酬呈清流仙人

馬上口占

俗離山法住寺陪伯氏次諸友韻

夜聞管絃

入寺遇雨

水晶峯

隱瀑

石門

上歡庵

上庫庵

元 元 八 八 八 八 八 七 七 七



金剛窟

中獅子

文藏臺

福泉庵

福泉歸路遇水石拈韻

出洞口有吟

五層閣

千佛庵

古榭

石函

元 元 元 〇 〇 〇 〇 二 二 二



銅柱

雪月贈金正字舜舉

冬至口占

春坊直中次俺友

寄贈權寢即景命度

歸路贈權寢即

除夜與金舜舉話遠遊之懷

立春

上元

留別 文舉

二

二

三

三

三

三

三

三

三

四



禁樓賞月

酬趙大諫

城南用沙村韻

重陽日拈放翁韻次金鳳紀

得唐詩峯字

詠方塘

又酬金鳳紀李又文義發

又酬

立春次放翁韻

又酬季靈

二四

二四

二四

二五

二五

二五

二五

二五

二六

二六



漁父亭共次南屏集中韻

又拈一律

夜雨聯句共德章

和贈尹上舍宗燮

漁父亭元韻

謹次李令公恭淳見寄

和寄李友健休

漁亭次族弟補天  
寬禹韻

次崔郎雲昌韻

又次

六

六

七

七

七

七

六

六

六

六



次族弟釋鳴寬璜韻

大水次崔郎韻

立春夜奉次趙希元樵韻

夜雨次趙希大

奉次姜啓好世閨沈明五東規

季鷹

東翼三上舍唱酬并序

次趙希大

臨歸奉呈趙希大

上元踏橋

次趙希大

六

六

元

元

元

三

三

三

三



鍾令席上共賦

三

類舍唱酬次踏橋韻

三

寒食日差祭 弘陵歸次趙希大朴時

三

用韻

三

浦谷次李司諫致鵬南翼韻

三

次李釋鵬

三

呈類僑僉詞伯

三

次朴時用趙希大韻

三

又

三

次寄趙希大

三



北岳與諸益次老杜西嶽韻

三三

春坊謝 息日與金司書夢叟周默相

遇於堂后之四仙閣夢叟吟寄一絕遂

口號以酬之

三三

直後又次金夢叟

三四

奉和李說書凝五勞叙

三四

又次金夢叟

三四

次李持平永叔在嵩別章

三四

李友周鉉源祚為其兄周老源祚設新

三四

恩之慶

三四



贈李記注彙主

三五

贈鄭記注裕榮

三五

贈曹記注克承

三五

謹拂柳內兄踏橋韻

三五

次趙希大雨中遣懷

三六

次洪侍講丈浹思歸

三六

承命祭皇壇次僚友

三六

玉堂酬李景學游夏

三六

直中憶李景學

三六

送李令景寬彦淳次類友韻

三七



正宗大王遷

陵時軌

三七

敬次遜庵李丈

祥發重宰韻

三七

又

次玉上舍釋圭回甲韻

三六

謹次遜庵丈韻

三六

次孫經夫

鍾九韻

三六

又次經夫

三六

敬呈柳尚書內兄赴燕之行

三九

南還後更呈柳內兄

三九

秋夢筆生花

三九



紅豆花

四〇

柳尚書內兄 靈壽閣肅拜後次李上

舍季陽韵奉呈

四〇

次徐持憲顯之承烈韵

四〇

挽金永安

祖淳

四〇

樊巖蔡相國濟恭遷葬時挽

四一

次趙獻納詠雪韵

四一

送禮官金善長往嶺南

四一

自遣

四一

思家

四二



同諸公登高

四二

送柳台內兄南還

四二

上巳日遊宋洞

四二

次朴氏孝烈閣韻

四三

卷之二

疏

辭校理疏

附聖學四圖

四四

啓

書傳第八卷尚克脩和徃敬用治啓  
書傳九卷惟五月丁亥則無我愁啓

五九  
六〇



小學三篇啓

六〇

小學三篇再啓

六一

小學三篇三啓

六二

小學五篇啓

六三

小學五篇再啓

六四

卷之三

書

與遜庵李進士 祥發 丈

六六

與錦伯

六六

上伯氏

六七



上伯氏

上伯氏

祭文

祭内兄豐安君柳公相祿文

祭内兄鶴棲柳公台佐文

祭參判李養真庵文

祭李上舍公文

祭族弟翼汝冕翼文

祭伯氏上舍公文

祭張姊兄時杓文

六六

六九

七二

七五

七八

八〇

八一

八二



祭姪氏張夫人文

八三

祝文

忠勳府進香文

八四

西原李公增榮  
暇享時奉安文

八六

常享祝文

八六

先妣恭人豐山柳氏神主還詣宗家八

廟告由文

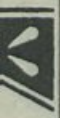
八六

頌

五大夫松頌

八七

行狀



市南先生遺稿

一三



贈正憲大夫工曹判書李公行狀

八

近仁堂李公墓誌銘

九一

先妣孺人豐山柳氏墓誌

九六

序

三忠實記序

九八

記

冰溪書院廟宇重修記

一〇〇

漁父亭記

一〇三

跋

耕隱先生實記跋

一〇三



上樑文

慶壽堂重修上樑文

一〇五

卷之四

附錄一

輓詞

一〇八

祭文

一〇八

遺事

一一三

行狀

一一三

墓碣銘

一三七

跋

一四〇



高

一四



附錄二

市南先生遺稿目錄



市南先生遺稿卷之一

詩

冠日次賓席韻

冠禮從三代吾家世襲來  
嘉賓欽有德迷子愧  
無才加祝當佩古風庶挽回  
好將門戶望都深  
付薦芳盃

謾吟

黯黯閒愁一不窮  
好花芳草又東風  
梅憐逗雨春心澁  
山愛迎霞曉氣籠

和鑿堂講席韻



孔氏遺書曾氏傳儒門幾箇此磨研平治大法  
垂千古誠正真工牖億年萬理無非吾道貫千  
言期欲本心全師筵幸賴薰陶力好把陳編著  
脚堅

講太極圖說

禹疇羲畫本無圈千載濂翁得不傳用自鴻濛  
初判後根於象數未形前心中造化三才備圖  
外精神十分圓當日寒泉編首意願言諸子細  
窮研

申贊卿自沙村歷訪袖示金上舍文宗德



所寄韻要余和之

郊南觀稼夕陽回遊客停驢小巷隈  
暗點新詩因索句更成情話却忘盃  
我將杞菊頤神好君得芭蕉體物來  
莫道知吾當世少百年襟抱許相開

酬金直甫

宗敬

見寄

白雪巖阿老桂叢飄然高蹈坎其中  
潔已知君同浴鷗馳心愧我尚鸞鴻  
觀梅小室懷方劫伐木何山響自通  
乾坤已屬回陽運靜裡須新苟字工



次金子肅韻叙別

識荆俄鳳館折柳夏河橋  
軟語違前夜離懷倍  
是朝選深芳草暗家住翠屏  
遙野日三竿度歸  
應聽牧謠

挽任剛窩必大丈

百丈梧桐處士林霞蒸雲潤布青陰  
脩容淡蕩  
陽和氣大腹空踈太古心  
朝日擬隨祥鷲立窠  
阿謾作老龍吟秋風策策寒聲起  
半夜清韶忽  
夏沉

年來鄒魯斷歌絃  
暗喜剛窩獨古編  
丹鼎鍊成



功未試青萍斲盡世空捐  
衡門守靜安吾分塵  
市多囂任彼邊蠻席周旋  
渾似夢枯梧殘杏又  
寒天

岐亭煮蕨奉次伯氏市隱公韻二首

陰陰垂柳坐披荆一簇長堤細靄輕  
傍岨幽花生隱趣  
近人鳴鳥助詩情  
村盤嫩蕨專風味  
巖竇靈泉替巨觥  
天際不須愁日暮  
忘機閑對綠

漪清

溪上

送盡春風費苦吟  
偶隨流水洗塵心  
草青沙白  
雙叉路柳綠花明  
九曲林逵日不歸  
高樹影閑



雲仍住小亭陰危欄徒倚徒忘去無限山風吹  
滿襟

亭上

敬次伯氏雨後書懷韻

寥寥此意對山南山氣成霞水色藍小圃尋梅  
交有一依山栽竹逕開三塵愁如海詩難就春  
色撩人夢未酣黃卷埋頭無了日出門聊聽野  
翁談

雪夜隨伯氏呼韻同賦

雪裡詩愁獨攬衰殘灰撥盡小爐中斜侵破壁  
疑成雨輕透疎林又逐風霽景劇憐花發樹寒



光添得月臨櫳  
翛然坐久水生榻  
全帳羊兒思  
不窮

又吟一律奉呈伯氏

銀漢迢迢不可望  
青燈白屋夜何長  
崢嶸歲月瓊華晚  
寥落乾坤志士傷  
無敵嚴寒寬酒戶  
強扶羸病理琴床  
此身疑入娑娑市  
枕席虛時夢亦涼

西湖春泛

一棹竒遊何太遲  
坐看紅葉影頻移  
槐巷日長生鳥語  
柳汀人遠泛風漪  
危途萬事輸歌枕  
多



病三春不賦詩  
落花潭水應深尺  
祇是佳期恐  
後時

原韻

雨歇前溪霽景遲  
輕橈伊軋岸影移  
人稀澗道宜閑步  
春盡林巒可賦詩  
山木高低分衆色  
巖花紅白映清漪  
風流休負江臯會  
行樂爭如少小時

東臯觀燈敬次伯氏韻

楚色蒼茫送夕陽  
市燈初上影煌煌  
雨花光放空明界  
羊胛天高不夜鄉  
誰關火城連萬炬  
忽



排珠樹簇千行良宵幸共佳辰會何處笙歌擁  
路長

原韻

節序居然屬木陽懸燈幾樹影煌煌一年光  
景惟今夜四月繁華最此鄉北麓笙歌風引  
響東臯巾幘鴈隨行分明城市還如畫月下  
遊觀意味長

燈夕又次伯氏韻

璧月餘輝點點傳華棚燭樹自年年烟花萬井  
笙歌路化作西方浴佛天



原韻

層層燈焰影相傳  
佛俗由來幾百年  
火樹星  
篝紛照耀光華猶勝月明天

凌波亭下泛舟又次伯氏韻

風烟繞危檻  
繁綠覆層臺  
一水通郊去  
孤舟帶  
雨來浮生聊此適  
幽抱不曾開  
小冷春衫逼  
清樽柳外回

弱纜春無力  
輕橈停古臺  
翠屏當面過  
飛閣出  
林來岬轉天  
光動樽空野  
望開墟烟生  
晚渡掠  
水暮禽回



原韻

春山綠正好幽處又亭臺遠  
岵村高下中洲  
帆去來多情林鳥語隨意  
野樽開勝會兼佳  
賞斜陽却忘回

纔迫隱舟石旋向解纜臺  
行行危檻近歷歷  
遠峯來山鳥聲深淺  
林花影闌闌  
儂人持酒  
勸要我醉扶回

龍湖小集又次伯氏韻

病後無餘力佳期強一尋  
綠楊人影亂芳草酒  
盃深野趣香蔬淡  
朋情谷鳥吟  
夕陽無限好歸



踏澗之陰

隴麥穿高下蒼蒼幽逕尋偶成  
茵草坐仍得柳湖深嵐氣侵裾  
動風香佐醉吟茂林三月暮契  
事又山陰

原韻

步屨追幽踐春遊慣招尋坐隨  
花共醉興與境俱深已熟班荆  
會何妨盡日吟林臯多少景遠  
樹起層陰

溪行迺晚眺時物愜幽尋野竈  
生烟細村程八樹深天晴林鳥  
悅日暮路人吟會興聊今



夕怡然坐柳陰

再遊波亭用前韻

畫閣尋形勝蒼顏慣舊臺  
何愁春約度已見野  
舸來水落前汀濶天晴遠  
宙開莫言村酒薄猶  
足叙情回

一葉奔如馬沿洄上下臺  
纔從危壁立旋向盡  
樓來岷柳叅差動岩花  
次第茅開暝林微雨過  
難  
著石榭回

陪伯氏上東臯

偶選林園勝行尋郡郭東  
雖無朋友訪却喜弟



兄同但說風光好休嫌野酌空浮生聊此適湛  
樂百年中

書齋卽事

一樹庭梧蔭小齋兩餘山色八簾來默看靜裡  
生生妙林際幽花落又開

雪夜二首

雪壓平林夜色遲小窓幽興一簾垂陳編數卷  
無窮味月落參橫獨坐時  
九煎神丹歲月逢岩阿桂樹雪垂垂天心半夜  
陽雷動政是寒梅欲發時



挽李上舍若天

象辰

孤山淑氣尚氤氲孕出芳枝也自新學步先養  
詞筆健游心太古性情真溟鴻未振中天翅霜  
鏘空埋下土塵存沒如今人事盡哀章題罷淚  
盈巾

幽懷

看竹看山屹幘頻郊扉晝掩少來人年光滾滾  
朱顏改世事悠悠白髮新靜裡詩書渾似夢病  
餘梅柳已爭春課丁種藥南籬下刺得朝朝學  
養神



困暑與宋君 再清 共賦

赤日烘簷坐似蒸清風無賴北窓憑惟有詩篇  
堪自遣芳樽况復帶良朋

凌波亭與伯氏次趙判書載洪板上韻

不厭相看只此山縈迴幾曲水流閒排空畫閣  
鳥舒翼送綠雲戀螺作鬢無數風蟬生晚樹有  
時漁笛起前溪夕陽半嶺人歸盡漠漠村烟自  
往還

春日書懷

輕陰淡靄晚春天隱几遲遲日似年一陣風來



孤岫迥數聲鶯語半窓眠乃知喬僮真無分晚  
覺文章自有緣祇欲安心除妄想要將經卷樂  
林泉

酬芝翁見寄

綠髮松喬地上郎三生文字業緣長玄經草罷  
無他事逢日床頭一炷香

一笑人間富貴郎閉門窮巷綠苔長風流大老  
遙相憶珍重珠璣八手香

歧亭早春次伯氏韻

窮陰初闢歲華新一氣無私萬物春欲借東君



多少澤乾坤均作太平人

春日謾吟

九十春光幾首詩只堪陶漚性靈資欲將此法  
仍携筆三月風流最四時

挽權上舍

綴

儼然眉宇偉然身蘭馥醪薰氣味真坐閱世間  
耆造士似公文雅復何人

奎宿醮壇定宿緣早年名重曲江艸龍泉誰遣  
窮塵閉欲問洪爐予奪權

寥落窮山木石居殘年契活飯登蔬澆花種藥



閑經濟餘事晴窓展古書

谷中花鳥富瓊篇老去文林味轉玄  
幽獨風光今寂寞那堪書帶綠年年

得御曾從北角初三加禮席見威儀  
百年珍重相期意每讀書中勉戒辭

春風山墅記登臨釀酒題詩興復深  
從此西郊來去路落花啼鳥倍傷心

遣懷用山谷韻

讀書頭已白學道身猶病義戰苦不勝  
汗馬氣專勁世故塵寸心百思紛難屏  
歲月又居然萬



里空意境秋風欲遠遊  
冰雪阻關嶺八山虎豹  
信泛海蛟鱗橫俯視閻浮堤起滅蚊蚋感我車  
靡所稅躑躅夜幽憂孤懷俯萬物德性要喚惺  
分外寧容力窮途元有定休慕富貴腥且作生  
活冷課子卞金根汲井宜脩綆安心一日福無  
恙百年慶隨時且自適有時懷耿耿高歌誦古  
詩濁醪讀哀郢誰能會此意盡日悲憤并荀卿  
能自寬勉學俟天命直欲忘世事八山學禪靜  
金米亦塵土千載混邪正萬緒皆如此何用名  
聲永



書懷

幾日腥氛淨九州  
書窓十載讀春秋  
中華光復  
今休問半壁東南亦百憂

梅花

風未摧殘雪未埋  
玄冥猶放一頭開  
乾坤淑氣  
能先倡桃李春  
英盡隸儘

綽約山粧迥出塵  
冰心雪貌十分真  
燈殘月落  
依稀夢錯認瓊樓  
對玉人

欲作梅詩詩未奇  
苦無清思與梅宜  
翛然相對  
黃昏月詩在無言靜坐時



風雨夜遙想家大人枕席不安

風雨無端報北巒千林戰葉若狂瀾遙想親寓  
湫堂隘孤燭三更枕未安

從伯氏登陶巖贈晉訓上人

日晏千村澹夕烟北厓高處俯清川此時邂逅  
遊山釋問甬行尋幾洞天

踈眉瘦骨脫塵烟歷盡名山與大川從此文章  
成寶唾惜乎留汝慧林天

苦雨

梅霖連一朔衝斷水南樛葉戰知冰急林喧覺



雨忙沙沉難辨白山暗未分蒼巖日陰雲倦披襟快覩陽

擁爐

雪裡殘貂不禁寒紙窓爐火勝綾紈燧皇一力同天造頃刻能令凍體完

贈別地主

簡朴存治法冲虛見道真蒲鞭長掛壁銅印不關身晝靜公無事花深物自春淮陽寧久卧雲路又通神

挽後溪李公

顧淳



解紱歸來鬢已絲斯文一脉賴扶持宣尼古宅  
宜君勝湖學遺風見翼之餘事文章同菽粟晚  
年林壑樂墳荒如今耆德凋零盡身後 恩資  
又一悲

憶曾尊席枉蓬門悲喜相交欲斷魂萬事中間  
無不有十年前後可堪言荷公餘庇迨殘縷送  
嬾初心負壽樽一哭靈遙還草草偏憐白首尚  
孤存

王世子挽

蒼穹司運翰一理何茫茫無祿嗟臣庶止慈我



聖王 前星光忽閃 今日慟彌長 睿德惟巍  
蕩蕪詞敢鋪張 已年回景運 甲觀著休祥 御  
井流虹飲宮甍 瑞靄揚天潢 元正派日月見重  
光 犀角粹容整 龍瞳炯彩颺 聰明天所  
縱恢廓海難量 聞捷心先快 揮毫畫必莊 四齡  
膺寶冊 九歲蔭膠庠 玄祐從 鑾駕黃襪儼  
尺裳登筵 繩步正抽卷 玉音琅恭執 隆師  
禮先咨學聖 方宛瞻 寧考威園賀 泮橋傍 婉  
羨親迎渭 申休載弄璋 宮闈三世慶 基業萬  
年昌 家法孝為本 躬行禮以防 亮闇寬 聖



憾歿幄慰

慈傷問

寢鷄先起

譽和藥必

嘗因心敦友愛容物懋慈詳博約思時敏光明

勵月將

宵遙接三晝斗閣貯千緡得失詢清

讌精微在默商溫文協華舜淵廣執中湯止水

靈臺澹御雲彩藻煌方年臨夏舞元日警言春坊

喜事重宸徹仁聲八域昂

聖齡非老倦

离

德自聞彰獨斷宣綸綍

三辭瀉肺腸

隆批

尚敦勉純孝益兢惶受賀朝儀肅分蒞

聖體

康稟裁随大小威愛濟柔剛儒教徵胥鼓

先

謨肯構堂萬幾分四課百度總三綱

園寢祇



將命 宗祧肅薦香夙齋侵雪露愀慕見羨墻  
萬曆思遺澤 三壇拜舊皇謬儀刑祝冊繁奏  
正鏗鏘 寶曆回三紀純誠獻九觴太康寧忽  
戎邈祝正無彊 徽號金泥鏤 眸容宙閣箴  
照臨無遠通兼總及毫芒序戎度支羨刑欽廷  
尉當旁招近草澤勤訪自巖廊北軫前秋水南  
憂去歲煌帑金蠲漢稅般粟發齊常司牧咨迎  
送饑黎視痛痒存公聯柱帖慎獨篆圖章小學  
遵 英廟麟經贊紫陽一心明義理三尺煥彝  
常超秩昭從諫回淳示戎荒班衣禁繡緞敬宇



鎖虹標 宮膳收遺粒 宸屏繪采桑 初門貽厥  
翼無逸 念靡遑 海域風初偃 銅樓日未央 幸  
遭千載會 咸仰一人良 午月天何厄 辰躔夜告  
殃 三靈紛震蕩 群望走遑忙 兩殿哀桐劫 千  
官涕淚滂 無由瞻 日表忍見 陟雲鄉 雲錦  
尚留篋 螭袍宛在床 靈辰當 誕節仙寢近  
先罔笙鶴 寒雲洛珠禽 暮雨湘微臣 曾侍從  
隆眷最踈狂 謬簡頻添除 清啣遍歷數 敢言  
心乃沃 多愧贊 裁襄萬事今無及 餘生詐忍忘  
雲輶陰翳日 金紉肅清霜 投涕陪 廡衛哀寬



徹彼蒼

謹次疏廳韻

師門聞道未曾遲想像孤山并馬時  
二子華扁明素履百年公議上  
彤墀西厓為弟應無間南士尊賢永有辭  
欲識先生蹈晦處岩亭依舊洛江湄

四仙亭奉次柳內兄板上韻

萬二千峯歷歷經下來山日已沉冥使君知我  
仙緣重匹馬重迎海上亭丹書翠壁事又奇  
永述南安果是誰使我不看



三日浦空然多負百年期  
權歌數闋弄輕舟六六峯高往事悠  
悄悵四仙來徃地蘆花楓葉為誰秋

自通川暮投神溪寺次柳高城韻

百里神溪寺驅馳已夕鍾  
禪扇羅白衲官道夾蒼松  
我為九龍至君能五馬從  
笑將諸勝記試問眼前峯

自九龍瀑至玉流洞蘭亭

玉洞金剛表裡同巖皆白骨  
樹丹楓海東亦有會稽勝  
天下休云廬岳雄絕壁聽雷  
橫練素曲



觴斟蟻上潮紅山中色色渾奇品脚力窮時眼  
力窮

榆岵途中次柳從韻

九十九曲掛半空一回纔盡一回崇千回萬折  
休言苦寸寸躋攀是聖功

山暎樓

只信庵僧導我來金銀樓白上房開天高楓葉  
重重下山靜鐘聲遠遠回幸與道人情便熟愧  
非詩客興難裁秦皇采藥太多事此外三神安  
在哉



白華潭

白華潭下是長安棧石梯雲去去難賴菊源頭  
來活水獨有秋月照衿寒

四仙橋

老石盤陀半沒苔至今人說四仙臺四仙一去  
無消息孤鶴時時謾去來

神溪寺與諸益共賦

醉上籃輿意爽然仙區一著亦真緣此身忽入  
光明界忘却離家近二年

次楓岳諸友



我欲和君白雪歌  
蓬萊消息問如何  
夜來萬二千峯月  
剩照瑤臺玉樹花  
海山仙館正陽東  
瘦骨峻嶒几案中  
風物秋來收拾盡  
使君詩格並爭雄

海山亭

我馬秋風向嶺東  
海山雲物與君同  
三千里外身全老  
萬二峯前路不窮  
朱紱纏人空落拓  
白頭為客少從容  
欲知別後相思處  
大字書留萬瀑中

酬呈清流仙人



玄鶴初分界清流又幸隣  
卸亭千里別蓬海十年親  
有道昇仙易無才掌試頻  
閑忙還異路離悵一番新

馬上口占

浮世居然六十秋一生魂夢在名區  
聖恩許我游寬暇蓬海三千盡意搜

俗離山法住寺陪伯氏次諸友韻

多事公門任自如向來仙夢未全虛  
三山已與諸君約匹馬先尋太守居  
亂樹層巖雲影外疎鐘清磬雨聲初  
明朝更覓文巖去飛鳳東頭是



我廬

夜聞管絃

玉篴縱笙若可逢  
分明聲在水晶峯  
千呼萬喚  
依依近踈雨  
曇林暝色濃

八寺遇雨

宿霧初收細雨餘  
滿簾山色畫圖如  
老僧強解  
幽人意覓得青藤  
理弊輿

水晶峯

西望水晶何鬱然  
青華之下白雲邊  
驟歸古洞  
將斜日龜伏幽崖  
浩劫年百折  
逶迤蟠大地  
千



層突兀插中天此身忽入光明界俯視人間幾  
點烟

隱瀑

翠壁礚砢白日陰晴雷飛電氣常沈非綠河漢  
從天落無乃魚龍出洞深遠寺寒鍾暮晚壑長  
時急雨闌虛林窮厓亦有容光照玉沫翻成萬  
瓦金

石門

誰設此門者絕勝人力裁僧穿雲影入客踏水  
聲來忽與諸天別呀然盡日開清都只在此且



進紫霞杯

上歡庵

杖策披藤去懸厓路轉遙小庵臨落落空谷晚  
寥寥雲伴孤僧住岩如過客邀松風時動壑行  
佛聽仙簫

上庫庵

扶上籃輿酒半酣山行盡日興那堪泉聲迥落  
踈鍾外雲氣橫連大嶺南危石纔臨風滿壑法  
筵初罷月沉潭今宵欲借中獅宿便服何妨濕  
翠嵐



金剛窟

二字金剛號移來海上山  
斷髮將軍古餐松老  
釋閒石圻三千界庵開數  
四間肩輿猶未穩散  
策抱岩還

中獅子

趁夕獅庵到竒觀恨未曾  
洞如龍穴邃峯似馬  
群騰伴宿今三伴同遊亦  
一能庭岩談古跡豎  
拂有高僧

文巖臺

鏗然筇竹颯風生一嘯登  
臨萬壑鳴白日高臺



仙夢喚歸雲南國旅魂驚乾坤四豁無窮界江  
漢三分不盡情甘露石間真在否山僧勸我一  
瓢傾

### 福泉庵

踏盡群壑夕照殘一番豪興又層欄百年雲漢  
宸章在四月天風佛骨寒直瀉石縫泉不已更  
添山色雨無端名區乍別堪怙悵巨耐塵機得  
脫難庵中有御題詩并風

### 福泉歸路遇水石拈韻

山行三日澹忘歸更愛幽泉上翠微几案烟霞



常作主世間清福似君稀

出洞口有吟

浪跡禪門不厭遲斜陽立馬更多思  
一生與俗元無合三宿於山若有期  
福地主人能載酒汶陽太守善吟詩  
歸時復欲收餘興悞倒南隣滿  
滿危

五層閣

重楹累桷漸成層星斗高懸禮佛燈  
匠石當時百般巧胡僧何日一持楞  
須教淨界塵埃絕直可遙空沆瀣承  
莫道雲霓千尺屹綠梯容易上



頭憑

千佛庵

竺國生千佛東來問幾時  
石舟聯影子蓮榻澄  
衿期七處俱平滿一心是息慈  
靈區開法宇遺像萃於斯

古鼎

作鎮頭陀雲月臯火風遺制象竒高  
楚人輕重何須問考父偃僂底意逃  
儀禹神功堪享帝飯僧當日不勝  
馨依稀膨腹聞初沸急雨諸天石  
闔濤



石函

西巴遺寶鏡東岳落空函  
露置從深草雨過成  
小潭正方制度峙磨潤  
采精含祇合輸香燭長  
為供佛龕

銅柱

銅柱干星斗千年控大藍  
撐天鰲鎮北分界馬  
征南遼郭影堪并砥流  
功可參人如欵特立然  
後是奇男

雪月贈金正字舜舉

自笑浮生白髮斜  
少年叢裡強娑娑  
歸鴻南國



雲千里明月長安雪萬家遠客風流斟栢葉陽  
春消息問梅花諸君慷慨悲歌地不妨郵筒歲  
暮多

冬至口占

倦客紅塵裡殘年白髮餘忽逢南至日未見此  
來書物色隨時改人情到處踈前家春酒熟不  
醉復何如

春坊直中次僚友

半朔違三日六旬少一人乾坤容此物堯舜見  
吾身密通橫經席雍容 賜讌辰微誠雖欲効



萬事鬢華新

寄贈權寢即景命度

雪榻蒼茫歲色過  
在樓更鼓夢中過  
潛即久  
作樊籠鳥老子著添盡足蛇  
萬事蹉跎今已矣  
六句容易復如何  
殘盃冷炙成真率  
吾輩風流亦已多

歸路贈權寢即

落落東西客相逢  
即舊知春風無病物  
元日有新詩  
齒髮遽如許  
簪纓亦幾時  
仙陵甫將罷  
歸馬雪中奇



除夜與金舜舉話遠遊之懷

百年強半老於鄉偶醉長安此夜觴尺釧低徊  
驚歲暮更籌容易報春忙踈慵晚際風雲會進  
退都依日月光底事扁舟歸不得白頭猶有寸  
心長

立春 三首

祇為良宵強起眠客中愁緒倍悽然人生六十  
心逾壯天道尋常斗已旋陽氣方回新甲子微  
啣猶帶舊宣傳此翁多少前頭事一任東君造  
化邊



乍攝春班歲色催伴燈孤夢五雲回  
離筵一日三時接淑氣千門萬戶開  
忽見盤中登野菜向來花下醉仙盃  
微臣獲覩昇平世不恨殘年鬢雪催

吾輩居然一齒添羈窓團合便鄉閭  
鍾聲宛轉移時大斗氣蒼茫近月尖  
局外自分難著子鼎中誰復任調鹽  
殘年旅宦還多事只可携書卧  
菲簷

上元

明月携來第一橋  
繁華著處最今宵  
康衢擊壤



遺風在上苑傳燈古事遙春酒纔傾一盞醉鄉  
愁頓覺十分消歸時欲向壚頭飲笑爾風情老  
更驕

留別 文舉

金虎門前一別君中間消息杳難聞百年人事  
惟雙鬢三月鶯花已十分殘夢頻回長樂漏孤  
舟直溯大江雲偏憐經歲未歸客悵望行塵迥  
出羣

禁樓賞月

桂影參差入夜長明於玉燭白於霜秋風漸近



授衣節簾外砧聲幾處廊  
蟋蟀聲中夜漸長中天月色冷如霜  
侍臣纔退香烟歇花影重重蔭曲廊

酬趙大諫

忽見清詩到仍知別恨新  
雲章分甬手桃竹杖  
吾身烏帽騫騰日鷗波浩蕩辰瓊琚收拾盡歸  
橐未全貧

城南用沙村韻

城曲誅茅斷俗緣  
向來憂樂付先天  
青山百里溶溶水  
白鷺三秋漠漠田  
暇日有賓無有酒  
清



遊非竹又非絃相逢莫道前頭事無聞吾今四  
十年

重陽日拈放翁韻次金鳳紀

艷艷黃花滿滿醪一年佳節又風高林泉晚詎  
隨吾分天地狂歌任爾曹斜日穿雲籠遠樹涼  
風加雨動輕袍官娥笑進重陽帖信手題來興  
轉豪

得唐詩峯字

漸熟郊居趣悠然對遠峰巷深烟澹澹林瘦石  
重重兒走折黃菊翁來倚碧松乘閑須盡醉隣



舍酒初濃

詠方塘

收拾涓流積恢恢小艇行三時  
開寶鑑十里對金城魚戲天機  
活星涵夜氣清每嫌城市近從  
此滌塵情

又酬金鳳紀李又文羲發

二翁非一壑團聚輒如期野濶  
群山小天長獨鳥逢遠村呼羨  
酒高閣寫新詩捲箔仍怡悵金  
城翠一眉

又酬



少時交道最先人  
茲作吾家世世賓  
可惜騷壇操縱手  
白頭棲屑卧城塵

立春次放翁韻

聞子楚音倒我衣  
向來樽酒菊花時  
光陰倏忽遽如許  
聚散尋常祇任之  
天地不禁方發氣  
雪風其奈向榮枝  
閑中志業君休說  
却共年年賦此詩

又酬季靈

五年隣舍幾番回  
蓬戶尋常日日開  
伯父與君曾對局  
老人為我屢登臺  
故山寂寞留鷗約  
窮



道縱橫倚馬才天地如今回泰運短筇何妨去  
還來

漁父亭共次南屏集中韻

落日峴山客秋風漁父亭網魚仍得月賒酒更  
呼星水八虛窓白雲歸暝樹青櫂歌三兩闌塵  
夢晚來醒

又拈一律

峴西歸客水南廬遙夜涼生八月初我有百年  
湖海跡君藏萬卷聖賢書時名轉覺潘生拙世  
事空令玩籍踈早晚中嵐山下約冰壺秋月好



巖居

夜雨聯句共德章

倦客逢秋雨德虛堂足晚涼文塘深溪溜活文

興引燭心長德枕席聯三宿德形骸付兩忘文

一詩酬又唱文畢竟是誰章德

和贈尹上舍宗變

一笑相逢瀨水濱遊同是嶺南賓綈袍范叔

元無恨詞賦江淹却有神萬事人間回五月二

年都下過三春今君滿載新詩去別後離懷面

面新



漁父亭元韻

匹馬無妨作倦遊尋常行處上高樓幽直庵古  
遺詩在晚塢齋深感蹟留諫議卧雲閣別墅漁  
翁八洞有扁舟年年一度相從約期以三春又  
九秋

謹次李令公恭淳見寄

山亭勝事共諸賢風雨無端別後天白雪樓成  
琴韻遠滄洲歲晏尺書傳湖朋少一心如缺溪  
什添三軸始圓珍重郵筒來往地沉吟不覺夜  
如年



和寄李友健休

芝眉一接已知賢  
門掩窮山歲暮天  
浪跡江湖吾自放  
家聲詩禮子能傳  
新春消息梅初動  
良夜徘徊月政圓  
數幅瓊瑤添勝蹟  
襟期從此便忘年

漁亭次族弟補天冕禹韻

韶樓東畔是吾亭  
水色山光一樣青  
笑把長竿消永日  
我於斯世已忘情

次崔郎雲昌韻

寂寂山樊任起居  
憑欄無事數遊魚  
年來別有



傷心處塵暗床頭舊讀書

又次

久失漁亭卧年來世故深坐對潭中月依然太古心

次族弟釋鳴冕璜韻

既望清遊自雪堂澄潭白露夜何涼蘓子不知  
隨遇樂空將水月說悲傷

大水次崔卽韻

夜雨讀秋水依然坐廣寒不須倚杖聽惟足拓  
窓看出沒三千界縈回十二欄箇中竒絕處微



月上東巒

立春夜奉次趙希天

櫛韻甲申

南來消息動薰旬  
變彼諸孤入夢頻  
欠矣半千餘里客  
居然三十六宮春  
殘年潦倒何妨我  
當世經綸自有人  
進退如今俱未得  
朝衫惟恐染緇塵

雨夜次趙希天

寂寂終宵雨悠悠  
遠客心忽逢新歲月  
仍憶故雲林淹病冠  
長解消憂酒細斟  
諸公嗟已矣鬢髮  
盡蕭森



奉次姜啓好世閤沈明五東規

季鷹東

翼三上舍唱酬并序

日僕入京師得日下諸君子詩讀之其  
洋洋大雅之音乎僕心忻然慕之思見  
其人而不可得為之悵然久之嗟乎文  
章翰墨造物所恡海內甚廣知音幾何  
僕亦老矣忽忽有東意遂次第一韻略  
道所感

我愛幽人自在安新詩更好雪中看山林以後  
無雙士伯仲之間見二難天地低徊空隻眼江



湖流落半彫顏諸公已向康莊路晚托衿期曷  
歲寒

次趙希大

偶然為客洛之涯孤露餘生感物華繁雪白添  
經歲髮和風紅綻滿城花雄懷半夜憐馮鈇闌  
趣殘年赴卻車強半芳樽仍覓句此翁非是淡  
忘家

臨歸奉呈趙希大

文雅如君望未涯低徊非是戀空華十年不見  
頭成雪千里相逢眼拭花汲井何須憂短綆循



塗聊復任輕車江聲昨夜春風起不妨前舟問  
酒家

上元踏橋

清遊到處不須期老去惟思少日嬉  
久客他鄉新月見上元  
今夜故人隨廣通橋外千條柳興  
德坊中一局棋萬事不如歸  
卧好鍾鳴豈復夜行時

次趙希大

短短踈籬三兩家五更歸夢落燈花  
我自欲歸歸便了多愧春來白髮斜



鍾令席上共賦

偏憐孤客掩門深  
匹馬從來小郭陰  
湖海百年初度酒  
關山千里北征吟  
扁舟近日乘春浪  
倦鳥何時返古林  
吾輩如今多閱歷  
禁城風雨莫相尋

類舍唱酬次踏橋韻

元夜清詩愧續貂  
向來豪興已全消  
三年老伴俱無恙  
千里孤臣又見招  
花燭仍添新月色  
壚婆猶作舊時嬌  
雪中春酒還多力  
遍踏長安第幾橋



寒食日差祭

弘陵歸次趙希大朴時用

韻

春來病眼隔重紗  
著處無心玩物華  
此客再逢寒食日  
兩陵初見杜鵑花  
橋邊立馬催沽酒  
壠上行人罷奠茶  
底事欲歸歸不得  
韶樓東畔是吾家

浦谷次李司諫致鵬南翼韻

看花古事尚傳今  
春服娑娑帶夕陰  
城市中間此水石  
樓臺側畔誰園林  
江湖節近黃梅雨  
天地恩深綠綺琴  
多愧鳳凰池上客  
殘年虛負草



玄心

次李維鵬

青瑣班居紫極邊  
微吟緩步自朝  
天鍾聲迥  
碎千門柳花氣  
晴薰萬井烟  
太守盃樽真率爾  
諸公髭髮已皤然  
夜來忽見郵筒至  
勝事終南已著先

呈類僑僉詞伯

嶠南淳俗至于今  
勝日夜冠綵樹陰  
旅食泮村  
還作主借棲禁苑  
可投林斜陽正好  
賒樽酒流  
水應須解匣琴  
地部玉堂  
恩遇重諸君  
報荅



盡誠心

次朴時用趙希大韻

寫出羈愁格未高詩成謾被故人嘲如何除却  
閒吟弄春鶯同時返舊巢

又

不須長為客為客不須愁萬戶垂楊裡阿誰倚  
酒樓

諸君吾所畏遊宦不求名詞壘庾開府醉鄉阮  
步兵興因花氣重心共水聲清暇日團圍地高  
談四座傾



拙棋相與敵，旅榻未曾虛。遲日鄉愁破，浮雲世  
念疎。吾衰今已矣，君病近何如。忽見清詩在，惘  
然歎索居。

次寄趙希大

青春交誼白頭新，幾載周旋漢水濱。三月鶯花  
長醉客，兩朝烟月太平民。登瀛我已知逾分，解  
紱君應未苦貧。前讀詩書空束閣，不妨歸去對  
燃籬。

北岳與諸益次老杜西嶽韻

東國諸山北岳尊，白頭為祖負兒孫。蟠迴地作



金城句屹立天然玉女盆絳節三時朝帝座祥  
雲一度近天門仁王不是尋常號奠我宗坊萬  
化源

春坊謝 恩日與金司書夢叟周默相遇  
於堂后之四仙閣夢叟吟寄一絕遂口號  
以酬之

一笑相逢兩鬢霜識荆當日採芹場 天恩特  
借橫經席恐作微臣養老坊  
居然三十二星霜回憶前遊一夢場上舍同年  
綠業重白首相對老春坊



直後又次金夢叟

匣裡神鎡尚吐霜  
晚來携出冶遊場  
徘徊近日逢知己  
意氣重論左右坊

奉和李說書凝五鼎叙

承恩朝日八天門  
寶墨輝煌動一門  
從此春坊充責重  
微臣三復大哉言

又次金夢叟

出入銅樓已四霜  
一言無補講書場  
綾窓不患消長日  
賴有芳隣兩桂坊

次李持平永叔在嵩別章



萬事如今鬢雪白，明儒冠終古誤。平生簪纓臺閣，  
從三品鼓角騷壇。第一聲斧，舍故人常聚，散驛  
亭斜日。乍陰晴，半旬共醉新。恩酒隔樹黃鸝，  
似解情。

李友周鉉源祚為其兄周老源祐設新

息之慶

步出芹橋路，轉明林端。一林細烟生，仰君酒重  
新。恩意西社書空，舊讀聲行。掇濃櫻供晚嚼，  
坐聯芳草喜初晴。融峯何許，雩壇遠壁，立曾朱  
萬古情。



贈李記注彙圭

遲日春臺上傳臚始一聲公車名博士家世老  
先生差強親朋意粗伸孝子情自来難進字賓  
主已分明

贈鄭記注裕榮

赫赫烏川宅先生長者多故家綿景籙遐土及  
恩波黃鳥端陽近青雲驛路賒親朋相賀送  
阿父喜如何

贈曹記注克承

提學家聲遠丹麻尚有村方看驥展足誰道醴



無源日暖簪花動風輕舞袖翻重闈無恙在含  
笑撫兒孫

謹次柳台內兄踏橋韻

明月賞堪十五城中天雪色倍分明非緣白髮  
風流健強伴青春步屨輕萬井烟霞臨複道九  
重花燭動霓旌吾曹幸際昇平世棲屑渾忘遠  
客情

奎章聲佶動連城命德如今荷聖明孝子追  
榮三世重老臣圖報一身輕橋邊月色初多夜  
驢上風流茅幾旌耆會洛中傳勝事太平歌管



一般情

次趙希大雨中遣懷

永日斧橋客到稀  
陽春消息雨霏霏  
聖恩特許青綾直  
微分難堪白髮垂  
鳳闕三時宣召促  
鷗波萬里尺牘遲  
故人同病猶憐我  
對榻悠然一賦詩

次洪侍講丈瀕思歸

多病添華髮  
不才際盛辰  
和風能作雨  
嬌鳥似呼人  
軟柳圍橋畔  
寒梅漢水濱  
鄉山頻入夢  
相對說津津



承命祭皇壇次僚友

皇壇前夜雨芳草已王春海外  
三天子人間  
四甲申羽旄傳漢旅芬苾及宗臣  
於昭陟降地  
香烟和淚巾

王堂酬李景學游夏

草野甘長卧瀛洲晚始登  
六旬俱白髮三日伴  
青綾煖酒斟銀酌披書照玉燈  
餘生皆聖賜  
論思愧無能

直中憶李景學

悄然孤坐老書生  
簾角茶烟一縷清  
瘦鶴亦知



求友意隔林猶作兩三聲

送李令景寬彥淳次類友韻

三月扁舟下嶺南  
滿江春色碧於藍  
同歸豈少相逢日  
不及羈窓此夜咸

正宗大王遷陵時輓

魏蕩神功位育叅至今  
寰海聖恩涵精微義  
理終歸一陶鑄治謨可軌  
三五紀茹哀推孝準  
六經傳道湖源探萃邱  
更卜遵遺意再覲玄和  
淚不堪

鈞舄喬山二十年於戲  
百姓敢忘前虛雲歛跡



劫還寂川月遺光在處圓隨杖宛如湘水涉周  
星又屆渭梁迤新哀舊慟彌今日未死孤臣涕  
自漣

敬次遜庵李上舍丈祥發重牢韻

鳳山初旭正春天遜老家中盛事傳三世尋常  
躋大耄百年容易復佳緣龜籌玉樹階前錯鶴  
髮金花勝裡翻永夕賓筵違上壽向來先誼未  
應然

又

先生一筆大於河九十年來傑句多此席知誰



如許健催粧五疊可絃歌

次王上舍釋圭回甲韻

酒榼朝來試拂塵故人華甲復回辰  
孔懷我自今年倍孺慕君應此日新  
天地何心生傑士文章終古患窮人  
山家小酌猶滋味老婦佳兒共一茵

謹次遜庵丈韻

餘生往事不堪言先契吾鄉幾箇存  
珍重詩隨明月至崩騰筆似大江翻  
文章自少魁三捷齒德如今擅二尊  
最是昔年酬唱地梅花消息暗



傷魂

次孫經夫 鍾九韻

扶桑日出海門明景節祠堂尚有名 中廟盛  
時躋太宰晦翁當日得先生須陞國學方無憾  
然後儒林永有聲 聖主如今崇德教諸公莫  
作不平鳴

又次經夫

漏箭更籌日夜催流光如水孰能回中天月色  
携君到故社梅應待我開強學少年頻覓句每  
當佳節共啣盃近來頓却看書事病眼難分細



字裁

敬呈柳尚書內兄赴燕之行

皇華遺躅未全殘  
沮上樓臺處處看  
舊國陪臣將玉帛  
中原遺老見衣冠  
三河羽獵單于過  
八月星槎使者還  
酒後悄然歌出塞  
幽州自是朔風寒

天書珍重下

楓宸強起江湖病  
卧身匹馬東

來真宰相傳車西出  
上行人風沙大漠三千里  
山斗明廷四十春  
萬事神州經一劫  
文忠家世向誰陳



十月黃榆葉滿天使車迢遞向幽燕  
厓翁寶帶烏犀角浙將遺詩墨竹箋  
三晉樓臺殘雪外六陵松栢夕陽邊  
黎庭屈膝公休恨此事于今二百年

南還後更呈柳內兄

扁舟近日下南鄉  
薊樹羅雲萬里長  
病後驅馳空悵望  
客中離別各蒼茫  
高秋雨過涼生席  
殘夜花明酒滿觴  
自是一兩朝恩數  
重莫教憔悴鬢添霜

秋夢筆生花

玉堂時應製



枕上依稀戲蝶過毫端  
彷彿綵霞斜初非老眼  
如看霧不是春天亦見花  
肯向蠅頭點細字却  
疑鴉影帶香葩朝來笑  
傍欄干坐滿地秋風吐  
菊華

紅豆花 玉堂應製

紅豆生南國新翻樂府騰  
花寧芳信晚人自別  
懷增色共晴霞淨香含宿  
露陞遙憐仙閣裡繡  
佛伴孤燈

柳尚書內兄  
靈壽閣肅拜後次李上舍

季陽韻奉呈



榆塞年年使節還  
燕人尚誦柳豐安  
黑頭宰相三朝望  
白髮耆英九老班  
南極壽星朝北斗  
西銓當日卧東山  
明公早解頤神法  
江海高風迥莫攀

次徐持憲顯之承烈韻

君卧白雲断俗緣  
我從青瑣近經筵  
浮生已矣顏毛改  
往事依然夢想懸  
日課薇垣推考旨  
時評竹社唱酬箋  
興寧鼓角聲方大  
却把郵筒莫浪傳

挽金永安 祖淳壬辰



主上臨軒屢發吁公歸何不少須臾 先王付  
托丁寧在元聖勲勞未必殊曾以股肱連肺腑  
每於廊廟志江湖文章經術猶餘事三十年來  
義理扶

樊巖蔡相國 濟恭 遷葬時挽

憶曾留後駐華城瀝血琅玕大義明獨相十年  
韓太尉單傳百世許先生斯文厄會死常事  
御筆鋪張不朽名吾道日孤儀範遠拚和諸子  
若為情

次趙獻納詠雪韻



寒威惻惻透重貂，排蕩山川物累消。  
簷外琉璃冰淡滴，牕前粉素玉人招。  
三更角枕征夫冷，萬疊窮山獵馬驕。  
莫恨春來春不似，梨花千樹洛陽橋。

送禮官金善長往嶺南

分手慙慙脫贈貂，冰山泥海未全消。  
青雲洛北星槎泛，白雪江南郢客招。  
澤國風烟依舊慣，文章氣岸尚今驕。  
滿城桃李留花待，頃伴東風到類橋。

自遣



味不求珍著不貂祗要查滓日浸消風塵書劔  
知無賴文酒湖山樂赴招事事含容還作病言  
言輕肆本非驕千層波浪長江裡危不乘舡更  
就橋

思家

春城賒酒典金貂此夜彊腸鐵亦消搗月新篇  
花下苦臨風細語耳邊招釋孫不讀無人勸懶  
雇忘鋤有莠驕莫道千里山海隔蘓仙到處野  
夫橋

同諸公登高



新裁春服換冬貂一醉鄉愁萬斛消城市山林  
聊自適官家簿牒莫相招花前騷客春無限座  
上名公貴不驕盡日盤桓歡未足聯筇飛下月  
中橋

送柳台內兄南還

緼袍活計勝金貂澹蕩心期鄙吝消漢北浮雲  
無定態洛東歸棹有誰招春風惻惻花心冷嶠  
嶽尖尖雪意驕莫歎世間歧路險行人都會濟  
川橋

上巳日遊宋洞



相逢豪士少年春  
齋踏清明綠草新一曲  
雍琴君識否無言桃李更精神

次朴氏孝烈閣韻

尋常行路說夫夫一閣雙  
旌古有無釋子帝衣方頓足  
賢妻被髮又捐軀痕留土壁  
灰空落寃結銅環血暗濡  
繡草鋪張具本末愚泉廬墓  
裕孫謨

慈烏啞啞繞松闕復有啼鴛恨未刪  
身入紅爐輕似羽名編青史重於山  
家風庶警髮蠻俗壺範堪居女士班  
適會宣恩方淹病幾回南望



歎襄頑

市南先生遺稿卷之一



市南先生遺稿卷之二

疏

辭校理疏

文祖為代理時

臣頃貢短章敢陳難冒之義誠未上格竟靳體諒之恩揆分度義徊徨悶感益不知措躬之所也夫王署之職世所稱經幄儒臣出入清密之班擔荷啓沃之責除非文辭學識為世所推者莫宜居之今臣學無心得才乏適用空踈迷劣百不猶人雖聞司謾職尚恐不堪况敢當論思之地而備顧問之列哉且臣自少多病到老添



劇精神內瞶迷罔昏錯榮衛外鑠虛浮脆弱一  
番觸感百證交侵伏枕呻嚙課日違傲義分都  
虧罪戾深積茲敢不避猥越更煩呼籲伏乞  
睿慈亟賜鑄免使樗櫟庸安無忝厥職經幄重  
任簡付其人則進退俱宜公私皆幸臣不勝千  
萬至願仍竊伏念臣年迫桑榆旣無氣力可堪  
供使竊附古人以言事君之義謹以私嘗講究  
於中者為 卹下陳之伏乞寬其僭妄之罪而  
試 垂察焉伏以我 卹下養德春宮幾二十  
年膺受 聖托恭己代聽奮登乾剛圖陞大猷



修復先朝之遺典痛滌流俗之委靡設施做  
措之間所以濬發大朝之至德俯繫羣生之  
顯望者新而又新曾靡虛日其規摹固已弘遠  
矣宜其天心克享民物阜安而比年以來乖沴  
荐臻夏而有陵谷交遷之變秋而有螟螣傷稼  
之災冬而有雷霆震激之異目下顛連之慘已  
不忍言而前頭嗣歲之計尚有可憂臣誠愚昧  
莫窺其所以然者竊嘗追迹往牒以深究之意  
者德之崇有未至於天歟業之廣有未及於地  
歟寤寐英豪而搜訪未盡其道歟掄選守宰而



德惠未得下究歟非不振朝綱而猶有架漏牽  
補之歎抑振勵之志少弛而有始勤終怠之慮  
崇儉之風漸替而無回淳反朴之期歟夫必有  
是數者然後可以召灾而致異今以 邸下之  
明睿豈有是哉此必天心仁愛欲使我 邸下  
益自恐懼愈懋修德夙夜靡寧期造乎唐虞之  
域也 臣嘗聞宋臣范祖禹之言曰欲法堯舜當  
法祖宗蓋以祖宗之治規政謨自成一家之則  
其為言也易知而其為化也易成此無逸篇所  
以詳文祖者以其耳目之所逮也而唐宣宗書



貞觀政要於屏風每正色拱手而讀之朱夫子  
請以太祖聖訓日啓迪於上前者皆此意也粵  
在 郎下代聽之初 大朝殿下手賜 批教  
以勉之 若曰孝友恭儉敬天愛民即 列聖  
心法警戒之無怠無忽克體予付卑之意又  
若曰敬之哉四勿修身之本九經治國之要克  
勤克儉不作無益視遠聽德用孚于人心於序  
大哉雖克之授舜舜之命禹何以加此恭惟我  
朝 聖繼 神承德侔三代治冠百王者豈  
有他哉以孝友恭儉為自修之本以敬天愛民



為出治之要 列聖所以建立億萬年無彊之  
基者用此道也 大朝所以陶成三十載邗隆  
之化者遵此道也 詩不云乎不愆不忘率由舊  
章此之謂也 而方其付托之際丁寧告誡之旨  
如是其明且至矣 然而大聖人止慈之心裕  
後之德猶無所不用其極 以為天理人欲之分  
不可以不審 修身尊賢之等不可以不謹也 於  
是乎益之以四勿九經 以為一視之明 易蔽於  
淺近 兼聽之聰 易惑於儉邪也 於是乎繼之以  
視遠聽德 以為晷刻之放 必至於淵淪天飛也



既戒無怠無忽而申之以克勤二字纖毫之靡  
或至於害民傷財也重言恭儉克儉而繼之以  
不作無益又以為敬之一字為聖學之始終也  
於是提綴上下反覆致意俾作維持此心防範  
此身之標準於虞至哉是其為教也首陳  
列聖傳心之訣以明宗社付畀之重次言聖  
賢功化之極以示人心用享之道節目詳而本  
末俱舉精粗該而動靜交養其言句之簡嚴節  
次之縝密義理之渾成直與二典三謨相為表  
裡是不但為我朝翼燕之一大關和實萬世



為人主者之所共師法也昔在宣廟朝先正  
臣李滉進聖學十圖以代古昔帝王工誦器銘  
之遺義其意蓋欲借重於既往而有益於將來  
也臣時在京邸伏讀聖批下者欽仰攢歎之  
餘畧倣先正故事作為圖式欲為早晚進規之  
資而大朝批教惶恐不敢下手謹就其中  
最者而得三圖焉其一顏子四勿圖孔門言仁  
始備於此章而顏子克復之功專在於四箇勿  
字節約句語作為此圖仍附程子四箴以備參  
考觀省之資其中庸九經圖九經是聖人經



世之大法而本章有目有效有事有實實卽誠也本朝先正臣李滉嘗作九經衍義其規模排置大有補於治化撮其要語以附之其四敬學淵源圖從古聖賢成已成物之工不越乎敬之一字批教所以表章而勗勉之者意非偶然謹依先正臣李滉所撰屏銘而歷叙堯舜以來相傳之統排列成圖因僭附謬說繕寫冒進焉今以臣謏聞薄識率爾為此極知狂妄可罪然其目則一述於批教其義則竊取於經文非臣創造之見也倘蒙 卹下留心採納焉則



特命侍講之臣以 大朝 批教作為一圖以  
臣所演三圖訂論差舛附之末端俾作朝夕宥  
坐之具每於俯仰顧眄之際存之在心體之在  
目一念之萌也必察之曰是果不信於 列聖  
心法乎一事之應也必先思之曰是果無違於  
大朝 批教乎乾惕之慮不懈於日夕觀省  
之工回問於隱顯則凝道作聖之要端本出治  
之源悉在於是區區願忠之志幸莫大焉而其  
意義有所未盡者臣請得以申言之伏以我  
朝孝友恭儉之德敬天愛民之政蓋由於聖賢



之純美家法之謹嚴而原其所以致此則皆從  
學問中流出其所謂學果何學歟亦惟曰讀書  
以致其知力行以踐其實而已旨哉朱子之言  
曰夫學固非讀書之謂然不讀書亦無以為學  
誠以研窮義理辨別是非以為去取於審機應  
務之際者不能不資於此也我 邸下蓋嘗有  
意於聖學頃於月正元日 下令宮僚慨日月  
之逾邁憫志業之未就眷眷求道之誠懇懇向  
進之意溢於辭表凡厥大小之臣感頌 睿旨  
欣欣相慶思見德業之隆功化之盛矣 令下



未幾不能盡如 睿志八侍之臣未見日三晉  
 接出直之官未聞輪次八對時或開筵進講而  
 乍作乍掇終欠古聖王體天行健之意實非羣  
 下平日所 望於 邸下者也伏願 邸下體  
 夏禹惜寸陰之心念孔子如不及之誠裁決庶  
 務之暇不廢講習之工日與宮僚之多聞見有  
 識慮者究之於經以明理欲之分參之於史以  
 驗得失之蹟因其所知推類以窮使表裡精粗  
 無所不盡而於凡處事接物思慮云為之際仔  
 細點檢密劫提撕善求必得惡務決去蚤夜孜



致自強不息則如服瞑眩之藥陟峻險之塗始  
雖極辛苦不快洛終必心安體舒綽有餘裕一  
言一行自有脗合於列聖心法而其於大朝  
申申垂誠之旨克盡無餘蘊矣苟如是則理定  
而仁熟德成而道立畏敬根於日用而中和位  
育之功可致篤恭本於修己而體信達順之效  
斯應彼一時乖戾之氣亦將雲消霧散堯天舜  
日廓然清明矣豈不猗歟盛哉臣不勝野人芹  
曝之誠冒瀆至此惶恐俟罪臣無任祈懇之至





下  
内  
外  
生  
徒  
須

五  
〇



# 第一 大 警 戒 圖

上圖

孝 友 恭 敬  
敬 天 愛 民

即列聖

心

法警戒之無

忽 怠

克體予付身之意

下圖

敬

之 哉

四 勿 修 身 之 本  
九 經 治 國 之 要

克

勤 儉

不 作 無 益  
視 遠 聽 德

用 乎 于 人 心



臣謹按

大朝答 郎下初疏曰省疏具悉今日之事不  
亦宜乎予勞爾不思分而予誰望焉况 國  
朝古事非止一再我家禮則然矣爾何辭讓  
之有噫孝友恭儉敬天愛民卽 列聖心法  
警戒之無怠無忽克體予付身之意○答再  
疏曰省疏具悉父而與子有何固辭予聞伊  
日諸大臣賀喜之語予真無憂矣勉之慎之  
以答蘄向之人心○答三疏曰省疏具悉予  
勞汝代卽亦天道之常經予豈非經之是蹈



手敬之哉四勿修身之本九經治國之要克  
勤克儉不作無益視遠聽德用孚于人心





市  
商  
先  
生  
立  
和

五  
二



# 第二顏子四勿圖

復禮  
理天

為仁  
德之心

克己  
欲人

非禮勿

動

言

聽

視

謹其自內出而接於外者

者內於動而入外自其防

一日

復禮

克己

天下歸仁

速之效

由人乎哉

為仁由己



臣謹按顏淵問仁子曰克己復禮為仁一日  
克己復禮天下歸仁焉為仁由己而由人乎  
哉顏淵曰請問其目子曰非禮勿視非禮勿  
聽非禮勿言非禮勿動顏淵曰回雖不敏請  
事斯語矣

程子曰四者身之用也由乎中而應乎外  
制乎外所以養其中也顏淵事斯語所以  
進於聖人後之學聖人者宜服膺而勿失  
也因箴以自警其視箴曰心兮本虛應物  
無迹操之有要視為之則蔽交於前其中



則遷制之於外以安其內克己復禮久而  
誠矣其聽箴曰人有秉彝本乎天性知誘  
物化遂亾其正卓彼先覺知止有定閑邪  
存誠非禮勿聽其言箴曰人心之動因言  
以宣發禁躁妄內斯靜專矧是樞機興戒  
出好吉凶榮辱惟其所召傷易則誕傷煩  
則支已肆物忤出悖來違非法不道欽哉  
訓辭其動箴曰哲人知幾誠之於思志士  
勵行守之於為造次克念戰兢自持習與  
性成聖賢同歸





下  
商  
先  
生  
立  
和

五  
四



# 第 三 中 庸 九 經 圖

凡為天下國家有九經

也者一也者一也者一也者一也  
 實曰

修身也

尊賢也

親親也

敬大臣也

體群臣也

子庶民也

來百工也

柔遠人也

懷諸侯也

修身

尊賢

親親

敬大臣

體群臣

子庶民

來百工

柔遠人

懷諸侯

道立

不惑

不怨

不眩

報禮重

薄斂

禘事

矜不能

尊往薄來

齊明盛服

去讒遠色

尊其位

官盛任使

忠信重祿

時使薄斂

日省月試

送往迎來

繼絕世

修身也

勸賢也

勸親親也

勸大臣也

勸士也

勸百姓也

勸百工也

柔遠人也

懷諸侯也

事



臣謹按中庸曰允為天下國家有九經曰修身也尊賢也親親也敬大臣也體群臣也子庶民也來百工也柔遠人也懷諸侯也修身則道立尊賢則不惑親親則諸父昆弟不怨敬大臣則不眩體羣臣則士之報禮重子庶民則百姓勸來百工則財用足柔遠人則四方歸之懷諸侯則天下畏之齊明威服非禮不動所以修身也去讒遠色賤貨而貴德所以勸賢也尊其位重其祿同其好惡所以勸親親也官盛任使所以勸大臣也忠信重祿



所以勸士也時使薄歛所以勸百姓也日省  
月試既稟禘事所以勸百工也送往迎來嘉  
善而矜不能所以柔遠人也繼絕世舉廢國  
治亂持危朝聘以時厚往而薄來所以懷諸  
侯也

先正臣李彥迪九經演義序畧曰孔子既  
叙九經之目而繼之曰所以行之者一也  
蓋一者誠也誠者天道也九經之道皆本  
於人主之心人主之心一有未誠而不純  
乎天道則九者皆為虛文矣然則帝王為

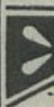


治之範雖在於九經而九經之所由行則  
又在體天道也詩所謂殷之克配上帝文  
王之德之純皆所以體天道也人君體天  
之道則必能嚴恭寅畏無時豫怠此所謂  
畏天命也大學平天下章始言克配上帝  
又言惟命不于常者亦此意也為治之道  
雖曰多端求其所以繼天立極之要蓋在  
於此人主之心頃刻不在於配天則念慮  
之發刑政之施人欲雜之而有違於天道  
矣有一念不在於敬天則怠荒之萌驕泰



之滋有不能制而獲譴於上帝矣古之聖  
君賢臣都俞陳戒之際莫不以是為先者  
蓋為此也





市  
南  
先  
生  
送  
和

五  
七



第四敬學淵源圖

堯欽

舜恭

禹祗

成湯  
躋敬

文王  
止敬

武王  
懼祗

周公  
惕乾

子思  
懼戒

顏子  
復克

孔子  
不踰矩

曾子  
獨謹

孟子  
心放求

謝上蔡  
懼懼法

尹和靖  
收斂

張橫渠  
六有

伯程子  
定性

周子  
主靜

叔程子  
主一

楊龜山  
種學

羅豫章  
克默

李延平  
澄心

朱子  
一心  
主宰



臣謹按先正臣李滉屏銘曰堯欽舜恭禹祇  
湯栗翼翼文心蕩蕩武極直內方外日乾夕  
惕天德絕四聖道貫一三省戰兢四勿克復  
戒懼謹獨明誠凝道操存事天擴充養浩樂  
山玩草吟風弄月整齊嚴肅主一無適博約  
兩至淵源正脉

臣又按敬者一心之主宰萬事之根祇也  
古昔聖神發端啓鍵固已致謹於此而孔  
氏之門顏曾得其傳統思孟聞其宗旨克  
復戰兢之工戒懼操存之方莫不由是而



入焉則敬之一字其來遠矣秦漢以降遂  
失其傳譬如成方圓者無規矩之可據幸  
而河南兩程子出始據周子主靜之說而  
拈出敬字其曰主一無適曰整齊嚴肅等  
說是也其門人弟子相與傳授至朱夫子  
而尤有大焉既著大學或問又作敬齋箴  
發明敬字之義無復遺蘊蓋下學上達雖  
有階級而究其第一下手處敬為之本窮  
理非敬則不明踐履非敬則不行推而至  
於治國平天下莫不皆然此政兼動靜該



體用而天德王道不外乎此也臣於  
教中兩箇敬字竊有感焉乃敢張皇為說  
歷叙堯舜以來相傳之統兼取古今所為  
說者以明聖學始終之要伏乞並  
覽焉 賜睿

啓

書傳第八卷尚克脩和徃敬用治啓

已丑九月

初五日朝講于重熙堂弼善俞章煥司書  
李寅弼左副賓客趙鍾永侍書

臣謹此篇大旨專在於命與德故先言天命

之廢常繼言前人之明德一篇許多命莫不歸



竟於此而蓋其受命之道本於明德明德之要  
由於克敬故又以一敬字申申提說於告諭之  
際而終之以往敬用治伏乞留念焉

書傳九卷惟五月丁亥則無我愁啓

輔德安光

直司書李寅弼獻納金胤  
根右副賓客洪爽周同啓

臣謹言此篇內多用勸二字所謂勸者實非家  
喻而戶說亦非束法而拘制必人主躬行於上  
則民皆感發而興起故大學曰上老老而民興  
孝上長長而民興弟上恤孤而民不倍蓋我之  
明德旣明化之昭著自有不期然而然者矣



小學五篇啓

乙未正月二十日  
賢堂時以檢討官八侍  
上御景

臣謹言天下之事莫善於順理莫不善於逆理  
石碯之諫莊公以六順六逆陳戒者其意甚盛  
而惜其未先乎格其君之心也夫人主一心萬  
事之根柢也心苟正矣則日用常行事事皆順  
矣止於六順心既不正則威儀動止事事皆逆  
矣止於六逆此大學之教以正心為修齊治平  
之本欲正其心必順先誠其意惟 殿下留意

馬

叅贊柳致睦待教金興根侍讀徐念淳  
假注書洪仁秀記事官曹雲承同侍

小學三篇啓

正月十三日  
名對入侍以  
上御景賢堂  
檢討官同啓



臣謹言朕祭社之肉如成肅公之受肉不過威儀動作之些小失著而康公乃能先知其不免於取禍則一敬字之於人不可須臾忽忘有如是矣肆昔聖王無不以敬之一字為成始成終之工堯之允恭舜之溫恭成湯之慄慄危懼文王之小心翼翼莫不於敬字上做出來許多治績而夫所謂居敬工夫不必他求只就日用常行之間而提綴此心常使惺惺坐如齋坐時敬也立如植立時敬也讀書精詳讀書時敬也寫字方嚴寫字時敬也以至一語一默一動一靜



存敬以持守則習與性成無所徃而或差矣此不但為聖為賢之一副真設實萬世人主治平之正法眼箴臣以草野賤品猥叨講筵得聞玉音琅琅不勝惓惓忠孝之忱敢以茅說仰

塵

待教趙斗淳假注書鄭最朝記事官洪說謨同啓

小學三篇再啓

正月十四日以前官入侍

臣謹言讀書之法先審一章要旨以此章言之勤字是要旨也成肅公不勤事神之禮而劉康公先知其不免於禘一事之勤不勤禘福之應捷於影響可不惧哉 筵臣既為發端於前臣



請繼此陳之周家自王季旣勤王家文王日昃  
不暇武王罔或不勤成周八百年基業實肇於  
一勤字而成王嗣服之初周公作無逸篇以陳  
之又於洛誥不迷文武勤教反復三致意焉此  
誠萬世人主之所當師法也方今上而 慈殿  
躬總萬機下而臣隣奔走率職此正我 殿下  
終始典學之日也萬善備於我而不假外求讀  
書由於己而不資他方濟世仁民亦在於我莫  
之能禦如是悠悠沉沉不勤于學則豈不大可  
惧哉伏願 殿下仰念祖宗付畀之責俯循群



丁顯如之望篤信聖學誠實下工今日如是明  
 日又如如是至於積真之久則學與日進德隨年  
 高動靜交養日入於高明博厚之域使斯世得  
 見堯舜之君使斯民得被堯舜之澤豈不猗歟  
 盛哉伏願 殿下懋哉懋哉直閣金鼎集記事  
官洪說謨同啓

小學三篇三啓

正月十五日辰時以前  
官召對八侍景賢堂

臣謹言宋臣真德秀之言曰威者正其衣冠尊  
 其瞻視儼然人望而畏之非徒事嚴猛而已儀  
 者動容周旋中禮非徒事容飾而已然則善之  
 積於中而著於外者威儀也詩之衛風稱武公



之威儀而有曰如坳如磋如琢如磨瑟兮僎兮  
赫兮喧兮釋義曰如坳如磋者道學也如琢如  
磨者自修也瑟兮僎兮赫兮喧兮者德容之著  
見於表裡而所謂威儀者也武公威德至善充  
積於內故威儀之發見於外者如此是豈勉強  
一時修飾外貌者之可能哉伏願 殿下深味  
乎此言討論講習如武公之如坳如磋者察克  
治如武公之如琢如磨真積力久至於粹而益  
背之域則自當不怒而民畏於鈇鉞為天下法  
矣奚但如武公之赫喧而已哉伏願 留神焉



領中樞李相璜直提學朴琦  
壽注書鄭最朝曹雲承同啓

小學五篇啓

乙未十一月二十六日  
御熙政堂時以叅贊官入侍

臣謹言人子事親之道有常有變薛包當人所  
不堪當之變而盡人所不能行之道其苦心至  
誠有足感動人者此等善行必須潛心細究而  
後庶可覩得朱子表章之義矣臣繼此而敢有  
所仰陳者臣於二月以館職入侍講筵聖  
學夙就王音琅然歸告鄉里父老舉皆忻忻  
相慶矣今又挾冊登筵其間已過十朔而一  
部小學迄未卒業何歟非臣愚所蘄望於平日



者也帝王之治布在方冊而講學之工不進則  
退伏願 殿下終始典學不得不措無一念之  
或忽無一息之或間循序漸進優入於正大光  
明之域化民成俗之方要不外是而我東方億  
萬年無疆之休實基於此矣昔朱夫子見篔簹  
壁上煌煌靈芝一年三秀我獨何為有志未就  
之句未嘗不三復詠歎先賢憂道傷時之意有  
如此者惟 殿下念哉念哉

檢討嚴錫履待教  
金洙根記事申錫

愚

### 小學五篇再啓

十一月二十九日

熙政堂以叅贊 召對入



侍

臣謹言羅仲素有言曰天下無不是底父母了  
翁聞而善之曰必如是而後天下之為父子者  
定王祥盡孝於不慈之父者亦未見其有不是  
處也父子天屬之親也人無得而間焉而後母  
之譖遽至於奪情而移恩譖言之蠱人心性可  
不畏歟人主出治之初不以去讒絕佞為主則  
小人之言極於浸潤必至妨賢而病國易之小  
人勿用誠人主鑑戒處也儒臣既發端於前臣  
敢尾陳焉伏乞體念焉凡講學之工最貴論難



如是則已知處有提警之效未達處有資補之  
益伏願開其端下詢焉侍諭官權漫檢討官嚴  
書李晉祥記事官申  
錫愚鄭最朝同啓

方  
面  
元  
主  
遺  
高

六五



市南先生遺稿卷之二



市南先生遺稿卷之三

書

與遜庵李進士祥發丈

隔歲阻拜庚炎又蒸不審靜養動止候際茲若  
何向者重牢宴實曠世盛舉鄉隣知舊莫不奔  
走以賀冕周獨不與焉蓋緣總制在身而亦豈  
平日掃門者之道哉近從士友牙頰間伏得座  
下當日唱酬諸什而諷誦之其神妙處固非淺  
識所敢窺測氣力適健精采流動了無尊年摧  
挫意想令人欽仰攢歎之不已也冕周素不解



詩家格律加以自遭卷耦不措意筆研間久矣  
其何敢著穢於瑞王之傍而賢器託以和之且  
念先契之重不可無一語聊以不腆弊帚汗顏  
續貂伏想為之一笑也

與錦伯

王署邂逅承穩厥後陽德漸布伏惟令候節宣  
神衛伯氏台監調體日臻康泰區區翹仰無虛  
日也記下屢登文陛昵近耿光蟄伏旅次  
私分粗安進退罔非恩數也向者辭批已  
下令旆近當南下而顧此沈痼之疾感風添甌



收拾不得竟失往餞之儀茲以書替伸瞻望牙  
纛茅坊悵仰餘祝行李保重旬宣有相

上伯氏

在粟時起送二馬三人想卽入去矣昨自錦營  
還則家奴來伏承下書以審慈候之大損如前  
遠外驚慮何可盡諭急用參劑肉補等物無至  
欠損如何冤周風頭冷腹厭食諸症入冬尤甚  
今則形骸徒存見之者莫不為慮蓋此一箇隻  
身離親離家委伏孤館所聞無艾心所見皆是  
危象豈不欲一鞭馳還而身縻官守不忍捨去



初欲旬望內歸省 天召又降不得已蹲坐然  
死生有命豈有一例奔忙作不歸之人哉勿為  
過慮西邊消息豈或聞知否元魁乃嘉山土校  
李禧著也八斬嘉山倅鄭著倅卽寒岡之孫東  
益之從孫也鄭公父與弟俱在衙中被害通引  
使令皆死自 上特贈鄭公兵判定州牧李近  
胄棄城而逃仙源之孫金益淳以郭山倅投降  
納賊而左右邊將同時夾擊進至博川津斬首  
生擒數百人火其林藪此是出於朝紙者何足  
憂慮也



上伯氏

間阻春寒慈主體候如何寢啖諸節保無所損  
省餘調候近尋坦途大小家均得平迪否舍弟  
再明發向栗峰連日點馬二十五日還下本驛  
晦初間期欲歸覲而宿崇所侵何病不生形脫  
骨立華髮種種所謂仕宦卽一苦界惡緣祇自  
浩歎而遠近爻象日漸危怖未知稅駕何地此  
將奈何留此之計全為地近家邦便於歸省而  
第念心非木石有書無覆非忘之也把筆實難  
今又未果要在奉誨不遠



上伯氏

便后多日旱灾比酷伏未審此際慈玉體候如何兄主服藥后果有向减之渐否晝宵憂慮不能定情姪阿果已穩返而泄症已瘳所業不至浪度否身在累百里外千萬事無一不關心如此而安得不催老也杜門靜坐謝却人事善誘後進無失古家遺業此乃兄主責也伏望勿泛如何舍弟所苦別無更添而厭食愈甚瓊膏無效且當荐歎民情嗷嗷前頭事萬不成說奈何

祭文



祭內兄豐安君柳公相祚文

維公歷四朝躋七耄八耆社已六年壽非不  
遐也起草野擢上第襲勲封進爵大司馬位非  
不崇也以冬至使增秩判府事赴燕燕人見者  
皆曰使乎使乎公德人也厥後我使之自此還  
者輒言燕人尚慕公不已若公者豈非孔聖所  
稱蠻貊可行者耶及公捐館之后無論同朝士  
大夫下至闐闐輿臺道路行旅相與咨嗟曰德  
人亾矣是豈人力之所使然哉天下之稱達尊  
者三位與爵或可偶然而致之德則有非一朝



勉強而可得公既有是德又兼夫二者之尊人孰不以為無憾於死生之際而余於公之亾也獨慟之惜之而自傷不已者何也公大賢之胄也胚胎前光恪遵遺訓非有資於師友講磨之助而惟以忠孝誠實為世傳心法儀表屹如山嶽器局深於河海知足以明理亂行足以敦世教文足以賁歸弘猷才足以濟物成務而不以賢知先人過自冲挹粥粥若無能者然世之有鑑識者皆以國器許之適值彙征之會公與鶴棲公同時大闡聖上為之嘉悅朝著與之相



慶 恩數日渥進塗大闕內而玉署銀臺外而  
巨郡雄藩靡清不歷靡要不踐而精白一心國  
耳公耳進盡啓沃退思保釐不求達而位漸峙  
不要名而望自隆每公之趨 召而上也時人  
相謂曰柳公今來不作宰相必長選部徃徃交  
手而望之公聞之輒瞿然不堪當及拜大司馬  
再疏辭竟不起夫勢與利人之所歆艷而公則  
避若泥塗富與貴人之所願欲而公則視若草  
芥自即署至上卿二品之位未嘗終數月淹自  
守宰至勲府千金之俸不留尺寸為日後庇其



高蹈遠引之操難進易退之風比如雲鵠冥鴻  
網不能致餌不能籠此非余一人之言卽一世  
之公議也誠使公斷斷之誠休休之德立乎具  
瞻之位則必當好惡不辟有忤者無所媚疾而  
彥聖者使之得通矣置之銓衡之地則亦當進  
賢退不肖恢大公之門而杜羣邪之徑矣豈不  
贊聖世鬼蕩之治而使斯民無愁苦之歎哉公  
於斯數者未得試一焉世必有任其責者而迨  
夫杜門養病不以事物經心間以書史自娛設  
義庄以周宗族立學規以厲子弟不是非時政



得失不論人長短高下酬應之際誠意在如渾  
是一團和氣牧伯之入境者必躬造而致禮行  
客過門之者必聞風而欽慕接言語而絕鄙吝  
之念望眉睫而銷驕矜之思徇名者自反逐華  
者知惡此實不暇修為而得於天性者然也天  
若假以期頤箬龜乎 聖朝砥柱乎頽波則昔  
人所謂大川喬岳雖不見其運動功利之及人  
不可以數計者公庶幾當之而今焉已矣係乎  
人者無恠其有憾而得乎天者又何其癯也况  
自丙子以後士論携貳莫之收拾此實時運之



所使然倘使公存整頓保合必有其方而事遽  
至此此余所以痛惜之也惟我外門種德毓慶  
以貽後之人公與鶴棲公趾美聯芳翱翔於承  
明著作之廷而士能重吉同被璧水之選余兄  
弟及上枝二姨兄亦以此時先後占大小科蓮  
英桂萼交暎一室人皆以山南福善之家歸之  
十數年來內外從行太半凋落余則哭兄之后  
先妣棄背獨嗣寃折於諸從中得竒福尤酷尚  
賴外門諸公俱無恙有時團合多在洛社遊宦  
之日或躡塵於持被之夕或聯袂於呼嵩之班



延詔門外欣迎萬里之槎靈壽閣裡共醉九老  
之孟公之所以眷恤余之所以依仰不啻頌唱  
而箎和自幸窮途暮境猶有此一事可慰也曾  
未幾何寢即君溘先朝露未期年鶴棲公又棄  
後學白首餘存者惟公與余及知縣君耳余荐  
遭竒禍寧復有一分寄世念哉春正因賀儀  
入都下則徃來諸公纍然委化而公亦以病不  
至曩時團圞之所頽然作一荒屋軒輅之駢闐  
衣冠之輻湊不可復見而文酒過從之樂烟散  
霧歇無異令威之過遼為之一番增唏也及歸



為哭鶴棲几遙歷候於公公亟命以入曰人生  
幾何行政同歸吾與而後死孤存有時相從以  
畢餘年不亦可乎感公至意慰我孤懷準擬秋  
間更候得奉餘誨天不憖遺公又棄我而先歸  
踽踽此生病將孰為之督而過將孰為之砥也  
此余所以自傷者也自余哭公之后意緒益覺  
悽愴感疾委頓已數箇月矣今公葬有日亦無  
計臨穴一痛人事廢絕痛恨曷極替兒奉奠緘  
辭寄哀久病昏錯言不盡意公其有以鑑余

祭內兄鶴棲柳公台佐文



今上踐阼之五年己亥十一月癸巳朔初二日  
甲午遣禮官侑祭于近故戶曹參判鶴棲柳公  
之靈實公家盛典也外弟鵝洲申冕周方公之  
病也身罹酷罰旣未得診其沒也又未得殮草  
草叙哀不過葬前一哭而亦未得臨穴是其情  
理之所可忍哉今則過隙之駛奄及終祥若此  
日終無一語以設則後死者悲恨將無窮強策  
衰朽寸寸前進以前月二十九日畧具薄奠文  
以告之曰嗚呼自余省事來閱世之稱名士者  
多矣其始讀書談義理文華才藝有足震耀人



觀聽而夷考其平生則自幼而壯壯而至老白  
首靡不以時而變其守自窮而達達而至大榮  
貴靡不以地而變其心圓潔者污淪強剛者柔  
軟真實者浮誕鮮有能守其初者滔滔皆是也  
惟公生有異質克紹家學本之以平實而加之  
以勤勵持之以莊敬而濟之以溫雅立志之確  
也貴育不能奪處事之密也盛水而不漏不以  
夷險而異心不以貧富而易介蓋自唯諾已有  
此坯璞而其淵源所漸焉可誣也及夫策名清  
朝也蜚英騰茂 聖恩日渥處堂後起居之佐



則簪筆登 墀應對如流臨經濟論思之責則  
因文演義啓沃弘多置承明著作之列則登泰  
階鳴玉佩有責歸皇猷之盛膺佐貳民仕之寄  
則恤民隱振士風有學道愛人之效戀君憂國  
之誠終始如一而宦情如寄進難退易曾不能  
數日淹滯亦可見剛毅果斷無一毫顧戀之心  
也平居日晨興盥櫛展謁家廟取洛建諸君子  
書手抄而口誦無一息或間無一念或忽以是  
而壯以是而老以是而布素以是而金緋八十  
年如一日若公者豈非篤志力學清修之君子



我嗚呼以公之才之德有聲于家國者豈無所  
本而然乎余自幼稚出入外門已七十年矣其  
間兩家悲歡榮悴凡幾度也拊念疇昔無處不  
傷心亦不忍提也顧余於公年紀不甚懸絕趣  
味與之脗合少而同學舍鉛槧之樂壯而同禮  
園得失之塲此徃彼來無時月或相違自仲君  
蘭萎舍兄云亾公悲不自勝於我乎益春眷有  
時逢迎未嘗不感舊興喟及余通朝籍則隨處  
提携隨事規警我八玉署公直喉院公在摠府  
我鎖春坊促膝相對呼樽共斟自不覺夜永頓



忘旅榻之酸苦約以交修歲寒為期余則惡極  
不能保一骨肉俯仰天地若無所容尚幸然公  
無恙氣力猶不衰頻貽札翰勉以無死且有淵  
亭會勘之約而寃苦之踪不能自力竟未之踐  
曾未幾何公已寢疾神理不憺庶幾勿藥而有  
喜天不慙遺竟至不淑寢門長慟有隕如馮公  
沒之未周尚書公繼以捐館同朝輿殄瘁之悲  
士林劫安仰之慟而不多月日賢閣貞夫人忽  
又違世德門凶禍一何稠疊余積戾成疾形銷  
神削奄奄若泉下人悲不幾時不悲者無窮期



矣公其知也否耶

參叅判李養真庵文

嗚呼公享年八十有二擢鬼科位少宰可謂壽且貴矣猶以期老者視公公壽短矣公卿者視公公位卑矣况公春秋雖高而神氣益茂精明強健人莫能及其年位之所至固不可量而遽至於斯此朝野之所共歎也其以此悲公乎公仁人也不期壽而年自高不求進而官自達一劫世間死生窮通不少介于心公之所不介者吾何為悲之哉公自少留心經濟之學文可以



賁皇猷識可以明理亂才可以綜世務而釋褐  
四十年在朝未數年清啣華秩靡不兜攬而終  
不克展盡所蘊以淑斯世此有識者之所共惜  
也其以此悲公乎公君子也非我忘世世不我  
用卷歸林泉安素履而旡憫公之所旡憫者吾  
何為悲之哉公有二子皆俊偉長胤早奪蓮萼  
屢登薦剡不幸先公或三年或數旬而設此知  
舊之所共寃也其以此悲公乎公達者也安分  
任命不以死傷生教養諸孫克紹家學坦然不  
疾乎懷此特氣數之變而莫之致而至者公之



所不疚者吾何為悲之哉且吾亦知原始反終  
之理吾於公之亾似可以不悲而猶不能不悲  
者何也嗟乎自世教日衰士趣日壞先輩之典  
刑幾乎熄矣惟幸公生長大賢之門高標山嶷  
雅量淵淳文不耀章行無曲方城府洞開賢愚  
同得介潔之操足令貪躁者息心英發之論足  
令詭隨者汗顏而謹厚謙恭之德難進易退之  
義尤可使儼薄矜傲者知所警焉隱然有漢世  
所稱躬行長者之遺風焉是豈易得於今之世  
哉吾安得不悲余少公九歲從公遊六十年以



歲則公兄也以姻則余通家後生也公之愛之  
也不惟不棄而若有取焉不惟有取而若有契  
焉翱翔翰墨之塲出入承明之廷其所以牖我  
昏愚視我周行者至深厚而若余千慮之得又  
輒虛心領納公之於我可謂愛而不知其惡者  
矣及遭罹冤域公為之頻貽手札勉以勿傷感  
念至意何日可忘尚冀一息未絕更候軒屏得  
復奉佳誨豈意微誠未諧公遽棄我而先逝也  
耶記昔甲午之冬公與所庵翁邀雲谷令訪余  
于漁夫亭于時天高木落水石幽潔公欣然曰



此政靈真窟宅也余進曰令公顏貌綽約膚神  
清淨使處此間人將謂山澤之列仙矣公笑余  
亦笑因舉網得魚命觴拈韻為數日款臨別倣  
簪英古事各筆題名四人年共二百七十二為  
小識以留後約時稚子石龜隨亦與焉所翁書  
其後曰八十翁首題六歲童尾之亦一奇事復  
識之因顧余曰此兒君家千里駒也異日詩壘  
吾輩讓一頭矣相與笑謔而罷後三年龜阿死  
公亦續有長胤之戚悲傷慘怛不能更續前會  
而有時摩挲徃蹟未嘗不累唏太息而為之泣



下沾襟也又三年公遽捐館未數月所庵翁相  
繼不淑向之蒼顏白髮扶策挈幼逍遙於泉石  
間者六七年間已失其半惟余與雲翁落落如  
將曉之星而亦不能以時相從欲他日復向漁  
亭池臺林壑浴鳧宿鷗依然昔日光景而諸公  
不在有詩誰與和之有酒誰與酌之誰與披襟  
而抵掌談笑也此又後死者一悲也嗚呼余自  
公之亾衰朽之腸無復人世意感疾委頓已九  
箇月矣居然之頃公中祥奄屆而尚未及一哭  
几遑余於公負之哉負之哉替兒奉奠畧陳私



懷惟尊靈其尚矜憐而歆我乎

祭李上舍公

嗚呼余始勝冠以姻戚釋弟嘗從尊府侍郎公  
遊迨無虛歲似可能道公家事知公幼而英氣  
發越玉樹暎人所謂蘭茁其芽稱其家也既長  
而往來甥館也知公承襲法庭遺緒推而為日  
用制行之本端良易直孝友慈恕儕友見者莫  
不為侍郎公賀焉其出而薄試於塲屋則文辭  
贍洽筆法遒勁一舉而占司馬人皆謂朝夕當  
大發公乃不屑於進途肩構先業以養親劬書



為事可想公趣之異夫人者也公少余十四歲  
以侍郎公餘戀於余乎每眷眷焉既又申之以  
姻婭之好則余所傾嚮而愛重者亦不淺淺而  
益知公至行頗詳事親未嘗有毫毛不適意出  
外得一美味必袖而進之視寢室寒溫量薪多  
少躬自爇火火盡乃退訓子弟嚴立程度不使  
闕一日課或服歸稍萃輒責去之賓客常滿室  
而開心見誠應酬各當暫有餘閒未嘗去書不  
著操心之確也責育不能奪處事之周也盛水  
而不漏嗚乎是其易得於今之世哉使天道而



與善所謂壽與福者公固當之而屢登薦墨未  
得少試於世夙嬰奇疾壽不滿一甲子使老爺  
抱哭鯉之恨諸孤遭崩天之痛吾知長逝者魂  
魄必不瞑於地下儘乎蒼蒼者無信漠漠者無  
徵也然而人家喪福之慘如公者何限而抑有  
甚焉者卽余家是已余累通天遽喪獨嗣之已  
冠者年六十餘僅得一子骨相不凡公豈不嘗  
稱之以渥駒苞鷲而置膝提携者乎六世血脉  
之傳一身依賴之道闔門扶持之望專恃於渠  
而年才八學忽又失之嗚乎寃矣尚忍言哉公



有三子長旣承家文行推一世餘皆俊秀溫雅  
事侍郎公愛敬備至一如公在時侍郎公亦任  
天安命處之有道以大耄之年位躋亞卿恩推  
三世匙筋不憊持履尚健所以恤諸孤整緒業  
依然與公在時無異是則可悲之中猶有可慰  
者存焉公何憾焉若余者形單影隻淚盡繼血  
厭厭如泉下人特一息未絕耳非不知不悲者  
無窮期而猶不能不悲公其知耶其不知也耶

祭族弟翼汝冕翼文

嗚乎翼汝其死也歟君年今三十三丈夫三十



謂之壯非可死之年也君生庭有六十四歲翁  
所後有六十一歲爺六十六歲孃非可死之日  
也君有五子長當冠次集句次學字次學語又  
其次生纔一日呱呱在襁褓非可死之地也以  
不可死之年處不可死之地能克了數載沉痾  
之疾而遽折於三日邂逅之症何也君有孝友  
純明之行尊重豈弟之姿豈清明之物鬼神猜  
之耶君文辭足以保家聲器度足以鎮薄俗豈  
吾門運衰祿薄不能保一翼汝耶信乎蒼蒼者  
無信漠漠者無徵余既知其無可奈何猶且慙



之深痛之切而不能已者又不自知何心也嗚  
乎余所遭尚忍言哉去秋欲得君之子子之君  
笑曰無子而取諸人為子者常也有子而與人  
以為子者亦常也吾何難焉余曰嚮也吾兩家  
父子而兄弟而已過袒免之親今焉父子而兄  
弟而復為一室之人矣天理亦不偶然自今余  
無子而有子矣無弟而有弟矣吾病而當護之  
吾死而當葬之吉凶憂歡與君共之以終吾餘  
日不亦可乎余方無意於世謀卜鉅鈿別業翼  
汝亦欲從我而去未及踐約而翼汝遽至於斯



縱我八峽將誰與料理而經紀之也嗚乎翼汝  
其死也歟死而八地也歟彭殤一體死生常理  
八地者固無憾焉奈老親何奈妻子何若余者  
將誰依而為命乎

祭伯氏上舍公文

嗚呼兄乎捨余而何之捨余猶可其忍捨未教  
之獨嗣未筭之釋嬌捨子女猶可豈忍捨九壘  
老慈而先逝乎古人以未卒養為不孝以吾兄  
純孝至行豈忍為此齷齪事哉兄之寢疾也泣  
謂余曰余季活我疾旣革又曰汝終不能救余



耶兄之如是者非貽戚於死生之際也以其老  
母在也時我慈氏焦慮甚幾不能保余不能以  
吾兄之念老慈老慈之恤吾兄之心為心醫治  
調將俱失其方竟使吾兄未得終養吾母痛極  
逆理不孝極矣不弟甚矣不孝不弟罪大惡極  
兄沒之未一暮老母棄背遭故之未多月一子  
夭折福孽徧及作一穹壤間無告之人嗚乎罪  
實在余向誰為咎使吾兄無知則已若有知亦  
必掩泣於冥冥之中如弟無狀固無足恤六世  
血脉至我而絕以吾兄平日保門戶之心果能



上訴皇穹，僂告先靈，使余三家得有嗣續。弟雖今日溘然，亦無所憾矣。兄之沒也，宗黨曰：門運之替，鄉里曰：鄉運之愆，士友曰：嶺運之否，知實行者曰：孝子亾矣，知志業者曰：賢士亾矣。隨其所見而慟惜之不已，亦可因此而知吾兄之大畧矣。奚容余之贅說？余今年五十三矣，氣力衰矣，神精耗矣，泉途相逢不遠，而通一聲長慟，天地茫茫。

祭張弟兄時杓文 庚午改葬時

公生法門，作我嘉姻，清姿雅識，夙著令聞。稟一



何粹命一何短我姊早寡惟婦是依姑先婦後  
胡寧忍斯一室兩殯祭奠無主行路尚淒矧余  
同氣佳城再闢爰謀同穴新哀舊慟心焉如割  
強疾南來儀形若接一杯痛哭萬古永訣

祭姊氏張夫人文

嗚乎哀哉姊氏之居人世五十有一年矣凡五  
十年來至痛慘憾何所不有而姊氏猶強視息  
於世者以吾母氏在堂每兄弟等相對勉以無死  
庶得榮蒸共慰慈闈晚暮之景矣豈意姊氏奄  
忽至此使弟等貽戚於無涯嗚乎此何為耶惟



我姊氏姿相貞固性又孝友聰慧求之薄相無  
一有之而早抱崩城之慟中罹螟副之憾內外  
喪憾殆無虛歲庚申禍變又出死妄前後所遭  
千古無對而身沒之後賢婦又隨以下從在世  
而眼淚無乾旣沒而香火無托孰謂我姊氏之  
淑德懿行而賦命之薄一至於此耶嗚呼同氣  
之情如手如足死亾之際人孰無恨而若余之  
恨則殆有甚焉姊氏自少脩嘗茹恤外銷內傷  
絕粒已屢年矣恬不知憂不思所以扶元補真  
之道及其病也或慮其天行時氣不能急試藥



餌以盡焚鬚之誠姊既沒矣報姊氏之道惟在  
於一孀婦而又不能竭心救護坐見日入於鬼  
閔而莫之恤焉博谷餘穴卽我姊氏之所嘗言  
而重違先志他無可耐處又不能得副宿願姊  
氏之平日所持者非余兄弟乎親為兄弟而辜  
負如此其他又何望焉述道兄了然孤存奔走  
營窆遂遷姊氏舊葬而合窆仍以金氏墓祔焉  
兩世同麓庶慰泉途之憾但後事之托又復茫  
然此實一門諸公之責而世故多端數十年來  
人事有未可知是又弟無窮之慟也兄旣病矣



無計臨穴弟亦強疾來此日與述道兄相對涕  
泣所懷千萬其何忍一一陳列耶嗚乎姊氏今  
八地矣奈後嗣何奈我母氏何奈我兄弟何嗚  
呼哀哉

祝文

忠勲府進香文

帝眷宗祊篤降元良誕彌之夕彩騰渚虹天挺  
歧嶷日表英睿至仁性成大孝生知三殿供歡  
萬姓迺頸春邱策玉謳歌屬望太廟展禮饗堂  
視學身度聲律令聞孔夙迺冠迺醮第祿永綏



迺啓雷肆光明緝熙日新厥德時敏其工丁元  
十行渙發深省飭我宮僚使翼 經講膳寢是  
虔愉色怡聲夙夜洞屬克承志事我 王曰篤  
以代予勞心法傳授四勿九經先前啓後克華  
舜重承乾惕惕繼禹明明萬機攝理百度惟貞  
奉先致孝潔誠蠲禋籩豆靜嘉簫管備舉愜彼  
周京寤寐風泉貍祀先正儒教丕闡側席思賢  
旁搜草茅庭策殿講寔遵舊制烝我髦士咸歸  
陶鎔賞諫恢聽勤民施政南歛北饑若保如傷  
粟哺般運金頒帑歲臨深履薄四載如一動法



先王丕承貽厥邦基增鞏天休滋至 蘭宮儲  
祥君子錫類俾熾而昌何福不臻三慶並湊八  
域騰歡顯冊揚徽壽觥歸喜愛日深誠準海達  
孝文孫定策筮叶秋九景籙無彊國勢盤蒸休  
命迓續自今伊始一時旡妄翼瘳是禱天胡不  
惠降割至斯星曜曉掩銅闈晝閱仰瞻 玉涕  
將何寬譬穹壤茫茫玄理難究孰謂大德必得  
其壽生民薄福自罹荼苦幽宅協兆攢道涓日  
百僚攀號雨泣成血矧伊勳籍義在同憾撫今  
追先至痛填臆掩抑陳辭祇薦瓣香於昭降監



冀歆河觴

西原李公增榮服享時奉安文

猗我明廟惟聖安安有臣同德舊學甘盤不  
惟有是歷典州縣不動聲容覲強惠鮮仕學相  
資譽望自邵一時名碩孰不倚靠迂選廉謹四  
十其人退翁慎老同時躍鱗公實與焉邦國攸  
榮允矣澤堂許以文行實長冬官馳贈煌煌承  
先裕後金玉明朗清州晚歲藍田古規花石相  
承爰據為辭愷悌行仁一心以推繫此名德百  
世可師睠彼樂山二位斯奉今焉服享多士欣



市南先生遺稿 卷八  
八六  
聳牲肥酒香日吉辰良英靈如在庶斯洋洋

常享祝文

學踐終始爰作 王師行著廉謹文獻在茲茲  
值仲春敬薦牲粢

先妣恭人豐山柳氏神主還詣宗家入廟  
告由文

伏以兄以長適奉事先妣殆將三十年中因遘  
疾栖屑未奠厥居不得已奉來寢席于子所不  
幸兄竟不起疾繼以天禍孔酷遂遭大故誠養  
未終罪恨莫逮禮當成殯于長孫應協家而夾



寓兩殯自多難便仍奉几筵式至今日蓋以外  
先祖文忠公故事而先妣之所嘗提命者也流  
光荏苒祥祭已畢將奉神主還詣宗家八廟合  
祔於先考之室情雖無窮禮難有越陳辭告由  
號痛罔極謹告

頌

五大夫松頌 丁亥十二月在春坊時製進

有儼岱宗蒼官所宮據五千仞號十八公久而  
鱗化爰還祖龍鼉鼓殷地鳳旗連空銀繩玉檢  
侈德夸功天亦會事大雨以風袞袞沾濕車燾



失容辟易斯相奔走夜童合六之力無計幘幪  
走托脩榦如繞柱銅繁梢翊駕蜜葉護船終避  
凌震陽氣上充暴猶知德物亦褒忠良造庶長  
詎酬勲庸大夫之秩五等是崇華誥耀葉若綬  
紆叢寵極觀頂榮馳域中人亦有說節莫如松  
根排雷雨色傲大冬曾是正直沾汚羸封不見  
赭樹斬于湘峰為聖女死名亦無窮不見松栢  
護達于共獨忘舊主胡庇讐式我謂植物不與  
人同有根非蹈避紂曷東有柯非肘推綬曷龔  
中實含苦若不潔蒙風詩勸刺契于

睿衷臣



拜作頌用慚角弓

行狀

贈正憲大夫工曹判書李公行狀

公諱增榮字德翁其先德山人遠祖諱彥厚仕  
麗朝典兵事屢著勲庸自是赫世冠冕史不絕  
書七傳而有諱愉當 聖祖開創之日首除咸  
鏡道觀察使折衝罇俎屹然為北門鎖鑰夔麟  
介為衣冠之鄉是於公為高王考曾祖諱師季  
兵曹判書祖諱云達承旨考諱蕃司諫院大司  
諫公以弘治庚申生生而性孝風儀簡潔志操



剛方自少力學博識與南溟曹先生為道義交  
徃復書牘尚在中衍旁治舉業屢屈公車人皆  
惜之 明廟在潛邸時 中廟擇宿儒委以師  
傅之任公由館薦膺是選 聖德生知不待儒  
臣薰陶之力而蓋公左右轉導之功亦多丙午  
中司馬卽 明廟踐阼之元年也以甘盤舊恩  
眷遇隆摯丁未春出宰軍威厲精圖報輕蠶薄  
歛繕夫子廟設養老禮崇獎孝友禁絕巫覡既  
又捐捧儲粟省供上轉輸之費備課儒育養之  
資士重禮讓民皆安業及歸勒石以寓思壬子



以秩滿移付工曹佐郎時朝廷選廉謹吏公與  
退陶先生周慎齋世鵬洪耻齋暹盧玉溪稹諸  
賢與焉一時榮之未幾除陝川郡守興學善俗  
一如軍威時其規模太加詳焉以治第一行特  
陞通政為僉知中樞府事辛酉出宰西原卽先  
大夫遺愛之地也至則以先大夫之心為心清  
約自持明肅為治修學校以敦風化立鄉約以  
厲不率年長未嫁娶者給其資崇奉左道者闢  
之廓如州自丙寅多役外無名之賦櫛而祛之  
數年之間治化大行一境風動癸亥七月丙子



以疾卒于官春秋六十四訃 聞上震悼 贈  
工曹判書士民如哭父母相與謀曰公之恩澤  
浹民肌膚盍刻諸石傳美永世或曰公之清德  
善政昭載國乘碑雖無何損於公公若在必不  
肯奈違公志何鄉人泣曰公雖亾遺愛在民可  
不為見物思人地乎遂伐石以銘之云迺者李  
君玄龍手家狀以示余曰此吾旁先祖判書公  
遺蹟也當 明廟盛際入而膺師傅之職出而  
任字牧之寄聲蹟藹然民到于今稱之其嘉言  
徽行必多可補於後而世代已邈後嗣亦絕並



與巾舄之箴而無傳今雖欲尋其影響不可得也猶幸赤羅三尺碑西原一片石無恙獨存於風磨雨洗之餘鄉禮合編文獻備考等書俱有可據此於公會不足杞宋而猶可卽此而識其德業之大畧矣子其序次為狀以表章之余矧然曰生於三百載之後評論三百載之前非畧則忘且余無能言之實其何敢當李君要責不置不遠數百里去而復來者幾五六年其誠意之勤摯有不忍終孤者乃作而曰公生長簪纓之門服習詩禮之訓以文學則為明廟師以道義



則與南冥友以廉謹則退陶同其選以鄉約則  
栗谷申其規以衣鉢則李監司沈以公女壻受  
學業成凡此一言一行之表表可稱者散出於  
國乘野史及諸家記述之蹟雖其緣文偶語若  
無端的可據而集衆說而領會之公之為當世  
名賢無疑李澤堂之特以文行君子斷公者可  
謂知言徵信之筆其曰山岳鍾靈篤生碩人者  
言其稟賦之異也其曰玉潔金剛和氣生春者  
言其資性之美也其曰學修德邵作我王臣者  
稱其臯鶴之聞天也其曰德何肫肫壽何不臻



者惜其壽位之未滿夫以公稟賦之美資性之粹濟之以學問之力用功既深大本已立故其制之於行也廉介孤特冰蘄清苦其施之於政也仁深澤孚惠利單赤其所補省刑薄賦弊祛風淳字恤孤獨惠澤惟均等語可見學道愛人之效而宛然有三代遺意世嘗說古今人不相及公之德業積庸方諸史遷循吏傳豈在孫叔敖鄭子產之下哉嗚呼感矣余居近赤羅聞公之風有曠百世想感之懷者久矣乃敢忘其僭猥畧加評隲為之狀以誌夫慕古尚論之君子



近仁堂李公墓誌銘

近古處士近仁堂李公以正廟己亥正月啓  
手足春秋七十九始公養德林泉不求知於人  
日以經史自娛疾旣革命子弟展讀平日所講  
書正其句讀已屏婦人迥然而逝君子之正終  
也以其年十二月朔葬于縣東佛出山負艮之  
原所與交盡一時名碩相與作詩送之以寓悼  
惜之意此足為實錄而傳信於來後也日公之  
孫德綱甫袖公遺編及狀碣諸文字來眎余曰  
吾先祖行致本末畧具於從大父后山公手錄



小山李先生又為之銘其墓非不懿且文也獨其葬未及誌無以為經遠慮後之規惟吾祖與子之先王考為道義交子亦嘗及拜吾祖無恙時必能道吾祖事幸以所聞見者為我書之余蹙然曰何敢焉記余髫髻時侍王父先疾側有丈人騎牛至門王父卽扶起迎謝勞苦與語甚款旣去顧小子曰是近仁堂李處士也八十翁問疾此意良勤未幾王父棄小子公來哭几遙哀甚比葬為文以誄之可見契誼之篤異夫人者也余雖釋駮無識竊矚其容貌端潔辭氣溫雅



自不覺歛衽起敬後四年公又卽世荏苒之頃  
一甲子殆已周矣拊念疇昔為之感歎欽慕其  
於今日之義固有所不得辭者然覩周老且病  
且無能言之實其何敢唐突泚筆以屬於前輩  
叙述之後乎蓋以是辭之者屢矣而李君敦懇  
不已於是乎遂据狀行碣文畧加際括間付舊  
聞一二以塞孝孫之責非敢以作者自居也謹  
按公諱宜恭字大來近仁堂其號也系出真實  
麗季判典儀寺事松安君諱子脩為顯祖至孫  
府使諱楨屢 贈爵兵曹叅判以曾孫退陶先



生之貴也自是連世簪纓四傳而有諱希程通  
禮院引儀自安東移居于義城之舍谷曾祖諱  
爾棧祖諱曇考諱世達皆不仕妣英陽南氏學  
生斗煜之女賁趾先生致利之玄孫先考公歿  
無子南夫人取公以為嗣本生考諱箕徵妣迺  
安李氏護軍相伯之女公以 甫廟辛巳三月  
生生而明粹有記性八歲授十九史上下數千  
載君臣名號世代沿革不煩強教便皆領畧十  
一已知有古人為己之學賦馬牛襟裾以見志  
又嘗書于策曰可惜今之人不知學問貴見解



之蚤已如此稍長讀四書參究注解以心會自得為務不屑為舉子業既而聞上舍申公天杰倡學設教徃從之申公嘉其年少篤志歸之以女癸卯叅鄉試將赴省或勸公曰君未熟程文盍借於人為必得計公辭曰科名外物也士子出脚之初何可急於進取藉人以求售乎丙午既移天持襄丁未又遭本生考喪居憂節度一於禮服既闋遂掇舉以養親求志為事母夫人性嚴少饒假公和顏順志無毫毛不滿意遇二妹恩愛彌篤人皆感歎癸丑移居于縣東之求



訥里地僻林深允宜盤旋之所因里名扁其堂  
曰近仁左圖右書翫而樂之泊然無意於世間  
與一二同志窮探周房玉溪之勝嘯詠以自適  
焉中因憂患積悴成疾殆不可救藥公不以病  
苦形諸色辭端坐瞑目一切放下如是者八日  
頓覺心和氣平自底脫然之境其自治誠切多  
類此嘗以蚤羅艱難未及就正於賢師之門為  
恨以時往來於湖上金谷之間以廣其知又與  
金龜窩五應權蕉皤瀛任剛窩必大及吾王考  
兄弟相善與之往復上下其論而尤於剛窩為



莫逆交其歿也解衣以贖之又述志行之所嘗  
知者以闡其潛交契之有終又如此甲子知縣  
起公為黌舍長課督諸生公博采先賢規設立  
科條燦然可觀竟因事未試而罷識者恨之性  
不喜著述傳於文字之間者無多而詩文皆平  
實典雅藹乎其性情之發也配鵝洲申氏高麗  
按廉使祐之後也柔嘉貞順事舅姑奉君子處  
宗族娣姒之間咸得其道與公同年生先公十  
二年丁亥歿葬于縣東孔谷申向之原有二男  
一女男長春敷次春章女適朴漢昭春敷一子



宗極春章蚤夭宗極二男一女男長德綱次益  
綱女適趙基慶德綱一男二女男殿坤女長適  
權永憲次適柳邁春曾玄男女若干人公以文  
獻舊家累世峽居喪裕連仍旣失家庭濡染之  
教且絕師友講磨之助而天分甚高志趣不凡  
爰自蚤歲慨然奮拔其始務記覽為多聞博洽  
之學自知沉濫為無益遂專意於近裏切己之  
工厭浮夸而敦本實外名利而甘澹泊操心則  
澄如秋水持身則潔若處子杜門却掃以篤不  
言躬行之義平居必晨興盥櫛衣冠終日對案



攷求古聖賢成法而謹守之以驗夫日用行事  
之間以故心靜而慾寡言簡而行方事親極其  
歡奉先盡其誠處兄弟友愛篤至待宗族恩義  
周洽以至御家也寬而有法忿怒不見於辭氣  
罵詈不及於奴隸接人也和兩以禮見人之善  
若己有之聞人之惡若將浼已然無論親疎貴  
賤實有誠意之孚故鄉人之善者慕悅而不善  
者亦不敢謾易焉少好賓客若遇會心之人或  
講論經旨或諷詠詩章至日昃夜分而不知倦  
其對後生少年未嘗語及財利必引古君子嘉



言善行反復諷諭惓惓不已薄衣食而不耻處  
窮約而自安任真率物不欲苟異於人而沉默  
自持亦不肯隨俗俯仰此皆由於天性而學問  
之力有不可誣也嘗曰人之患都在心術隱微  
處苟於此不容有邪曲何患不為吉人善士乎  
又曰學者當先擇趣向趣向一差雖曰從事於  
學而無入德之日矣又以為性情理氣之說自  
有溪門定論而世或有渾理氣為言者不可不  
精察而明辨之也蒐輯古今四端七情之說手  
寫成書使後之覽者有所考焉於此亦可見造



詣之深矣蓋公幼而知學老而靡懈以仁為為  
人之實以訥為求仁之方而得於薰陶觀感之  
益者亦多悅焉仔仔樂而忘憂八十年如一日  
其資質之美持守之固踐履之篤豈近世悠悠  
者所可跂及而公既無求於世世亦無得以知  
者進未獲需之於時退未及傳之於後卒使當  
日樂善求道之誠齋志以歿無所發明嗚呼惜  
哉

先妣孺人豐山柳氏墓誌

先妣柳氏世貫豐山領議政文忠公西厓先生



諱成龍為七世祖曾祖諱後常教官 贈左承

旨祖諱聖和縣監 贈參判豐陽君考諱澣蔭

仕縣監以大耄襲封豐昌君妣貞夫人奎林洪

氏司諫木齋先生諱汝河曾孫進士諱瑞龜女

英廟癸丑七月二十五日生幼明惠仁順豐

昌公鍾愛甚其游宦京師作詩以寄之先妣終

身泣誦十歲遭貞夫人喪號擗仆地時二內叔

在襁褓左提右絜竭誠拊鞠甲戌歸于我先人

諱弘教字寬汝事舅姑奉君子禮敬備至至於

蘋蘩觴豆之薦尤祇敕不少懈待族黨有禮御



婢使有法閨門之內肅穆如也先人喜交遊賓  
客甚衆先妣極力營辦未嘗以艱難勤苦貽累  
輕財喜施毋論親疎貴賤如有貧窮失所者莫  
不收恤而賙給之 當寧二十年己卯二月初  
五日未時終壽八十七有二男一女男長冕朝  
生員次冕周文科正言女適張時杓冕朝生一  
男三女男萬協女適金鎮衡餘幼冕周生一男  
二女男命協女適崔雲昌李晚億以同年閏四  
月初六日永窆于義城縣南三里東彌山子坐  
之原嗚呼先妣壺儀閨範宜求銘作者刻石幽



堂而今既不暇矣謹記生卒梗槩納之壙中以  
圖永久昊天罔極

序

三忠實記序

三烈士之立殪雙嶺也我先伯祖虎溪公仗義  
之師至嶺上有詩一絕曰西來消息膽魂驚三  
子精忠死亦榮忍說廣陵城下事不堪哀淚自  
沾纓原其辭旨悲憤忼慨似若不專為三子發  
者而三子死綏之義卽此而煥若日星實當時  
之一部詩史也夫三子者以同里同生嘗杖鉞



從公於丁卯義幕其捐軀敵愾之志公固已許之矣及當雙嶺之役見三路兵敗奮身入賊陣中力戰死之風聲義烈藉藉人口耳公為之凜然傷心惕然興歎發之於詞以寓悼亡闡幽之意而特書精忠死榮四字使同時并命之卓節毅烈不沒於世是足以慰英魄於沙翳蟻引之場三子者有知亦不恨其不遇知也今其詩載虎溪集中而見漏於乃家遺牒諸賢記實之筆并未及焉惜哉粵在甲戌後孫泌環等遍索名卿賢士大夫之詩若文以張大之總若干綱名



之曰三忠實記將付剗厠氏問序于余余時繫  
官于朝未克酬焉迺者復來請余曰先祖實記  
之已錄者不幸入灰燼中方圖再刊盍賜一言  
以終惠余逡巡曰諾若三子者豈不誠毅然烈  
丈夫哉蓋其為刷耻之心已決於丁卯聞和哭  
歸之日而至九年未得一當及聞君父被圍孤  
城危於一髮則忠壯義腸不勸自激身先官軍  
兼程馳詣以下土三箇匹夫當天下一百萬強寇  
而乃其志必欲使隻輪不返若夫奪一拐子馬  
斬數十級賊在三子未足為能事目擊三路兵



為虜蹂躪血流波道浴鍬之騎四面隳突勢若  
風雨而猶且奮不顧身高聲大罵相率直入於  
虎狼之口其臨死顧二弟一語依然帶張中丞  
呼南八遺憤嗟乎亦烈且慘矣三子之死今近  
數百年而譚其事者恍若挹烈士奮罵塵戰狀  
於阿睹中凜凜有生氣孰謂人與骨皆已朽哉  
蓋此節義朝家褒錄之矣諸賢表章之矣顧安  
用無所長短之贅說但丁卯舉義實自吾家主  
盟丁丑殉節亦有吾先信畢則余於是不可無  
一言略叙平日所傳誦欽歎於家庭者以補實



紀之闕以塞諸孫之請云爾

崇禎後四己亥月正八日通政大夫前行承政院同副承旨兼經筵參贊官春秋館修撰官市南申冕周謹書

記

冰溪書院廟宇重修記

韶之治東四十里有山曰冰山有溪曰冰溪積石礧磊中有一穴若房若竈若門戶者立春而始寒立夏而始冰夏至而冰盛立秋而冰消立冬而冰盡冬至而穴乃虛佔畢齋詩所謂萬古



蒼厓底門風夏日水者蓋指此也以其見水於  
不冰之節故山謂之冰山溪謂之冰溪志其異  
也溪之上有巋然而立者曰冰溪書院卽我  
朝五先生尸祝之所也蓋縣舊無書塾之設我  
先祖悔堂公慨然有志於興學倡率鄉人卜地  
於治之南長川之上剏立十餘架以金慕齋先  
生奉安 宣廟丙辰賜其額曰長川書院自是  
髦譽雲集儒教日興庶幾有後學作成之漸矣  
洎于萬曆壬辰之亂院宇蕩然於兵燹之中越  
九年庚子鶴洞李公光俊以為非其地也約與



同志占址於冰山寺舊墟遂定移院之議明年  
辛丑廟宇成以晦齋李先并祀之生 肅廟己  
巳鄉人陳疏又以柳文忠公金文忠公張文康  
公諸先生合享焉此冰溪書院廟宇初設移建  
之梗槩也計其年距今上甲戌己九十有五年  
歷歲既遠累經修繕幾不可支觀者莫不憂之  
余於甲戌通叨是院之任周覽棟宇慨然興歎  
於是與李君某任君某因其故廟易而新之歷  
月若日功告訖堂室之制無改於舊輪奐之美  
有侈於前蒼楹丹楹煥然一新遂卜日而還安



之諸君囑余記其顛末以為院中故事顧惟謏  
劣其何敢托名於其間以為墻壁標榜乎然念  
秉彝好德之心高山景行之思亦不後於人則  
其敢以不文終辭哉遂作而曰大嶺以南七十  
州固士君子淵藪其教人倡學之方進德修業  
之規固可為後學之法程而世降俗漓學絕道  
喪惟詞章記誦之是尚聲名利祿之是趨庠序  
絃誦之地有其名而無其實使後生初學漠然  
不知道學之為如何物則先賢啓迪功設院倡  
率之意夫豈泯然哉噫五先生之於吾鄉芬馥



之所留播杖屨之所經履江山遊觀之地草木  
猶彼餘光園亭燕申之處靈籟如聆警咳鄉之  
士愛慕之尊尚之為之立祠而揭虔之以寓羹  
墻之慕至于數百載之下而猶不衰焉遊斯院  
者豈但取其山川之勝登覽之美而已哉其必  
有心齧神契而想像興起者矣然則院宇之存  
廢其有關於吾道之盛衰為如何哉迺今廟宇  
重新俎豆依舊使後之冠章甫衣縫掖鼓篋而  
來遊者推明五先生之道而益廣五先生之學  
則庶可以馴致遠大之域而亦必有補於國家



風教之萬一云

漁父亭記

亭于漁父洞亭可以漁父名焉始吾兄弟病家  
居近城市囂塵欲得一閒寂地為觀書之所今  
於宅之東未五里得是洞焉其地雖無竒偉秀  
絕之勝然邱壑窈窕澗谷深邃內寬外露自成  
一區有方池浸其中涵瀟泓渟遇甚旱不涸一  
小麓衝入池尾足帶石水盪鬣不崩東南北諸  
澗水會潭下成一溪屢屈折西出洞口古木五  
六株立池畔老蒼可愛吾兄弟喜而謀曰此可



栖也遂就小麓上等亭以臨之倚檻則水清游  
魚可數投竿則魚簇于餌揭而出則如葉如手  
者墜軒窓間夜靜則潑刺鳴跳聲聞枕席上始  
覺亭之名不虛也於是益樹以花果柳木搜石  
根露為岩鑿山足導為瀑養松森鬱為林凡其  
物類無不合形輔勢迴巧獻伎不別措置亦足  
偃息其間吾兄弟今尚從事塲屋不能恒居此  
以實名亭之意然自今徃十年之外洞之林樾  
當益深茂水石當益幽絕館宇當益完美兄弟  
之志業亦當益倦暮卽斷家事斂迹此洞援尺



琴泛尼艇叩柅而歌滄浪垂釣而押鷗鷗間以  
詠先王之風亦足樂而忘老矣喜初志之得  
成而惧後計之莫遂也請為文志諸亭伯氏曰  
可亭之成在上之十五年辛亥而翌年三月  
下澣書

跋

耕隱先生實記跋

嗚呼先生之歿今已三百三十四年始先生弟  
恭僖公手編先生遺集二卷失之兵火只有逸  
詩若干篇傳于世特泰山之一毫芒耳迺者十



一世孫仁怙甫以其先大人遺意綴緝 國乘  
野史及諸家讚述之語以附之將毀之梓請跋  
文於知縣豐山柳公以寃周忝在外裔之末俾  
一言以識之寃周竊惟先生之盛德大節固已  
軒天地而薄日月何待文字而傳然而先生所  
以託疾而泯跡者其志則深於淵海其操隱若  
松栢之有心當其時雖家人父子莫得以窺其  
際焉今仁怙甫以藐然後孫晦而能明之微而  
能顯之遠而能追之使後之人誦其詩考其蹟  
猶能想像欽慕於千百載之下而有所興起其



有補於世教曷可少哉。冕周抑又有感焉。崔訥齋先生嘗撰先生事蹟其跋文有曰。余未十歲。鞠於從母。每言家人不識先生。託旨聾之意。崔公從母卽我九世祖悔堂公夫人。而實先生曾孫女也。先生享大耄。夫人得逮事先生。故以平日目覩而心諦之者。對子侄言。亶亶如此。近於私箴古篋中。得先生文科榜目。又得八世祖城隱公手錄。蓋其所錄與崔公所撰略同。而如流涕。窺哂等語。數特以所聞。益親劫故所錄。尤詳密於此。亦可見先生心跡之欲泯而不可得者。



也嗚呼先生三十年苦心精義實自我家先人  
母言而子錄歷八九世累百年無恙於塵蠹之  
中並與先生斷爛科楠而適於是出焉事若不  
偶然顧小子俯仰摩挲愴慕深切義不可以蕪  
拙辭畧述賢孫編輯之勤家庭傳襲之故附于  
柳侯跋文之下覽者諒其實而恕其僭則幸矣  
是歲丙子季夏下澣外裔孫佐即鵝洲申冕周  
敬書

上樑文

慶壽堂重修上樑文



維天降災咎恫遭先廬之燬焚厥嗣肯構堂喜  
見新厦之營繕斯乃克復乎前業寧可勿亟其  
重修粵惟我家奕世篤生積慶累德率東海而  
胥宇於今屢百年餘卽南丘以奠居于彼重九  
峯下乃度乃等相辨方占位之宜有寢有廊合  
祭先接賓之所旣不侈而不陋儘攸芋而攸寧  
矧茲慶壽堂三字之萃顏實惟老先生百歲之  
遺跡凡風櫺水榭之嘉名美號縱多取於物萃  
然孝子慈孫之至祝息祈固莫過於親壽肆先  
賢克盡於人道俾主翁永貽其孫謀入此室顧



此名歷雲仍而無替景其人珍其扁增門楣之  
有光何鬱攸之為灾奄燼熾而莫抹彼一時焦  
頭爛額慨罔圖於徙薪尚如今側身瘵衷痛自  
劫於央室獨賴神物之呵禁幸有寶榜之全完  
在鄉隣莫不齎咨豈曰偶尔惟父兄用是殫慮  
謀以改為拮据鳩材至三年而粗具高飛燕賀  
脩一日之新成制便隨宜雖未仍於舊貫斯松  
茂而竹苞遼外嚴內實不踰於前圖若翬飛而  
鳥跂不增新制寧取雕峻之譏無廢舊規畧施  
輪奐之美蕭丞相不治垣屋蓋存益過之憂于



廷尉大起門閭亦見積善之蔭爾乃仍揭舊號  
永綏今休高堂有重侍之歡年登大袞慈闈抱  
偏養之感景迫頽齡祝萬壽之無彊益膺長年  
之慶凋三光而不老深深愛日之情甘旨縱乏  
於充厨菽水猶歡於在御懸弧以設初度之禮  
序屬三春戲彩而答劬勞之恩時惟九月便蕃  
及時之養豈惟事親盡誠陟降在天之靈抑亦  
奉先思孝蒼天錫難老之福其始自今玄孫受  
勿替之禧永終于後所家人之共抃助匠氏而  
齊呼茲因梁欂之升式陳兒郎之頌兒郎偉拋



梁東曉日曛曛出海紅若使滄波仍變酒瑞輝  
長照壽樽中兒郎偉拋梁南十里溪山翠染藍  
不獨桃源能避世三光洞裡可冥探兒郎偉拋  
梁西兄弟峯高插漢低我願親齡無恨極千秋  
長與此山齊兒郎偉拋梁北雲岳崢嶸當斗極  
時有如綿一尺飛梁公孝思知誰則兒郎偉拋  
梁上昊天仁覆人皆仰細思萬物化生功欲報  
恩私難具狀兒郎偉拋梁下鞏基積累成新廈  
年年秋月復春風慶席高開飛玉笋伏願上樑  
之後椿樹不老萱草長春莪害并消堂基等岡



陵之久福祿滋至門祚似川流之增兒孫滿庭  
堪比郭汾陽之宅賓朋列座不讓孔太中之門  
慶長延於龜蓮樂未艾於鳧藻不墜乃家業聿  
遵孝弟之遺風無忝爾所生欽承祖考之光訓

市南先生遺稿卷之三



市南先生遺稿卷之四

附錄

輓詞

族姪錫祐

宦海高風一代鳴  
直聲中外動清名  
斥邪扶正邦綱植  
致死孤忠大義明  
吾宗表運已多年  
此際非公孰繼先  
小子從今無仰地  
悵然執紼訢蒼天

又

朴宗良

爵德俱尊輔世賢  
在歌還唱又稀年  
身兼三達聲名重  
公議分明國史傳

又

申義教



名揚一國衆謳歌事業人間匪不多齡弱嗣  
螟挽紼哭公應飲恨北山阿

祭文

判書李義發

於休我公吾黨之望悔隱家範孝友天挺城  
南舊宅棣萼聯芳有斐才行令聞圭璋開口  
詠鳳吐氣為虹奚施不可清滢芙蓉明時釋  
褐妙歲蜚英心上經綸筆下詞章平步雲衢  
金馬玉堂薄試塞垣士論公明含香建禮天  
眷昭隆仙閣傳名菊畦觀生鬢玉俱白家計  
愈清倦夢西掖閑計東岡塵刹報佛吾輩之



常鳥頭一方屹彼漁亭迤吳過劫理固難窮  
余亦傷虎言不敢長望八乘化君子之終獨  
立人世哀此踽涼生同一歲居同一鄉南北  
之蘭其臭亦同爭為大戊善譴逢塲峩洋迭  
奏鉅蛭相將及此襄暮各守深扃二豎為伴  
一札通情晨星落落雲樹蒼蒼尚冀此生有  
時合併雪髮垂白霧眼拭青造物揶揄此計  
成空失聲長慟郢質今亾螟誨繼體鳳毛留  
庭病與情違力難自強沒未助含葬違臨壙  
平生交誼多愧巨卿緘辭替哭有淚如傾



又

副正字申冕鎮

悲夫飛鳳東峙九成西鎮鍾厥氣而毓靈篤  
生公於其間金枝兮玉葉構一巢以九苞華  
采衣兮翱翔子不羣兮高標仁雅而端潔公  
之性也劉明而堅確公之質也清亮不煩之  
辭宛金聲之錚錚溫潤極方之容乃玉色之  
晶晶桀範古家冰蘖相傳箕裘克世蓮桂俱  
捷萱闈承順至孝出於天彝棗床湛樂篤友  
感於人心鸞峙鵠立塤唱箎和詩禮襲其模  
訓文章得其體裁聖經賢傳剖析縷毫之理



雜著閑吟精致雕琢之工未嘗奔走於塲屋  
世或昧其雄詞又自愛惜其弁碣人但知其  
精文操心敬敕處僚友而語不及褻戲持已  
端兮居城府而跡未到煩鬧所以人士之被  
款接者自喜登龍胥隸之瞻威容者感懷畏  
虎斯文關係一路倚望以山斗凡事做張渾  
鄉質疑為棟樑 震宮啓導有誦經學之明  
高照寵眷特賀詩章之 贈公議推重清宦  
歷駁鶡彈於栢府鳳鳴于玉署三司之啓不  
避權貴九經之疏實蒙 允俞懷臯謨於日



贊昀舜化於風動克承七世之謨烈大聳一  
代之瞻望鵬背青天驥足白日奈普土之痛  
尤劫際遇之私肆遠途之期自逢超擢之緣  
銀臺喉舌寔合出納之允冰壺心操竊著趨  
附之習進難退易豈一日非職留京用舍行  
藏咲衆人無事逾嶺歸卧飛山古宅徃探漁  
亭閑區全為水於構筭半在山於生涯一時  
風流之樂伴鶴髮於夜舟四老詩輟之會酌  
蟻樽於秋菊階芭墻薇手鋤其蕪薈堂梳盆  
梅躬漑其根芽宦念日消浮雲視於分外幽



趣獨適瑞日長於閒中市南幽隱貴游之冠  
蓋時訪門外洞開高賓之樽觴日斟棲息偃  
仰惟性靈願養坐卧起居每書籍手在聰明  
出類襄暮如常朝端之遺來憲章宛躬親而  
目擊國內之先輩事蹟塞燭照而數計遺稿  
校勘費一生之精力後期剗剗傳百世之耳  
目惜乎孟博澄四之志謾試一郵之蘓殘阿  
衡揔百之才但止三品之寶啣大哉經綸施  
之無所關於時運付之有命契活雖清寒淡  
泊做措常優餘贍饒夫何賦畀之豐如彼福



祿之嗇鳳毛先燎龜稗繼折螺子亦失螟孫  
僅待毒福銷爍心地興况踣踣衰境同年老  
從幸相依於此隣一朝慘報又忽驚於離居  
積善之家難堪者天伏念冕鉞幼被三遷之  
教曾荷一隣之眷尚書論語受業而服膺凡  
節常規承誨於行已批考製作評鐫巧拙賙  
窮濟乏同蒙市隱公顧護勸善警非每從松  
穴下侍聽乙丑辛未十載躬觀感於實德癸  
酉甲戌二年身復寄於高軒嗟伯胤之同研  
忍舊事之詳陳釋褐之報最喜一室之同慶



懷刺之書遠戒累月之或滯憫窮廬之久蟄  
冀清班之並列城府出入指示酬接之方世  
路進退開曉措處之規窮相依而自幸有所  
恃而不懼八耄懸金每慰康旺之必致二崇  
沉綿奈見灾福之偏酷病中之診猶教處世  
之持謙身後之計但言護家之在誠孰料此  
行之暫候遽成冥途之永訣士林失其碩德  
邦國殄其哲人今朝墮臨既痛執紼之心明  
歲洛行尤懷折輪之歎三孀一孤何忍棄背  
萬卷諸箴誰復收拾巾衍裒輯雖此任責塵



冗牽掣果豈如意高標之操元無屑屑處營  
業空曠之宅難保轟轟地奠居靈如有知於  
脩夜或無隲於後日言無窮恨無窮淚不盡  
情不盡

又

正言柳光睦

嗚呼間氣流行或鍾或毓爛維星斗律維嶠  
岳馨或芝蘭寶或金玉賦于斯人邦國之特  
猗我外氏南鄉望闕悔老之庭晚翁之宅篤  
生我公天球弘璧超倫之才邁等之哲躬行  
實地儼其繩墨餘事文章典雅明甬蓮譜桂



籍令聞夙蔚玉署啓沃銀臺出納天實有意  
世何齷齪皇綱踈結五溪雲白使公展學何  
施不迪俾長御史綱紀振發俾專方面厲風  
鎮俗俾主文衡士就程式俾掌銓鑑善無岩  
穴疇之不如蘊之于櫝道肥林泉君子無憾  
世少公議議者拊辟公謙以韜怨尤誰或寵  
辱俱忘圖書溢目維持元氣式此南國三哭  
西河家無童尺環堵蕭然厨歎桂玉縱云難  
謀豈圖斯酷公寔安命唯以忍得莊以持已  
肅肅秋潔温以接物蕩蕩春旭精全瑞世寶



貝無匹顧余小子荷眷孔夙豈曰尋常實維  
無極公念我慈愛同骨肉每診貧病憂形于  
色如有異味手自封緘有便輒寄短書長牘  
爰及小子仁拊繼複拜必命留留必信宿棕  
櫨夜雨古楂梅雪援古證今絲分毫析開示  
廣居思我無歎頃於七月聞公視疾余心載  
驚迺涉迺陟診于床寢公病已篤執余袖手  
命余坐逼曰我旣耄死固何惕螟孫纔步我  
家靡托君歸勿遽於我其饁豈望更顏聊以  
永設泫然淚下小子心盡溫辭仰慰謂庶勿



藥退稽著龜中夜以祝復叨春風惟日其額  
天不憖遺遽啓手足吾黨殄瘁斯文無祿邦  
無老成士失考德故堂巋然行路沾臆矧余  
依仰公私痛劫爵非不尊壽非不耄言念公  
家闋其空廓我慈悲悼南望涕泣泣謂小子  
敢忘戊戌小子拜喻無地仰答薄奠來告一  
字千血靈庶歆哉我慈手億

又

柳進羽

惟靈儒珍宿望孰能如公吾南大戊式瞻高  
崧濟世之才華國之器三千禮樂豎我赤幟



榮名進途若將為兆論思鶴籞綜理馬曹銀  
臺晚躋匪不華顯如紗世念退卧林樊純深  
禊躬寶地繩尺塵表玉立座上紆束聯床卿  
月我家先行懶祖宅相公寶胎光年高德邵  
百歲典刑後學矜式祝以遐齡優閒養病君  
子全歸天胡不慙永閔光輝靈光已頽士林  
增涕警咳莫承小子安仰螟孫小同孤子門  
庭荒荒嶺日益愴昏嚮靈輶卽送萬事悠悠

又

李秀應

嗚呼苦棘之味宜於口而不宜於潤肥清寒



之物便於玩而不便於適用天理耶小子嘗  
誦讀清士傳而輒悲其身之不章而後之不  
揚也及獲承公晚暮一何其與古所謂清士  
者類也於乎小子見公進而得為於世則器  
局足以綱紀世務謨猷足以整頓紛糾威足  
以彈壓知足以泛應勇足以敢為粹然遇事  
而不惑持久歷變而不困雖未知回淳返古  
赫然新一代之耳目而尚庶幾補弊起廢了  
得一世事矣見公退於邱樊則才足以執耳  
詞垣識足以立幟儒林可以為議論之宗主



可以為俊乂之前茅雖未能窮天人之奧澤  
仁義之府卓然為吾道之的而亦可以扶正  
斥邪一衆心定士趣矣自夫世級之降而人  
物之渺然久矣得公於古家世族若不偶然  
者而位僅至緋玉而止焉者固時耳命耳何  
足為公恨而抑公仁厚之澤不能保有一子  
七十年悲踣慘惻之情卒無以見幼孫之成  
立小子尤有所訝惑於天道之洄次謂善之  
不能獲福則何以為世勸謂善之必有施則  
於公何其酷耶嗚呼小子從父兄所習聞兩



家事契之重真異姓而同堂也既以獲私於  
門屏竊識於燕閑起居之餘者又不為不多  
而今日之哭無異越人之吊小子誠何辭而  
自恕乎又何庸長戚戚以傷公不瞑之恨耶  
又

金鎮衡

嗚呼小子一不知夫死生者何物而悲歡者  
何情也古人謂死為歸歸者人之所安也苟  
其歸於所安何悲哀之足云而七情之發哀  
為最難過聖人亦曰惡之欲其死何也小子  
於公家為死生惱情久矣人孰不一死苟死



之以序而不逆也夫何洄波之天徃徃倒其  
先後或使父葬子而子不養父則死固可哀  
而生亦可悲生之既可悲則死之固所安而  
自公之沒視公之子死尤可悲焉悲十世文  
獻之無徵也悲家事之無托也悲弱婦釋孫  
之無依也悲七十大夫之喪無主也此數悲  
者使其無前日之死之悲豈今日之死之悲  
若是其慘絕耶於乎言之徒慼矣亦復何言  
鸞停鵲峙我見其始龜藏蠖蟄我見其終蓋  
小子不足以知公之蘊於內者何如而得之



氣象言貌之間者如此抱廊廟經綸之才而位不過緇王得仁聖樂豈之德而命至於崎嶇何天意之富其厚而擊其身也小子從父兄後固已知世契之重而自獲於門屏之下蒙生死而肉骨恩者亦深事故層生公之疾而未能湯鑪之沒而未能助含之晚以始哭於隧壙之夕嗚呼其負之矣而晚而猶不勝於悲其惟所哭公者乎

又

李彙炳

惟公悔堂古家晚悟萃閩澗翁增廓先公重



毓公以承襲胚胎遺光玉銷金鎔鵠峙鸞停  
方圓平直渾體精神早掇蓮桂玉署薇垣輔  
弼東僚功言啓沃 貳宮曰咨不愆不逸三  
召四選曷緣銓政有隕自天 寵恩非常  
國值荐恤臣髮已星卷懷邱園松穴漁亭春  
潭鏡明寒梅敷榮青翠不改東林成趣載吟  
載弄我飲我嗽輪車湊輻戶屨恒盈應酬浩  
劇表裡彈傾賢愚各得貴賤同艷冰壺秋水  
洞澈無玷真士大夫咸誦遠邇炳也愚蒙猥  
蒙契詡卅載夤緣欽公德儀精粹稟資敦厚



雅味瑚璉其器梗楠其材曾連孝友張陳家  
政文子周便公綽恬靜旣華又實且溫而莊  
文辭簡潔思慮精緻以若秉美奚適不宜擢  
置廊廟嘉謨嘉猷任以方面可捍可禦拭玉  
前對端章會同歛而不試實委之命春末拜  
床酬酢如響甥館有憂促我旋返謂公大耋  
談訪尤謹穩未半晌我馬北院歸心悵悵指  
近留約夏秋患報繼瘡而瘡急价尋藥蘭報  
遽至壽未耄期公胡至此推榮先世成立煥  
孫假之數年俾遂此願天理難謀人事易缺



我妹未亾惟公是息旣勤且苦以孝以養今  
焉失怙夫誰為命三霜叫號褻服哀遑棟樑  
一頽大厦傾覆神龍遽亾川澤崩渴園林蕭  
索風色慘烈軒窓歸然客馬悲踣荒辭替奠  
辜負疇曩尊靈如水歆此微衷

又

族弟晚鎮

天之畀公不謂不厚旣厚其始胡嗇於後天  
不可謀理亦難測公自少時刻意力學早擢  
蓮桂聞望烜赫一郵雖薄為親而屈北闈掌  
試士稱公亮歷踐臺省侍講春坊瀛洲學士



王署寮窠兩朝恩遇蓋出希有晉道方亨  
期以大闡時運不齊鶴馭賓天蒼梧淚盡歸  
卧田園十數年來無意于仕有子早世又無  
其嗣八耄晚境無人應門昨歲玄冬始立螟  
孫年弱體短成立差遲假之數年可以承家  
宿崇沉綿閱月彌瓴神明所扶庶幾勿藥豈  
意一夕遽至不淑嗚呼痛哉顧余無似行居  
從末季兒八宗為公堂侄源源拜候隨事提  
警一心銘佩余何敢忘公之病也巧值科事  
方在達府遽忽聞訃路遠逾時歸卽斂殯號



哭柩前警咳無聞平昔依仰果安存哉公應  
恕我我何懷為嗚呼痛哉禮月有制卽遠隔  
宵人間此夕地下千秋異日城南忍過門閭  
言念及此我心益悲伏惟尊靈鑒此衷肚

又

女壻崔雲昌

嗚呼我公天賦溫良克紹晚翁禮原流考器  
惟瑚璉望寔圭璋氣宇牢確風儀安詳簡默  
貞深從容禮方本之雅量濟以齊莊行義旣  
篤孝友疇當五旬昆季九耄慈堂董厨甘旨  
姜被溫涼湛話旣翕養志且康艷服鄉閭嶄



巖閨房天秀飄逸發為詞章騷壇執耳藝苑  
飛韉公車通籍蓮桂輝煌天柱淮海宜任栢  
榦中年蹇屯志存亾羊亭有漁父身卧林塘  
烟雲玩態杞菊嗅香悠悠得喪付彼蒼蒼蘭  
幽香徹稍伸名韉纒登西啣殊渥春坊出入  
書筵 睿眷斯皇玉署銀臺步武翱翔位  
不稱德冉冉年光魁資黻畝物外徜徉晚歲  
癘疾壽丹多方公善調治幸無獫狁徂暑之  
日聞公卧床趨後辨痞旋却回陽方擬陽生  
再診仙庄始纏薪憂又值槐黃自洛踰嶺焯



報驚惶遠望長痛恨意結腸印歲何歲西河  
淚長奄逮甲寅慈刃重傷自罹慘酷每慰彭  
殤吾道欲晦哲人云亾鄉失矜式家折棟樑  
滿室冤號東海無量藐彼螟孫髻髮巨創尚  
冀成立永圖興昌余忝貳館已踰卅霜庸我  
昏蒙警我猖狂龍門飲德只切望洋修齊有  
教鐫腑銘膺顧語後日托以無忘小子無狀  
辜負平常病不調藥哭來及喪再次今來滄  
泗盈裳虛堂寂寥素帷飄颺出門四顧時物  
盈眶庭菊吐黃穴松奏簧伊昔從公濫仄鏗



鏘時或揚扆飲我醇漿俛仰人世今古何忙  
玉山埋光陽春閱祥壽未至顯位不登廊昭  
昭者天何其渺茫翼翼者人疇其主張已矣  
今日不可覩望魂歸太虛浩氣與頑泡漚得  
失在公何妨要津彼士兒戲一場繞膝盈困  
世或黃梁卽遠有期丹旄悠揚瞻彼安永山  
回水湯先兆是通永托梓素齋我誠香敢進  
一觴公靈不昧庶賜歆嘗

又

女壻李晚億

嗚呼小子於哭公也發潛德之幽光狀盤錯



之利器則不敢也亦不能也以數十年子視  
之恩為今日無窮之悲而至若中間光景姑  
勿盡說惟以螟孫之精剛峭拔克堪古家餘  
緒者藉以慰公冥途之恨矣適值忽迫又患  
文短畧訴數語而止靈或哀其衷而俯鑑也  
否乎

又

李玄龍李漢龍  
李時讓李奎命

嗚呼剛明之資得之于天純篤之行膺合古  
賢餘事文章早歲蜚英桂香仙籍克紹家聲  
輾轉諸賢玉玃瑯鏗論思啓沃振發精明守



直之暇暫為東平借日未展亦蘇郵氓人云  
調鼎我謂糠粃該貫經綸何施不宜中哭西  
河萬事灰心却掃舊廬歲月侵尋歲在丁亥  
睿眷隆摯未敢東岡安我之陂玉署繙經  
金華講義暖漏添籌天門日遲山室孤燈雲  
漢之篇豈無他人公實受焉若將騫騰仙  
馭遽升老臣血淚一死凌兢掌試此闕星五  
其明一方拭目允矣文衡樂樓沛館龍瓜佶  
倔遷透南下九秋楓岳萬二千峯驪珠盈掬  
歸卧衡泌左圖右書蒔藥栽花優游自如洛



之兩厓靠倚靈光明窓端坐淡簡而章深造  
自得正義篤倫匪直由師實公家傳世趨分  
鋪砥柱不倚屹然秉執可見義諦案上何有  
厓澤之集如誦已言有思斯得 聖朝恩遇  
亦旣緋玉蘧蘧一枕夢懸北闕謂公天降庶  
幾百年云胡一朝脫屣悠然識與不識罔不  
傷情年虧大耋位厄列卿余輩顛蒙濫荷知  
獎薰沐提撕屢致席上且述先蹟畏壘增光  
三世揮發千古彌長各以事帝未克趨奠嗚  
乎此恨如何可遣緘辭百里豈稱吾私惟有



嗣孫既疑而粹在髻知孝成人乎而凡我親  
黨撫視增悲陰隲之天理應在茲九原雖漠  
公其有知日月易逝卽遠隔明單盍永設淚  
酒同傾

又

箴待儒生

申祖粹  
金養甲

惟靈詩禮令族孝友古家早世蜚英有蔚其  
華歷敷清要緋玉煌煌門欄寵光鄉黨倚重  
材宜幹世惜未大施晚而閒居齒望俱卻嗟  
呼不慙遠通同悲况吾韶州如矢大拇以下  
鼓



遺事

通政大夫承政院同副承旨兼 經筵叅  
贊官春秋館記事官修撰官市南申先生  
遺事

先生諱冕周初諱鳳朝字成之號市南姓申  
氏鵝洲人麗季有諱允濡版圖判書以直諫  
著稱子諱祐全羅道按廉使父卒廬墓泣血  
有雙竹抽于墓前事聞 旌閣生諱光富仕  
我朝出入臺省遇事敢言忤權奸貶爵內  
府令歷五世至諱元祿出入諸先正之門以



孝友成德行三色訓導

贈戶曹叅議又

旌表門閭享歲待書院世稱悔堂先生子諱  
侂號城隱有士林重望抗疏論仁弘誣賢之  
罪叅寧社勲贈左承旨子諱達道號晚  
悟早遊趙月川柳西厓二先生門又遊張旅  
軒先生門講究四七理氣分合等說文科弘  
文館修撰錄寧社勲贈承政院都承旨  
丁卯亂力斥和議正直方剛有古諍臣之風  
子諱在號禾谷鄭愚伏先生門人以薦陞衛  
率監察縣監子諱夏錫通德郎於公皆五世



以上也高祖諱濂號退澗生員

贈持平

英廟戊申亂為四邑義將曾祖諱重謨號陶  
厓生員祖諱燠號尼西通德郎考諱弘教號  
南園通德郎大山李先生門人妣恭人豐山  
柳氏豐昌君澧之女西厓先生后生長法門  
薰陶德性有古女史之風以英廟戊子某  
月某日某時生公于義城校前里筭生而骨  
格俊正聲音宏亮五歲能解字七八歲能做  
文而做必義理嚴正又有至性凡親之所不  
欲必不為大人公甚期望之鄉省鴻碩之見



者皆器重焉十四歲應道司選藝之塲而首  
選壯元試呼榜賞賜之席陳大卓于各座前  
而人皆食之公獨不食道伯及僉副試官問  
其故公歛衽起而答曰家有父母在如此珍  
羞小子不敢先入口也僉試官皆歎賞曰此  
孝子也異日必為王家忠臣矣 正廟乙  
巳丁外艱時年十八以早失所怙彌增罔極  
毀臧踰制嘗以家居近城市之囂有妨於守  
靜下工病之喪畢後至辛亥秋與伯氏市隱  
公就宅之東未五里漁夫洞深處起亭因地



名扁之記之而以為藏修之所戊午中生員  
時年三十一而伯公諱冕朝先已升司馬矣  
兄弟俱登上庠鄉里皆榮之 純廟五年乙  
丑登文科為權知承文院副正字 朝中大  
夫士爭來賀之許以國器庚午陞宣教郎出  
宰粟峯道察訪時粟之所關諸驛凋弊甚矣  
公乃慨然而校講利害廢置得宜不幾月而  
郵民大蘓旋有不樂于心引疾棄歸戊寅正  
月拜朝奉大夫成均館典籍二月遷兵曹佐  
郎四月以伯公病瓠辭職北歸調治未幾奄



喪出又未一暮而已卯二月丁內艱又未幾  
遭獨子命協之慘前後三喪送脩諸節備盡  
情禮其居母喪節度悉用文公家禮辛巳四  
月服闋八月以司諫院正言被 召就職壬  
午十月為通訓大夫遷吏曹佐郎 純廟乙  
酉十月為宣略將軍龍驤衛副司果文臣兼  
宣傳官十二月拜侍講院文學尋遷司憲府  
持平丙戌三月復為通訓大夫司憲府持平  
八月除咸鏡道都事至道詳察道司及諸守  
宰之政治得失而馳 啓遂以病徑歸家戊



市南先生遺稿

一二六

子即公回甲年也正月除弘文館修撰知製

教兼 經筵檢討官春秋館記注官病未

赴六月為通訓大夫弘文館校理知製 教

兼 經筵侍讀官春秋館記注官七月承疏

乘駟即上上疏辭疏末又畧曰伏以我 郎

下養德春宮幾二十年應受 聖托恭已代

聽奮登乾剛圖陞大猷修復 先朝之遺典

痛滌流俗之委靡設施做措之間所以濬發

大朝之至德俯繫群生之顯望者新而又

新曾靡虛日其規摹固以弘遠矣宜其天心



克寧民物阜安而此年以來年冷荐臻夏而有陵谷交遷之變秋而有螟螣傷稼之災冬而有雷霆震激之異目下顛連之慘已不忍言而前頭嗣歲之計尚有可憂臣誠愚昧莫窺其所以然者竊嘗追迹往牒以深究之意者德之崇有未至於天歟業之廣有未及於地歟寤寐英豪而搜訪未盡其道歟掄選守宰而德惠未得下究歟非不振朝綱而猶有架漏牽補之歎抑振勵之志少弛而有始勤終怠之慮崇儉之風漸替而無回淳反朴



之期歟夫必有是數者然後可以召災而致  
異今以 邸下之明睿豈有是哉此必天心  
仁愛欲使我 邸下益自恐懼愈懋修德夙  
夜靡寧期造乎唐虞之域也止 粵在 邸下  
代聽之初 大朝殿下手賜 批教以勉之  
若曰孝友恭儉敬天愛民即 列聖心法  
警戒之無怠無忽克體予付卑之意又 若  
曰敬之哉勿回修身之本九經治國之要克  
勤克儉不作無益視遠聽德用孚于人心於  
禱大哉雖克之授舜舜之命禹何以加此 止



臣時在京邸伏讀 聖批下者欽仰攢歎之  
餘略倣先正臣李滉進聖學十圖故事作為  
圖式欲為早晚進規之資而 大朝批教惶  
恐不敢下手謹就其中最者而得三圖焉因  
作為四圖以進勉之第一大 殿警戒圖第  
二顏子四勿圖第三中庸九經圖第四敬學  
淵源圖各圖下詳解其說坊坊規諫其忠君  
愛臣之誠溢於言外此與無逸篇之所以詳  
文祖者同一其轍也九月拜司憲府持平不  
就少頃又以右職促召入對病辭歸家己丑



正月拜弘文館修撰承疏即赴四月移侍講  
院弼善七月復為副修撰兼弼善九月與弼  
善俞章煥司書李寅弼左副賓客趙鍾永侍  
書遂以書傳第八卷尚克脩和往敬用治  
同 啓又與輔德安光直右副賓客洪奭周  
以第九卷惟五月丁亥則無我愁同 啓十  
二月復為校理知製 教兼 經筵侍讀官  
春秋館記注官承疏八侍庚寅三月遷通禮  
院相禮五月哭 東宮大慟有挽章六月又  
遷司憲府執義八月除弘文館修撰病辭歸



家十二月復以副校理承疏乘駟赴職辛卯  
九月復迂司憲府執義帶任未幾發病徑歸  
壬辰四月以本職承疏而病未赴癸巳二月  
始應召三月又為修撰五月以宿疾更添  
辭歸家呻吟度一年餘而病中尚不忘戀君  
憂國之誠甲午十一月聞上賓天之報痛  
盡因極強病馳赴相禮愈謹翼年乙未憲  
宗元年也正月復為副修撰知製教兼  
經筵檢討官春秋館記事官十二日與叅贊  
柳致睦待教金興根侍讀徐念淳假注書洪



仁秀記事官曹雲承八侍 景賢堂以小學  
五篇同 啓十三日與待教趙斗淳假注書  
鄭最朝同侍以小學三篇又 啓十四日與  
直閣金弼集記事官洪說謨同侍以小學三  
篇再 啓十五日 召對八侍與領中樞李  
相璜直提學朴琦壽注書鄭最朝曹雲承小  
學三篇三 啓二月復移司憲府執義五月  
拜折衝將軍龍驤衛副護軍居無何又升通  
政大夫五月拜通政大夫承政院同副承旨  
兼 經筵叅贊官春秋館修撰官居官數月



宿疾更發辭退調攝于旅舍者亦一晦朔而  
十一月二十六日 上御熙政堂以本職  
名對八侍與侍諭官權浚檢討官嚴錫履待  
教金洙根注書李晉祥記事官申錫愚鄭最  
朝小學五篇再 啓十二月以疾篤再三告  
退 上挽之不得乃賙賜斥邪綸音一冊公  
敬受奉歸吟卧鄉里者近十年而每有 召  
命雖病不能起復其進亦退亦之憂難進易  
退之戒寤寐不忘于誠衷也乙巳八月十八  
日以疾終于寢享年七十八時次系子夔協



亦已大螟孫尚齟齬矣內以兩世三孀拚擗  
叫號外以鄉黨摧折棟樑邦國殄瘁柱石鳴  
呼惜哉彼天之所報於先生者果何其冥冥  
也先生天稟豪邁剛明正直趨學詩禮之庭  
而私淑于大山夫子孝忠成性與伯氏市隱  
公聯輶共工晨昏之省喪祭之節誠慎盡禮  
天人之奧四七之要究透克精文辭之雄亦  
自這裡出來始自蓮榜又擢桂榜從以仕進  
立朝三十餘年歷敷清班輔弼王政何莫非  
古之聖賢修齊治平之道而其入玉堂也初



以聖上之除授恐不一於朝班之論而或致聖上溺愛之怨固辭遜退及至衆論合一備望推點然後乃就而應命因復疏辭而退歸歷入河上柳內兄尚書相佐鶴棲翁台佐但為之稱歎榮幸而無它戒勉之語先生卽曰顧於微分雖或為幸兩兄何不以孔子荅子路事君之問引以戒之徒加榮之俾增患失之心也其哭莊孝大王遷陵時挽章四律二頁又哭王世子挽章排律一百四十句言言血淚字字忠肝滿朝臣僚皆感



動隕淚也其升岷魚之職前後劄啓而以開  
幼主之聰皆孝親悌長化民成俗之方也  
而惟以剛方正直見忤奸權幾漸不好且夙  
疾更甚辭朝還鄉掃淨漁亭日與來徒講  
論歷代帝王之治不治人臣之忠不忠而慨  
然西望益坊榛苓之思有時出據校院教授  
不倦又嘗任冰溪洞主修葺廟宇與堂齋而  
重新之又記其事而以戒後學其衛賢獎學  
之方忠君思治之誠彼蒼者宜有感焉而但  
位不滿德道未大施於國竊為後學之慨恨



無窮也夫踰三月而葬于本縣丹村面安永  
山考墓下艮坐原配淑夫人昌寧成氏彥秉  
之女縣監起寅之曾孫生乙酉卒丙子七月  
四日墓在金城面青路龜武洞後山寅坐原  
配淑夫人真城李氏濟東之女生丁巳卒壬  
申三月二十九日墓公墓左同坐一男命協  
通德郎成氏出早夭系男夔協通德郎女長  
適全州崔雲昌次適真城李晚億命協系男  
恭植女適全州崔炳奎夔協有二男孝植聖  
檜恭植生二男長鎬夔次鍾夔聖檜男沅夔



鎬變系男碩基鍾變男鴻基碩基君奉先生  
之歷仕教旨三十九章逸稿二冊譜牒畧錄  
者而來示余曰先祖遺文與遺事本草成為  
十卷五冊藏于箱者曾失於鬱攸今此畧干  
稿乃不肖之所搜得於姻戚世契家者也又  
道其本家遺來之誦而請為遺事一通余乃  
歛衽起而復坐曰今去先生之世遠矣顧藐  
末後生加以不文耄癯何敢當如是大役也  
君又愀然而曰然則然矣顧今吾鄉先進已  
盡零落無它可托惟吾子念兩家同鄉世契



之重而勿固辭也無已則乃謹按其仕籍與  
遺文而叅以附錄諸家挽祭文及鄉省世契  
家所傳誦者大槩撰次之而至於其微言細  
行更攷無處萬不一及惟世之立言君子庶  
有以采擇也否歲丙申之暮春者鄉後學速  
咸朴世煥謹撰

行狀

市南申先生諱冕周字成之系出鵝洲麗朝  
版圖判書諱允濡及其子按廉使諱祐為顯  
祖按廉之子諱光富仕國朝剛直見忤權



奸自栢臺貶為內府令五世而諱元祿號悔  
堂訓導 贈戶曹叅議又以孝 旌閭享歲  
待院是生諱佐號城隱光海時疏斥仁弘  
仁廟朝叅寧社勲 贈左承旨是生諱達道  
號晚悟遊月川西厓旅軒諸先生門講道為  
學文科修撰亦叅寧社勲丁卯斥金虜和議  
是生諱在號禾谷受業于愚伏先生衛率出  
為縣監二傳而諱濂號退澗 英廟戊申逆  
亂倡義為將生員 贈持平是生諱重模號  
陶厓是為曾祖也祖諱燠號尼西通德即考



諱弘教號南園通德即遊大山先生門妣恭  
人豐山柳氏豐昌君諱燾之女 英廟戊子  
七月二十二日先生生天姿迥異五歲能解  
字能構辭多有大人 口氣長老驚異之十四  
歲應崇府試藝為首選道司賞賜被選者盛  
設珍餽人皆就食獨不食道司問之起而對  
曰親在異味不敢先嘗道司嘉歎曰此穎考  
叔也孝既如此為仕必忠勗以勉學年十八  
遭外艱克守制所居近邑闢有妨靜慮邑東  
有曰漁父洞窈窕可居築小亭與伯氏市隱



公連槩篤工 正廟戊午登司馬伯氏公先  
已登之人稱雙蒂蓮 純廟乙丑登文科權  
知承文院副正字庚午除栗峯道察訪所管  
諸驛弊痼難治銳意改新興廢得宜驛民方  
蘇戊寅正月拜成均館典籍二月遷兵曹佐  
郎四月以伯氏公病篤辭歸未幾遭喪翌年  
己卯二月遭內艱又未幾子命協夭焉喪故  
荐仍而情禮俱盡辛巳閏八月拜司諫院正  
言 健陵遷奉製進挽章壬午十月拜吏曹  
佐郎乙酉十月拜龍驤衛副司果兼文宣傳



十二月拜侍講院文學丙戌春拜司憲府持  
平八月除咸鏡道都事察道邑為政之臧否  
而數奏以病歸戊子正月拜弘文館修撰不  
赴六月以校理被駮 召上京而以 上意  
除授恐堂論有異固辭至備望下點後乃就  
上䟽陳奏為政得失時則 文祖以 儲宮  
代理之日也䟽至數千言無一非剴切懇惻  
世稱名䟽倣退陶先生聖學十圖以 大殿  
警戒顏子四勿中庸九經敬學淵源列為四  
圖以進九月復拜持平不就已丑正月復拜



修撰四月拜侍講院弼善七月以本職兼副  
修撰與諸僚侍 書筵講書經十二月復拜  
校理庚寅三月遷通禮院相禮五月哭 儲  
宮製進挽章六月遷司憲執義府八月復拜修  
撰病辭歸十二月復拜副校理辛卯九月復  
遷執義病辭歸壬辰四月以本職承 召病  
未赴癸巳三月復拜修撰五月病辭歸甲午  
十一月 純廟昇遐強疾赴哭 憲廟乙未  
正月復拜副修撰與諸僚侍 經筵日講小  
學二月復遷執義五月拜龍驤衛副護軍尋



遷陞承政院同副承旨疾作退攝于寓舍十  
一月以本職承召八侍經遙進講小學  
十二月疾篤乞歸上甚惜而許之賜卅  
邪綸音一冊乙巳八月十八日卒享年七十  
八葬本縣丹村安永山先兆下負良原配  
贈淑夫人昌寧成氏彥秉之女乙酉生丙子  
卒配淑夫人真城李氏濟東之女丁巳生壬  
申卒一男命協通德郎系次男夔協女壻崔  
雲昌李晚億命協系男恭植女壻崔炳奎夔  
協二男孝植聖檜恭植二男鎬燮鍾燮聖檜



男沅變鎬變系男碩基女壻金壽會鍾變男  
鴻基嗚呼先生以英邁之姿兼篤實之工蹇  
蓮攀桂又得知遇出入三司有如自家戶闥  
恢恢才局內可以坐鎮廟堂範示百揆外可  
以巡宣道藩澤被萬民奈之何逗遛下僚竟  
止于三品也漢之賈誼抱負偉才際遇哲辟  
終屈於長沙者使人歎惜於千載之下先生  
亦是歟其胄孫碩基氏吾戚兄也齋遺事而  
來請余狀其行夫狀人之行鉅筆猶不易矧  
此淺學者安敢承當乎但先生之於我高祖



素字公三兄弟早有幼僇之契又與之半生  
同僚文字往復至於盈箱是以世傳交遊之  
話慣熟在耳有若親覩於當日乃敢不揆僭  
妄而述之歲丁酉臘月之日契家後裔永川  
李恭能謹撰

墓碣銘并叙

憲宗乙巳八月十八日同副承旨市南申公  
歿安永山坐艮原其墓也顯銘之責晚及於  
相圭辭不獲遂強耄昏叙之按公諱寬周字  
成之姓申氏籍鵝洲高麗版圖判書允濡以



直臣著按廉使祐以至孝 旌閭我鮮訓導

贈戶議元祿以孝友 旌閭號悔堂 贈

左承旨佺疏斥仁弘叅寧社勲號城隱修撰

贈都承旨達道錄寧社勲號晚悟遊趙月

川柳西厓張諫軒諸先生門衛率在號禾谷

遊鄭愚伏先生門於公五世以上高祖濂生

員 贈持平號退澗曾祖重謨號陶厓祖燿

通德即號尼西考弘教通德即號南園妣豐

山柳氏文忠公成龍后豐昌君湮之女 英

廟戊子七月二十二日公生五歲受學八歲



罷級文十四歲魁道司選藝三十一中生員  
三十八釋褐歷正字察訪典籍正言兵吏佐  
郎副司果文宣傳文學持平都事為持平者  
再修撰者四副修撰者再執義者再校理者  
再輔德弼善者并一副護軍者一至同副承  
旨而終此則公官職踐歷也幼有至性親之  
所不欲必不為道選賞賜之日珍羞陳前而  
獨不箸曰父母在不敢先口遭內外艱易戚  
備至與伯兄市隱公占漁洞別墅聯床講磨  
至樂澍洩此則公孝友之根天性也其在王



堂疏進遇災修省之道而尾之以 大殿警  
戒顏子四勿中庸九經敬學淵源四圖以陳  
勉焉侍 書筵而講書傳侍 經筵而講小  
學以明治亂之機孝悌之本此則公引君當  
道之忠也人道莫大於忠孝使公而處鈞衡  
之位責治平之效亦只合推廣是道也而乃  
栖蓬下僚不得展施其所蘊不能不為世道  
慨然也配淑夫人昌寧成氏士人彥秉女生  
一男命協通德即歿後配淑夫人真城李氏  
士人濟東女系男夔協通德即二女適崔雲



昌李晚億命協系男恭植女適崔炳奎夔協  
二男孝植聖檜曾孫以下不錄而今來請銘  
者玄孫碩基也銘曰  
胄遙輔弼之銜 大朝喉舌之職孰不曰清  
選要秩而終不能任鈞衡而經邦國用賢不  
能盡其才繫誰之責是不能無千古志士之  
惜永嘉權相主謹撰





一  
二  
三  
四  
五  
六  
七  
八  
九  
十

一  
三  
九



跋

此吾族祖市南先生之文集也先生之玄孫  
碩基氏以吾三從氏出而入系者也碩基氏  
校汲謂余曰先生之遺文昔有編整五冊者  
而中因家事栖屑隨失於鬱攸今無遺焉記  
所謂不明不仁之罪烏可免乎君其為我搜  
索吾塵笥亂紙之中得編幾卷冊子稍免我  
罪否余依教亂搜僅得詩書疏啓挽祭序記  
跋狀碣與雜著編成為二卷冊子嗚呼得者  
僅一也失者過三也雖然此足為全弔之一



齋多奚為貴哉乃讎校請文于有道門而并  
收挽祭狀碣諸文字附錄焉於是而先生之  
立朝盡忠燕居踐履畧見其萬一矣豈以  
在雨之不文張皇說去敢犯穢佛之誅乎歲  
己亥春正族裔在雨謹跋

市南先生遺稿卷之四



# 附錄

## 目次

遺事譯文·····	一
遺墨·····	六
墓所全景·····	六
教旨·····	七
遺品·····	九



여 백



百  
商  
先  
生  
道  
和



市南先生遺事(市南先生の행적 譯文)

先生の 이름은 冕周、처음 이름은 鳳朝였다。字는 成之 號는 市南이요 鵝洲申氏다。高麗末期에 版圖判書였던 允濡는 바른 말로 임금에게 諫하여 이름이 났고 그의 아들 祐는 全羅道按廉使였는데 아버지의 상을 당하여 무덤에 여묘(廬墓)살이를 하는데 늙어 피가 나도록 앓았더니 대(竹) 두 포기 무덤 앞에 돌아왔다。이 사실이 나라에 알려져서 旌閣을 내렸다。그의 아들 光富는 李朝에 벼슬하여 諫官으로 있으면서 문제가 있을적마다 과감히 잘못을 지적하다가 나쁜 권력층에 미움을 받아 內府令에 좌천되었다。그의 五代孫인 元祿은 여러 학자의 문하에서 공부하였고 효성과 우애가 지극하여 三個邑의 訓導를 역임하고 죽은 뒤에 나라에서 戶曹參議를 追贈하고 旌閣을 내리고 藏待書院에서 제사를 받들었다。세상에서 이를 悔堂先生이라고 불렀다。그의 아들 佐은 號를 城隱이라 한다。學界에 명망이 높았고 鄭仁弘이 先賢을 모독하므로 나라에 글을 올려 이를 배척하였고 뒤에 寧社功臣에 참여하여 죽은 뒤에 左丞旨를 追贈하였다。아들 達道는 號가 晩悟다。일찍부터 趙月川、柳西厓 두 분의 門下에 다녔고 또 張旅軒先生에게서도 배웠으며 특히 「理와 氣가 四端七情과의 관계」에 대한 학설을 연구하였다。文科에 壯元하여 弘文館修撰을 지냈고 寧社功臣에 참여하였다。丁卯胡亂 때는 강력히 講和를 배격했는데 正直하고 강경한 論調는 옛날 유명한 諫官의 모습을 볼 수 있었다。죽은 뒤에 承政院都承旨를 追贈하였다。아들 在는 號가 禾谷이다。推薦에 의하여 衛率、監察、縣監의 職을 지냈다。아들 夏錫은 通德郎이다。이상은 公의 五代以上の 先代의 개략이다。公의 高祖 濂은 號가 退澗인데 生員試에 합격하였다。英祖 戊申年 반란에 四個邑의 義兵將으로 활약하여 死後에 持平을 追贈하였다。曾祖 重模는 號가 陶厓、生員試에 합격하였고 祖父 燾은 號가 尼西、通德郎이었으며



아버지 弘教는 號가 南園인데 通德郎이었으며 李大山先生의 門人이었고 어머니 恭人은 豊山柳氏、  
 豊昌君湮의 따님이며 西厓先生의 후손이다. 예법(禮法)있는 집안에서 자라나서 훌륭한 덕이 있었다.  
 英祖戊子(一七六八)七月二十二日亥時에 義城校前里自宅에서 公이 출생하였다. 나면서부터 골격이  
 준수하고 음성이 우렁찼다. 다섯살에 글자를 알았고 七、八살에는 글을 지을 줄 알았고 글을 짓는데  
 는 반드시 대의명분이 엄정하였다. 또 효성이 지극하여 무엇이든 부모가 싫어하는 것을 절대로 하지  
 않았으므로 아버지는 장래를 크게 기대하였고 지방의 학자들도 매우 소중히 여겼다. 열네살때에 道  
 에서 실시하는 白日場에 응시하여 壯元에 뽑혔다. 발표가 나고 시상식을 베푸는 자리에서 큰 고자  
 상을 자기 앞에 차려놓았다. 다른 사람들은 모두들 먹고 있는데 公만은 먹지 않았다. 監司와 여러  
 考試官들이 그 이유를 물은 즉 公은 옷깃을 여미고 일어나서「집에 부모가 계신데 이런 좋은 음식을  
 어떻게 제 입에 먼저 넣을 수 있습니까」하였다. 여러 考試官들은「이 사람은 효자다 나중에 반드시  
 나라에 충신이 되겠다」하며 감탄하였다. 正祖乙巳年(一七八五)十八세 되던해에 부친상을 당했다.  
 일찌기 아버지를 여윈 슬픔을 여느르지 못하고 예법에 지나치도록 슬퍼하였다. 公은 즉락이 邑부근  
 에 있어 조용히 공부하기에 방해가 된다하여 친상을 마치고나서 辛亥年 가을에 伯兄 市隴公과 함께  
 즉락이 있는 곳에서 동으로 五里쯤 되는 漁父洞 아늑한 장소에 다정자를 짓고 地名대로 정자의 명칭을  
 정하고 이곳을 공부하는 장소로 삼았다. 戊午年에 生員試에 합격했는데 이때 伯兄인 晁朝는 벌써  
 먼저 生員試에 합격하여 兄弟가 함께 成均館에 籍을 갖게 됨을 모두 영예스럽게 여겼다. 純祖五年乙  
 丑(一八〇五)에 文科에 합격하여 임시로 承文院副正字에 임명되어 많은 사람들의 찬사를 받았다.  
 庚午年(一八一〇)에 宣敎郎에 승진되어 栗峯道察訪으로 부임하였다. 이때 栗峯道の 관할에 속한  
 여러 驛들이 경제적으매우 곤란하였으므로 公은 대책을 강구하여 새로운 계획을 수립하여 몇달



이내에 驛民의 생활을 안정시켰다。 그러나 職에 있는 것이 마음에 그다지 내키지 않아 곧 건강이 좋지 못하다는 이유로 사직하였다。 戊寅年(一八一八) 正月에 朝奉大夫에 승진 成均館典籍에 임명 二月에 兵曹佐郎에 轉職되었으나 四月에 伯兄의 병이 위중하므로 사임하고 돌아왔는데 얼마후 형의 상사를 당하였고 또 一년이 못되어 己卯年(一八一九) 二月에 어머니의 상사를 당하고 또 얼마후에 의아들인 命協이 세상을 떠났다。 진후하여 연거퍼 세차례의 상사를 당했으나 모두 情과 禮를 극진히 하였고 모친상을 지내는 중에는 朱子家禮의 절차대로 따랐다。 辛巳年(一八二一) 四月에 복을 벗고 八月에 司諫院正言에 임명 壬午年(一八二二) 十月에 通訓大夫에 승진 吏曹佐郎이 되었고 純祖乙酉(一八二五) 十月에 宣略將軍으로 龍驤衛副司果에 임명되어 文官으로 宣傳官을 겸임하였다。 十二月에 侍講院文學에 임명 다시 司憲府持平에 전직 丙戌年(一八二六) 三月에 다시 通訓大夫로 司憲府持平이 되고 八月에 咸鏡道都事로 갔다。 道에 부임하여 道の 監司以下 여러 지방관리들의 행정상황을 보고받고 곧 건강이 나빠서 바로 고향으로 돌아왔다。 戊子年(一八二八)은 公이 六十一歲 곧 환갑이 되는 해다。 正月에 弘文館修撰知製教에 임명 經筵檢討官、春秋館記注官을 겸임시켰으나 병으로 부임하지 못했다。 六月에 다시 通訓大夫 弘文館校理知製教에 經筵侍讀官、春秋館記注官에 임명되었다 七月에 教旨를 받고 급히 올라가서 사직하겠다는 글을 올리며 올리는 글 끝에 대략 다음과 같은 내용을 들진(述陳)하였다。

「世子邸下께서 二十年 가까이 덕을 쌓아서 國王殿下께서 임금의 자리를 대신해달라는 부탁을 받으신 이래 先王께서 남겨놓으신 法制를 복구하시고 세속적인 폐해를 제거하시며 모든 시책을 실시하는 과정에서 국왕전하의 덕을 발양하며 백성들의 기대에 맞추어 날마다 새로운 발전을 거듭하고 계시니 그 규모가 원대하여 하늘뜻에 부합되며 백성들도 인정을 얻어야 할 것입니다。 그



권데 어쩐 일인지 몇해동안 재난이 연달아 발생하여 여름에는 흉수가 내리고 가을에는 병충이 벼를  
 못쓰게 만들고 겨울철에 천등벼락이 내리는 재변이 일어나 현재 백성들이 생활고에 허덕이는 참상  
 은 차마 말할 수 없는 상태이며 앞으로 해를 넘길 일이 여간 걱정이 아닙니다. 臣은 우매하여 이형  
 게 된 이유를 알 길이 없습니다. 다만 옛날 문헌을 뒤적이며 연구해 볼 때에 아마도 邸下의 덕이  
 하늘 뜻에 부합하지 못하거나 사업을 실시하는 것이 땅처럼 넓게 하지 못하신 것이 아닐까 합니다.  
 훌륭한 인재들을 다 초빙하지 못하였으며 지방관리를 선발하였으나 나라의 혜택이 백성에게 미치지  
 못한 것이 아닐까 합니다. 정치를 바로 잡는 다 하지만 아직도 잘못된 점이 있거나 아니면 잘해보려  
 던 의욕이 차츰 줄어들어서 처음보다 해를 겪거나 검소함을 강조하는 정신이 식어지고 소박함을 되  
 로 찾으려는 노력이 없어진 것이 아니었는지 반드시 이 상에서 지적한 몇가지 사항이 있어가지고 이  
 러한 재난이 일어났으리라고 생각되오나 邸下같이 명철하신 덕으로 어찌 이런 사항이야 있었겠습니까  
 까 다만 하늘이 邸下를 아끼고 사랑하는 뜻에서 邸下로 하여금 더욱 조심하며 덕을 쌓아 조금이라  
 드래만해지지 말고 요순과 같은 위대한 정지에 이르게 하기 위한 현상이라고 생각됩니다. (중략)  
 과거에 邸下께서 대리정치를 받으실 때에 國王께서 친서를 내리시어 권면하신바「효성과  
 우애, 공정과 검소, 하늘을 공경하며 백성을 사랑하는 것은 곧 선대 여러 임금께서 전해내려오는  
 정신이다 이를 조심히 지켜서 래만하거나 가법계 생각하지 말고 내가 왕위를 너에 전해주는 취지를  
 체득하라」고 하신 것이라든가 또는「조심하여라 四勿은 자신을 수양하는 근본방법이며 九經은 나라  
 를 다스리는 중요한 항목이다. 언제나 부지런히 또 검약히하고 쓸데 없는 짓을 하지 말며 멀리 보  
 고 덕있는 사람의 말을 받아들여서 여러 사람의 마음에 부합되게하라」하셨습니다. 아! 위대합니  
 다. 堯가舜에게 讓位할 때나舜이禹에게 지시할 때이기로니 이보다 더할 것이 무엇이겠습니까(中



略) 臣은 당시에 서울에 있으면서 이상과 같은 가르치심이 계셨다함을 듣고 너무도 감격하며 찬란  
 한 나머지 에 李滉이 聖學十圖를 임금께 올린 故事에 의거하여 圖式을 작성해 두었다가 언젠가 이  
 것을 올리어 학문하시는데 자료로 삼도록 하려하였사오나 國王께서 내리신 敎書이기 때문에 황공하  
 여 감히 손을 대지 못하고 다만 그중에서 가장 두드러진 것 세가지만을 가지고 그림을 그리고 모두  
 네개의 그림을 작성하여 올리오니 첫째「國王께서 경계하시는 그림」둘째「顔子の 四勿圖」셋째「中庸  
 九經圖」넷째「敬學淵源圖」로 하였읍니다」각 도표 밑에는 상세한 解説을 붙였는데 간결한 그의 는  
 리는 보다 임금께 충성을 다하며 백성을 사랑하는 진심이 넘치는 것으로 옛적 公이「無逸」이라는 글  
 에서 文王의 업적을 서술한 것과 같은 정신에서 나온 것이다. 九月에 司憲府持平에 임명되었으나 부  
 임하지 않았다. 얼마 후에 또 上記의 職으로 복임을 두촉하므로 들어가서 말씀만 드리고 곧 사임하  
 고 집으로 돌아왔다가 己丑年正月에 弘文館修撰에 임명받아 곧 복임하였다. 四月에 侍講院弼善、七  
 月에 다시 副修撰으로 弼善을 겸임하였다. 九月에 弼善俞章煥、司書李寅弼、左副賓客趙鍾永과 書筵  
 (世子가 공부하는 곳)에 入侍하여 書傳第八卷中에서「尚克脩和、往敬用治」의 項을 강의하였고 또 輔  
 德安光直、左副賓客洪奭周와 第九卷中에서「惟五月丁亥、則無我愁」의 항목을 강의하였다. 十二月에  
 다시 校理、知製教로 經筵侍讀官、春秋館記注官에 겸임을 명하므로 곧 入侍하였다. 五月에 王世子께  
 서 세상을 떠났다. 크게 슬퍼하고 輓章을 지었다. 六月에 司憲府執義에 八月에 弘文館修撰에 임명  
 되었으나 병으로 사임하고 집에 돌아왔다. 十二月에 다시 副校理로 올라가서 복임하고 辛卯年九月  
 에 司憲府執義로 옮겼다가 얼마 후에 병으로 귀향하였다. 壬辰年四月에 本職으로 다시 복임하라는  
 명을 받았으나 역시 병으로 복임하지 못하고 癸巳年三月에야 비로소 복임하였다. 三月에 다시 修撰  
 이 되었으나 五月에 묵은 병이 다시 발작하여 할수없이 사양하고 시골로 돌아와서 일년이상이나 요



양하였는데 병중에 드 임금과 나라를 사랑하는 정성을 잊지 않았다. 甲午年十一月 임금이 승하하였  
 다는 기별을 듣고 병중임에도 불구하고 무리로 서울에 올라가 장례를 경건히 받들었다. 이듬해 乙  
 未、憲宗元年正月에 다시 副修撰知製敎에 經筵檢討官、春秋館記事官을 점임하였다. 十二日에 叅贊  
 柳致睦、待敎金興根、待讀徐念淳、假注書洪仁秀、記事官曹雲承과 景賢堂에 入侍하여 「小學五篇」을  
 함께 강의하고 十三日에는 待敎趙斗淳、假注書鄭最朝와 함께 入侍하여 「小學三編」을 강의하고 十四  
 일에는 直閣金鼎集 記事官洪說謨와 入侍하여 「小學三篇」을 강의하였고 十五日에는 임금의 부름을 받  
 아 領中樞李相瓚、直提學朴琦壽、注書鄭最朝、曹雲承과 함께 入侍하여 「小學三篇」을 강의하였다. 二  
 月에 다시 司憲府執義에 兪겼고 五月에 折衝將軍龍驤衛副護軍에 轉任、열마후에 곧 通政大夫에 승  
 진、承政院同副承旨로 經筵叅贊官、春秋館修撰官을 점임하였으나 七月후에 曷은 병이 다시 발작  
 하여 사임하고 여관에서 一개월동안 요양하였다. 十一月에 王이 熙政堂에 나와앉아서 前職으로 入侍  
 를 명하여 待讀官權潑、檢討官嚴錫履、待敎金洙根、注書李晉祥、記事官申錫愚 鄭最朝와 함께 「小學  
 五篇」을 강의하였다. 十二月에 병이 위독하여 여러번 은퇴 할것을 요청하였다. 임금은 만류하였지  
 만 어쩔수 없어 떠날 때에 「斥邪論音」한 책을 선물로 주었다. 공은 이것을 받아가지고 시골로 돌아  
 와서 요양하기를 十年가까이하는 동안 나라에서 부름을 받은 적이 있었으나 병으로 부임할 수 없었  
 다. 그러나 마음속으로 나라와 임금과 백성을 염려하는 심정을 잊은 적이 없었다. 乙巳年八月十八  
 日 병으로 별세하니 七十八세였다. 이때 양자로 들어온 夔協도 별세 作故하였고 손자는 아직 어렸  
 으며 집안으로는 양대에 미망인이 셋이 슬퍼 흥곡하며 밖으로 고장에서는 지도자를 잃었고 나라  
 에서는 훌륭한 인재를 상실한 애석함을 이루다 말할 수 없었다. 하늘은 어찌서 선생께 베푸신 복이  
 이다지도 박하였는가? 선생은 친분이 강명정직한데다가 일찍부터 집에서 선친에게서 大山先生의 학



흥을 받았고 호도와 충성이 천성처럼 인격을 형성하였다。伯兄인 市隱公과 함께 공부하였고 부모를  
 섬기는 도리와 상사와 계사의 예절에 대하여 모두 정성을 다하여 예법에 맞게하였고 하늘과 인간관  
 계의 진리、四端과 七情의 본질등에 대해서도 철저히 연구하였고 문장도 학문을 흥하여 능숙한 경  
 지에 달하였다。生員試에 합격해가지고 文科에 합격한 이래 官界에 진출하여 삼십여년 동안 조정  
 서 요직에 있으면서 나라의 정치를 보좌하였으나 모두가 옛 성현의 修身齊家治國平天下의 道를 근  
 거로 하여 논리를 전개하였다。홍문관에 들어갈 때에 처음에 임금께서 공을 특별히 발탁하였다 하  
 여 조정에서 여론이 분분하였으므로 公은 곧이 사양하고 나아가지 않았다가 모든 의견이 일치되어  
 정식으로 인준을 받은뒤에 비로소 봉직하여 왕명을 받들게 되었다。그러나 바로 글을 올려 사회하  
 고 돌아가는 길에「河回」에 들러 外從兄인 柳判書相祚와 鶴樓台佐를 방문하였더니 그들은 모두 영예  
 스럽다는 치하만하고 아무런 경계하는 말은 내지 않았다。先生은 곧「나의 신분으로 볼 때에는 다행  
 스러운 일일런지 모르겠습니다。그러나 드분 형님께서는 어찌서 子路가 임금을 섬기는 도리에 대하  
 여 물었을 때에 孔子께서 그에게 주의시킨 말씀으로 나를 경계하지 아니하시고 도리어 영광스럽다  
 는 칭찬만 하시니 이것은 나로 하여금 그 자리를 연연하게 그리워하는 마음을 증가시키는 결과로  
 가져오게 하는 것이 섭섭합니다」라고 정중히 말하였다。莊孝大王의 陵을 옮길 때에 輓章四律드편을  
 지었고 또 王世子가 작고했을 때에 輓章으로 排律一百四十韻을 지었는데 그 내용이 모두 충성에 부  
 바친 눈물로 엮여져서 이를 본 조정의 신료들은 감동하여 모두가 눈물을 흘렸다。송정원직에 있을 때  
 에는 여러번 글을 올려 어린 임금의 지혜를 계발하였는데 그 내용은 모두 부모에게 효성하며 어린  
 을 공경하며 백성을 감화시켜서 아름다운 풍속을 이룩하기 위한 방법들이었다。다만 성품이 강직하  
 였기 때문에 옹지못한 권력층에게 미움을 샀고 또 평소부러 지닌 병세가 악화되어 조정을 하직하고



시골에 돌아와 漁父亭을 깨끗이 소제하여 놓고 학도들을 불러들여「역사상 임금들의 정치가 잘 되고  
 못된 점 신하들의 충성스럽고 충성스럽지 못한 점」등을 강론하면서 언제나 나라를 생각하는 마음이  
 해이한 적이 없었다. 간혹 향교나 서원에 나아가서 후진을 지도하기를 게을리 하지 않았다. 또 水  
 溪洞主의 책임을 맡아 사당과 재실을 수리하고 또 그 사실을 글로 엮어 후학에게 경계를 배웠었다  
 그가 先賢을 추앙하며 후학을 권장하는 방법과 임금에게 충성하고 정치를 바로 잡으려하는 정성이  
 이러하였으니 저 푸른 하늘이 응당 감응이 있으련만 지위가 그의 덕에 미치지 못하였고 학문이 나  
 라에 크게 실시되지 못한 것은 후학들에 한 없는 개탄이 아닐 수 없다. 三個月 후에 本郡丹村面 安永  
 山에 있는 선친산소 아래 艮坐에 안장하였다. 부인은 淑夫人 昌寧成氏 彥秉의 따님이며 縣監起寅의 증  
 손이다. 乙酉年에 출생하여 丙子年七月四日에 사망하였다. 묘는 金城面 靑路 龜武洞 貳山 寅坐다. 들  
 제부인은 淑夫人 眞城 李氏 濟東의 따님이다. 丁巳年에 출생하여 壬申年三月二十九日에 사망하였다.  
 묘는 공의 묘소 좌편, 같은 좌향이다. 아들 命協은 通德郎이다. 成氏 부인의 소생인데 일찍 죽었고  
 양자 夔協은 通德郎이고 장녀는 全州 崔雲昌에게, 차녀는 眞城 李晚億에게 출가하였다. 命協의 양자  
 는 泰植이요 딸은 全州 崔炳奎에게 출가하였다. 夔協의 아들이 들인데 孝植과 聖檜요 泰植의 아들은  
 鎬燮, 鍾燮이다. 聖檜의 아들은 沅燮이요 鎬燮의 養子는 碩基, 鍾燮의 아들은 鴻基다. 碩基君이 先  
 生이 나라에서 받은 教旨 三十九張과 遺稿 三책과 系譜를 적은 문헌을 가져와서 나에게 보이면서「先  
 祖의 遺稿와 遺事의 原稿가 作成된 것이 十卷五冊이었는데 과거에 화재를 당하여 소실되고 지금 약  
 간의 유고는 내가 집안과 연고관계가 있는 다른 집안을 통하여 모아 놓은 것이다」라고 하며 또 자기  
 집안에서 전해 내려오는 얘기들을 종합하여 나에게 알려주며「遺事」一部를 엮어달라고 요청하였다  
 나는 다시 옷깃을 여미고 敬의를 표하며「선생과의 연대가 벌써 오래되었고 나같은 부족한 후학이



더구나 文章力이 부족하며 늙어서 정신이 혼미한데 이런 큰 임무를 어떻게 감당할 수 있겠는가」한 즉 君은「그러하오나 지금 우리 시골에 학자들이 모두 다 작고하시고 선생 밖에는 부락할 곳이 없습니다. 선생께서는 우리 두 집안이 한 고을에서 대대로 같이 살아 왔다는 世誼를 생각하시와 사양하지 말아 주십시오」하며 간곡히 부탁하였다. 나는 어쩔 수 없이 선생의 약력과 遺稿와 여러 사림들이 공에게 올린 輓詞와 祭文, 그리고 지방에서 전래해오는 얘기들을 종합하여 이를 서술하였다. 다만 그의 학설이나 상세한 행적에 대해서는 다시 고찰할 길이 없어 일일이 언급하지 못하였다. 당세의 傳記를 집필할 만한 학자가 이 자료를 채록하여 주기를 바란다.

丙申年三月 同鄉後學 速咸 朴世煥 지음。





下  
商  
夕  
生  
道  
和

五



生負申冕 年三十八本鵝洲居義城

父通德郎 弘教

祖通德郎 燾

曾祖成均生負 重模

外祖嘉義大夫豐昌君柳湮本豐山

素相反而貴多貴大疑於

之簞豆宮室不可與士庶

冕不可與士庶同也此所以貴多貴大而

貴文而非所以為侈也故記禮者曰禮不可

稱噫可以寡則寡而寡者不可使之多也可以

市南先生遺墨 (名紙一部)

市南先生遺墨 高 付錄 六



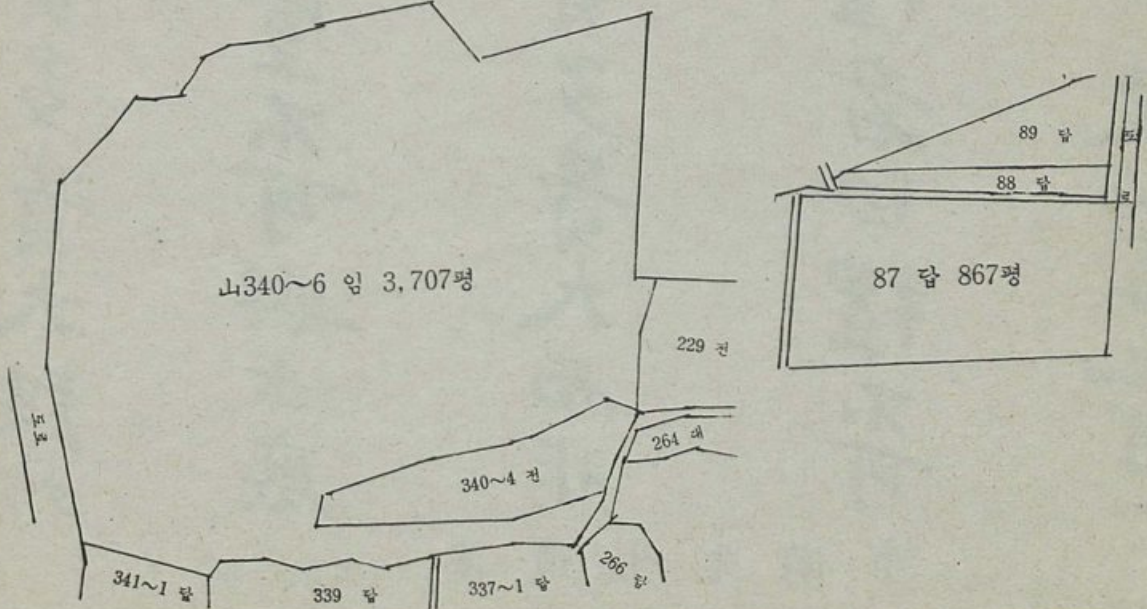


市南先生墓所全景

所在：義城郡 丹村面 觀德洞 山 340~6

山圖 및 位土

所在：義城郡 丹村面 觀德洞 山 340~6番地 林 3707坪  
 上 同 87番地 畚 867坪





市南先生教旨

教旨  
生員申冕周文科兩科  
第十八人及第出身者  
嘉慶十年十月初八日

教旨  
幼學申鳳朝生員二等  
第八人入格者  
嘉慶三年二月二十七日

(初諱 鳳朝)

教旨  
申冕周為朝奉  
大夫行兵曹佐  
即者  
嘉慶十九年二月十六日

史會嘉慶十六年八月初十日奉  
教權知承文院副正守  
申冕周為宣教郎  
行粟峯道察訪者  
嘉慶十六年八月 日

今以爾為司諫院正  
爾其斯速乘駟  
事有  
旨  
嘉慶二十二年八月二日

教旨  
申冕周為朝奉  
大夫行成均館  
典簿者  
嘉慶二十二年八月二日

教旨  
申冕周為通訓  
大夫行吏曹佐  
即者  
道光二年十月初一日

教旨  
申冕周為朝  
大夫行目錄  
正言者  
嘉慶二十二年八月初



今以爾為司諫院正  
爾其斯速乘駟  
事有  
旨  
嘉慶二年八月二

教旨  
申冕周為通訓  
大夫行司憲府  
持平者  
道光六年壬午于六日

教旨  
申冕周為宣略  
將軍行龍驤衛  
副司果文臣魚  
宣傳官者  
道光六年十月 日

教旨  
申冕周為通訓  
大夫行咸鏡道  
都事者  
道光七年八月初二日

教旨  
申冕周為通訓  
大夫行司憲府  
持平者  
道光七年三月 日

修撰申冕周  
洪恩一尾  
乙廿三日

教旨  
申冕周為通訓  
大夫行司憲府  
持平者  
道光九年九月二十日

今以爾為弘文館修撰  
經筵入省事緊爾其斯  
速乘駟上未事有  
旨  
左副承旨徐  
道光十年正月初二日



教者

申冕周為通訓大夫行弘文館修撰知製教兼經筵檢討官春秋館記事官者

道光十年正月初二日

教者

申冕周為通訓大夫行弘文館副修撰知製教兼經筵檢討官春秋館記事官侍講院講官善者

道光十年七月初三日

教者

申冕周為兼侍講院講官善者春秋館編修官者

道光十年五月十九日

教者

申冕周為通訓大夫行通禮院相禮者

道光十一年三月日

同副承旨命

今以爾為弘文館校理經筵八事掌爾其斯速來朝上奏事有旨

道光十年十二月二十三日

教者

申冕周為通訓大夫行弘文館副校理知製教兼經筵侍講官春秋館記事官者

道光十年七月二十日

教者

申冕周為通訓大夫行司憲府執義者

道光十年六月十日

左副承旨命

今以爾為弘文館副校理經筵八事掌爾其斯速來朝上奏事有旨

道光十年十月十日



校理申冕周

洪魚丁尾

年甲三月 日

教音

申冕周為通訓大  
夫行弘文館修撰  
知製教筆經筵檢  
討官春秋館記事  
官者

道光十三年三月 日

教音

申冕周為通訓  
大夫行司憲府  
執義者

道光十三年二月 日

教音

申冕周為  
通政大夫  
者

道光十五年五月 日

教音

申冕周為通訓  
大夫行司憲府  
執義者

道光十五年二月 日

教音

申冕周為  
折衝將軍  
行龍驤衛  
副護軍者

道光十五年五月 日

教音

申冕周為通政大  
夫承政院同副承  
旨兼經筵參贊官  
春秋館修撰官

道光十五年七月 日

教音

淑人李氏  
為淑夫人  
者

道光十五年六月 日  
道光十五年六月 日  
淑人李氏春秋館修撰官  
淑夫人李氏春秋館修撰官  
淑夫人李氏春秋館修撰官



陶山書院上有司望紙

陶山書院上有司

望

前文學中兎周

戊子七月初一日前任李元淳

陶山書院上有司

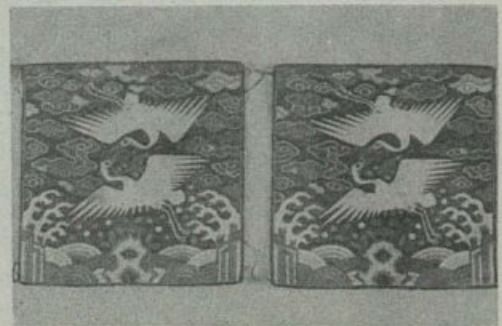
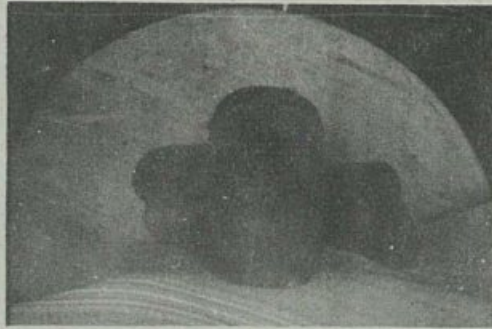
望

前持平朴時源公二

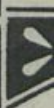
前文學申冕周公二

前縣監權載大公二

遺品 (朝官服)







市  
商  
先  
生  
道  
和

附  
錄

九



辛酉(西紀一九八一年)十二月二十日 印刷  
辛酉(西紀一九八一年)十二月三十日 發行

# 市南先生遺稿

發行人 申永洙

印刷人 申基勳

大田市東區元洞九二

農經出版社

電話 ②②② 二二一三二  
②②② 二九二二二  
②②② 二九二二二  
(出版登錄番號 第卅一號)



表  
811.081  
A571A