

황사일록(黃蛇日錄)

생산자 申重仁
생산기간2 朝鮮後期
소장자(처) 경북 의성 아주신씨
소장자(처)상세 신병철
자료구분 고서 자료분류 사부; 잡사류

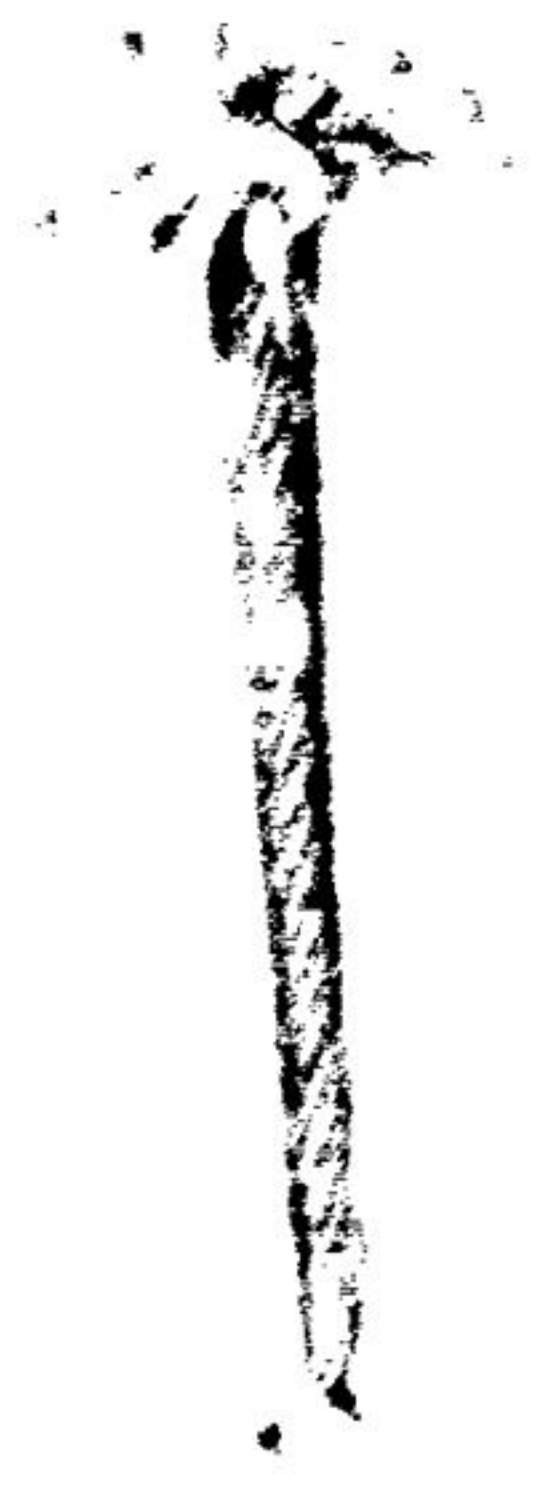
해제 필사본으로 신중인(申重仁)(1721~1749)이 초상(初喪)을 입었을 때의 일기(日記) 및 만사(輓詞)

「황사일록(黃蛇日錄)」은 오봉(梧峯) 신지제(申之悌)의 후손인 신중인(申重仁, 1721~1749)이 29세의 나이로 일찍 사망하자, 그의 사촌동생이 신중인의 생전 행적 및 1749년 12월 10일 신중인이 죽기까지의 병세(病勢) 등을 기록한 것이다. 분량은 모두 64면인데 제1면과 제58면, 제64면은 공란이다. 제2면부터 제15면까지가 '일록'이고 제16면부터 만사(輓詞) 등을 실었다. 1면에 15행, 1행에 28자 내외의 작은 행·초서 글씨로 필사한 것이다. '황사(黃蛇)'란 간지(干支)의 '기사(己巳)'를 말한다.

신중인은 소년시절에 절에 들어가 채식만 하면서 공부를 하고 집으로 돌아온 뒤로 몸이 병약해지는데다가 다리에 종기와 풍한(風寒) 등의 병이 겹치고 더욱이 부친상과 조부상을 당한 이후로 몸이 더욱 쇠약해져서 치료를 해도 효과가 없었다. 그런데도 타고난 문학적 재능이 있어서 산수를 유람하며 시를 짓는 습관을 버리지 못하였다. 형제가 함께 낙선당(樂善堂)에서 밤늦도록 등불 심지를 돋우며 시를 짓기도 하고, 말을 타고 의성, 군위, 상주 등을 음영(吟詠) 유람하다가 중산촌(中山村)에서 29세의 나이로 사망하였다. 그 행적을 기록한 것이 이 「황사일록」이다.

이 일록을 작성한 '사촌동생'이 누구인지는 미상(未詳)이며, 신중인에 대하여도 모르는 점이 많다. 다만 의성 오봉종택 소장 전적(義城梧峰宗宅所藏典籍) 가운데 완의(完議)가 있다. 문중의 여러 사람에게 이 완의를 나누어 주고 자손들로 하여금 지키도록 한다는 신중인의 글이 있다. 이것을 보면 그가 젊은 나이에 병약(病弱)하면서도 동중(洞中)에서 지도적 위치에 있었음을 짐작할 수 있다.

이 일기는 일기의 저자인 신중인보다 편집자인 그 사촌동생이 형을 사랑한 우애(友愛)에 대하여 높이 평가해야 할 것이다. 물론 부록으로 실린 문학적 작품에 대하여도 간과(看過)해서는 안 될 것이다.



黃蛇目錄

Small vertical text or markings below the main title.

強於三軍 東吳圻於國事 安危在於得人 際此
油為青霞 大漢重於拜仰 何偉子於今朝 啟

德大俠 人爭誦於梁楚 駒車載義氣 荆

己巳十二月初十日戌時初書記

我從兄自童子時同 勤健 病廣申冬入天放山讀
書持寶寺崇朝 勤苦 夜 更寐或 面不寐 僧法甚薄
養飯菜根不厭 翼年春始下山自日也 氣蕭形頓精神昏耗

疾病發作 時時 居煩 渴 不能 氣蕭形頓精神昏耗
疾病發作 時時 居煩 渴 不能 氣蕭形頓精神昏耗

疾如右已而氣又逆已巳秋九月右股腹下發小腫
痛楚之深間時龜川姻家有喪往回而歸腫又作而小

痛楚之深間時龜川姻家有喪往回而歸腫又作而小
痛楚之深間時龜川姻家有喪往回而歸腫又作而小

兄嘗相與吟詩及其序吾與兄暨姑夜坐樂善堂挑燈話別賦詩
十數篇軸既成兄使吾寫一部以贖行且曰因去相違塵世難事今夜
團圓豈其偶爾明歲龜湖桃花水將漲叔倘趁春重來可作桂棹佳
興又可與賦詩山寺姑曰樂善堂叔曰余曰吾嘗讀書于萃
巖石室甚異以可洗湏帶各勉業待詩工稍長以作春遊甚樂
兄暨姑曰諾時季於于定在十一月望叔願謂兄曰細尼之得
可與相遊吾兄曰固所欲脚腫不痊烏可必明日姑行○姑既將兄
治腫甚勤幾完而尚未快于行以十一月十日將發兄固無恙吾作
送叔帶去姑氏恨不與兄同歸王母意亦如之於是兄始欲往會
日歲寒矣風雪洎君素多病况今未疾未完遠路固不可行且某
既注謂送君何可強行耶兄曰腫幾完不必更肆王母意既欲吾帶去
固不可已且歸路欲過中山重有覓途婢事十二月丁巳時宿外寢戊
午時飯于內與送叔俱行姑氏既登轎王母暨伯母暨送嫂氏諸婦
女以送送于門時日已巳兄立大廳階姑未發余曰凡人有室家難難捨
忘既已離去不須復關心歸時病書已風日稍和可上金馬山吾兄笑

之未幾轎行發兄姑不辭伯母將出門而還入伯母立大廳索階遞曰行
矣何固揮為兄出門乃與諸宗族辭願余言吾出矣大兒汝其教笑
語欣然去留愁送隨轎而行背着羊裘足毛襪鞍上掛詩筒
筒藏書著詩累篇燈瀛圭律一卷奴石節若穿馬巷口將上馬讓
先于送叔送叔曰先輕後重於是兄先送叔後路赤羅而行伯母
暨嫂氏望行于大廳遠而後已是日午行到馬鞭嶺輝或卸轎嶺
上兄及送叔藉草而地坐姑氏自轎中出數箇紅柿饋叔侄共嚼起且
行兄曰始擬與叔宿鶴溪翌日俱向香洞拜送姑恩之歸時常道中
山路不可進仍因發宿上林驛嶺山已未時晚發過遠達村渡飛山津
午暨于中坪里皆善訪季送祖寓館異朝發相送叔行方
于飯送料飯淋米水急送叔出門送叔行方
到鶴溪各口奠上舍未發叔還叔行方
韻戲數迴庚申時五朝早發午總金陵郡中兄飢欲飯忙不及炊直
到鶴溪各口奠上舍未發叔還叔行方
舅姑禮拜日遂以暮兄暨送叔王人同宿其草堂奉國朝六

湘米水俗
湘俗得身語

疾足帶家音來爾與... 亦踵後過至是二十七日壬申... 發癸酉日既晡到家... 親注救以有娠當期解脫將... 適桃李院市日奴... 奴送石于市疾及奴善走者... 升並豆數字書使窮夜達曙... 于中道家居及仲兄... 鳴仲兄與奴乙業持一甌燈... 行止故不同... 石壁于中山... 睡屏山縣隸才交旌起甲... 今云男入視之喉膈間痰... 宵抱坐兄忽自呼石壁光... 吾詩筒安在光國甫曰在... 數呼兄應曰兄何謔... 為兄曰吾精昏不自省也... 仍痰劇事在頃更侍

藥婢名仙月存傍適曰他日吾累救病痰劇利飲乳光國甫曰善... 取汝乳來於是... 村婦丙子早朝到家以黃願重甫抵仲兄行中書傳之書曰伯氏病已... 婦必將欲來然產期難卜朝暮固不可衝寒遠役難來... 傷頃高量馬見其書家君與奴加傑走馬先注嫂氏方推骨頓足... 將行象阻不獲且不忍固挽袂裏兄衣服暨布帛雜具牛以載... 騎牛婢燕央玉丹此心送奴不可具記惟老奴送石將注侍... 行時日幾午行既發... 可以少送四叔... 歸初仲兄與乙業自家發日寒馬不前窮日行八十里宿佛頂越村... 乙亥鶴一鳴發又行八十里未及中山才三十里過允男悻悻... 迨抵中山日既午中山議以病勢比允男時稍向歇云猶粘臥床席氣大... 陷昏似睡冰睡無所著記光國甫告曰毅仲來矣兄忽開眼視之似有

欣色不得言乙業是日固當還欲的知病減否姑留為夜兄忽汗流
仲兄試染于指按之色正黃不活若脂膏然左右驚謂之不祥尋又
大便不少不瀉而活自是精神昭耀能覓粥自飲言語亦活如常
似已吐熱唯寢時頗戰蓋相薄聲聞左右議者謂氣隔然或曰風也
丙子兄把仲兄手不語淚一行乙業丙子曉發宿生勿村州丁丑朝後到
家傳吐熱報家所踊宗族賀有差泉下晉即捕二活鷄齋錢一
緡遣奴乙鳳疾走抵中山鷄補氣隔錢用資愈性人艱是日吞存內行
歸乙鳳亦歸初內行自家發稅浦才夕飯又將發送四叔始該到言已
無飯行至不可更物得至粥手人以飲之仍冒夜性俱到生勿酒店店
只兩屋再送叔適下馬憩一屋觀其隣照松火乙業來為欲招同中
山事亦吉乙難計恐驚傷孕擇故但轎行先為將後而回轎奴不
解其意為乙業應到以問呼之業應左右驚尋業傳報且且
誘書既照炬觀轎上愈曰病可矣性益益可送此還嫂氏曰雖然慮
烏可弛也路既半固當性仍性宿後虎村端夜送者以病既少同孕婦
渾入固難送停誘抑多方時送三兄捨仲父患寒疾而來再送叔

適病酒馬行膠俱以故辭且補牛疫當路重有痘沮嫂氏行甚

○嫂氏不行丁丑但送叔送石于中山轎行歸路送乙鳳為

送石既送遂與歸送石是日晡時抵中山時兄精神稍醒見而頗自

慰焉○戊寅暮春初四家君歸初家君發于家到洛東津述乙業聞

病減報性宿佛頂村丁丑曉但送加傑于中山傑到彼仲兄曰病少間季

父何更必相渾主人支敵亦難送中途回征似好云故即日傑還佛頂而

宿家君還于家初傑性中山也見石聲久待疾飲食不時飢渴頓枯

形累然若仆傑憫之欲有贈勞願囊中無物祇贈一箇錢以行已

卯初五朝後備救病雜具走叔介助于中山是日大雪○壬午卯介

助還庚辰介助到中山兄時幾至獲問助家中事甚詳言語與平

昔無異助辛巳發壬午到家以所見傳仲兄書亦如之家自是行解

危慮越四日乙酉十一又走泰寄于中山使婢玉丹借性以待藥丙戌十

日計音至初送石抵中山後兄病日降漸就回醒自介助歸後幾至

完床褥間或坐或卧與左右者終日談笑自如也病日降歸恩日深乃

使送石織草轎徐將載歸焉但決月委卧脾上瘡癰以見其苦于坐

卧不然雅坐與卧七將容易自由也雖然寢時願戰終不已願不戰七垂者
出屋外卧時體重身與褥間不容人指火症太劇事有違心輒蹶然
坐不待人扶持粥飲時左右至再三勸以手打其尻擲之當此時顏色
紅熱眼盡赤所嗜唯木瓜醫言以助熱止之不聽遂固喫左右慮之
藏之索之不與之怒之曰吾亦怒怛曰吾無他好意唯一念在木瓜言
者必固為之利不行十一於日也門醫清熱劑用五靈散一帖藥未有效
壬午暮負于仲兄背擁衾大便卧未幾欲復為是日適烈風左右畏
風請卧而便兄固起又負仲兄背既便自云乍寒遂冒衾卧忽肩蹶
遂身伸兄驚問兄曰自然爾因忽四肢引縮若挽牽者然或半刻蹶輒復
作手散口吐痰狀萬千似難耐日支吾六言以痛精神之語如常
粥飲強進不却議者以為五臟風左右束手計無所出夜兄自云清
心丸似宜祭茶曉不壁走賣丸鍊一劑用朝後又用一劑風症遂終日不
作夜穩睡甲申將伴于家病加減未分止之是日風症已少歇咳嗽又
作比劇不能堪輒自蹶然起坐吞擁衾又負仲兄背大便又自云宜固
咳嗽劇風症又發或縮或引口不可言者小便亂流不自知喉中痰如

沸鼎氣息斷續言語不能通事在頃刻仲兄以指入口中鈎出其痰
痰稍已已而復然遂至不省是實已巳十二月初十日戌時欲計于
家主家無收適酒泉守鄭志翼者兼商山牧來次安平舍從石被
髮夜走其門以財告守憐之以一使令與之使令來喪館受計紙已
鴉數鳴又得中山村人使與偕行嚴督期一日必到家使令到商山郡
前謂中山人曰郡中吾有事去子可少俟中山人俟既久不來欲棄業而
先來以計紙在使令手未果日晚使令指來醉甚中山人曰奈日
晚何使令曰吾可當遂與偕來到晚浦使令自度自能一日到家
後曉發到丹密與太春遇時太春宿晚浦以院院相遇不去中山遂與
歸十二日朝後到家計至室家相聚哭數日將暮道木再送祖家居能
宮再送叔芝坪送兄或騎牛或騎馬載裝具走中山是日擗風號天日陰
泥途凍滑顛仆不能進到屏山酒店已月出不勝飢凍暫下馬憩或
酌酒飲或煇火于室龜已而發去到晚浦墳菴已三更皆中飢外凍口不能
語見者莫不驚為物哺以飯將行龍宮再送叔芝坪兄乃日夜深矣寒

送兒

自彼

正苦事家如見凍路牛蹄難行奈河吾二人可先騎馬涉半夜達曙唯途
 到于彼是圖餘行可騎牛後至咸日議於是與叔厚自加乞已榮先行方
 騰風烈號顛仆注三十里到洛江津已三更直入舟師家叩門呼出遂登舟江風
 烈如雷吼行者凍欲死渡江至洛東店欲酤酒店門堅鎖無人欲呼不應扶
 劍割麻入飲酒到佛頂店又鎖門大聲呼叫以入坐定已鷓鳴促晨飯捺行憂欲
 虎逢東將明乃行是實十三日丁亥到南山邑酤酒飲午飯于洛西津到
 中山日既沒是夜就初永川與光國甫不意遭變心視已喪失且季俱少
 不習送喪雖不知計人底滯路中意謂一日計能到家親戚習于喪者必二日
 馳來自二日既暮至夜半待之不來三日又不來凡四日不得就裝於是不得
 已永川兄口促未補禮可以掩屍使送石奉香湯特親齋之入屍則亦川
 兄忽驚失色顛仆送石扶出門時有中山洞人金書房者來門外素習
 於喪光國甫謂永川兄曰子若哀乞金某或可顧恤亦川兄乃出門乞甚
 哀為痛疾終以有親辭乞不可如何遂與送石痛哭留家人日晚見龍宮
 送叔及芝坪兄相扶痛哭入門掩屍夜乃就裝正初更○十四日戊子家叔
 允男將少飲具到喪所道木祖送及家君後至初允男與叔淡沙里十

三日朝發于家宿佛頂晨到南山邑遇家君行家君與道木祖宿龍
 浦翼日宿南山邑是日晚路中遇允男淡沙里時醴泉守方在商郡十
 七日將得去家君遂寫書送淡沙里于家使茶山送叔來乞軍中送叔有
 面於守故也家君及道木祖主與允男相先後到中山尚日未沒家君即裁
 家書曰十六日將返櫬歸還家叔及洞中仕軍送至南山郡使允男即還乃
 送附龍衣樣使之造棺蓋為備用薄板以便返喪歸後欲改棺故也見日夜
 小飲送嫂氏願用嫂氏衣一見是日夜淡沙里到家初淡沙里及家
 而茶山送叔已入本縣受困主停柩以故喪意與醴川守事未○十九
 日已丑入棺不大飲用薄板是日晚茶山送叔將主停書與叔世傑學昌注
 南山邑寒不得行宿佛頂是日哺時允男到家是夜監家叔及洞人得丁
 世十人○十六日庚寅曉家軍發去茶山送叔使學昌曉入南山邑使
 學昌傳書于官守求見送叔入見守遜甚款給軍丁使一而出十五
 人送叔出造御射堂又見座首期終是日朝家君柩人始造棺桃用送叔
 將主停書注傳屏山守得軍中後前進族兄國興甫同行日也日朝極車
 發中山用紙壙也中山人送來者光國甫及其送第後職甫光國甫穿

景初時奉母夫人出在傍舍初終不得入哭也極行五里餘後議甫以
傳柩親移歸又十里停柩烏峴里橋榭中酌酒饗軍到洛在厝中飲
遂到南出邑

輓辭

戚記永嘉權繼

君任之入地將卜日嗚呼悲夫子於君任感分世誼抗不說心期已相照實忘
年之契予雖不姻於辭其必勉而之一語耶是負君任於冥之中矣其又
忍諸茲傲楚辭遺音哭而輓長逝之魂曰

魂兮歸來去何適些鵲晨之曠萱闈閱些兒幼滿室婦踊擗些時耶
命耶生不淑些象哉君任之痛哭些玉溫蘭馨賦不畜些淡如泊如遺
外愆些敬恭禮躬善自教些年雖幼弱德則熟些在昔失怙孝祖服
些枕塊六載盡禮則些重闈怡悅二弟睦些人無間言宗族嘖些克承大
家心翼之些飭以文雅資餘力些既畧世累安素泊些左琴右書夜又
夙些行行優游樂自足些曩予尋君剪夜燭些維室有梅之吐芳
些維床有桐舍古曲些人如玉雪在其側些詩章發函光陸之些神驥
瑞騰絕凡俗些天花珠霞矚衆矚些浮游渴世世誰識些物因多猜
禍新逐些哀哉君任天棄速些三十少之石火棘些人孰無死君最惜些
彼之倥偬壽而祿些如君何辜理難測些念君先子亦世特些仁而不年
德養食些積善無報禍反酷些象哉君任痛同極些湛之湖水上有屋

些極目傷心春草碧些小梅開落殘掛壁些魂子歸來返故宅些

又三首

情友聞韶金果行

○蒞上朝露何易晞十年送君父子歸梧峯宗事又如此運氣從家箇亦
○少年鋒鏑太收戩焉乃因壽不長自是稟生難具足清明分影欠康強
惠連悲湖足傷神位斷東床坦腹人莫以慕迹添一恨黃泉亦有李元賓

又四首

情記生負烏川鄭雋

蓬門賓席接龍章款三霄玉屑香白雪中山高駭馬去玄冬旅榻碩人公莫歎
高士無南嶺更以何辭慰北堂緬想青臺應有奏東天忽晦少微光
吾孫情沮若荒墳義烈仁方泮緒論踐履早聞因建學淵源將級退陶門融
和隸粵人無間愉悅春萱孝自敦陋巷終令顏子天斯門運氣畫乾坤
有勳不知慟哭之何斯人也至於斯誠明言行傾前哲詩禮文章拔一時吾嶺
詩公特有特小孫從此更誰依水天百里丹旌返鶴髮重堂哭兩慈
嗟之吾道日何孤天喪斯文氣鬱紆陋巷春風悲短送龍門秋月哭冰壺空
庭已發寒梅粵半壁虛懸聖學圖逝後生勇天有意克家他日驗雙珠

又三首

聞韶金南宅

居中山返樞時所誄也

○瞻齋疎索助靈真緬憶詩留棗栗圓客日兩旬七今日行年二十九其年前山
有意愁煙綠淚水含悲敏不消惆悵一生誰可晤更凋遺韻向牛眠

英妙如君後輩少自早年詩禮亦多生同玄晏頻新歎死比黔婁返靈歌久
倚門圓復鶴髮暫携旒旆館一崇華忍將前韻更題輓弱子三孀行路嗟

獨扶病脚立途隈欲語歸靈語不恢枉日吾摠詩酒好去時天以雪風哀蕪歌似
微聞將掩覆帷猶堪誦莫用訟路悽條村老語死歸却訝子生來初公到中山三日注金翁

又

情契花山權沉

○沈於君任之先王考也父事之於君任之先子也兄事之君任是以於我執子第禮
甚謹而我則視君任以畏友也君任律已嚴居家孝且淳歲壬戌有考之喪乙
丑有王考之喪君任後勝冠前後持服皆如禮人皆稱君任加於人一等矣君
任之先子早知名士友間不幸早歿不顯人皆惜之而曰有君任在是克似之君
任之先王考以長德稱於南國而不克享期頤人皆痛之而曰有君任在是能繩
之令君任死復誰任君任者武蒲捐半塗願黃先折嗚呼惜哉余於辛
酉春自商山還于時先王文無恙在樂善堂時聞聲效聲出戶櫺外君

些極目傷心春草碧些小梅開落琴掛壁些魂子歸來返故宅些

又三首

情友聞韶金果行

○蓋上朝露何易晞十年送君父子歸梧峯宗事又如此運氣從家箇冰
○少年鋒鏑太收藏焉乃因壽不長自是稟生難具足清明分影欠康強
○連連悲思足傷神從斷東床坦腹人莫以慕凌添一恨黃泉亦有李元賓

又四首

情記生負烏川鄭儂

○遂以賓席接龍章款三霄玉屑香白雪中山嵐馬去玄冬旅榻碩人公莫歎
○高士無南嶺更以何辭慰北堂緬想青臺應有奏東天忽晦少微光
○吾孫情沮若荒墳義烈仁方泮緒論踐履早聞闕建學淵源將級退陶門融
○和棣萼人無間愉悅春萱孝自敷陋巷終令顏子天斯門運氣尚乾坤
○有慟不知慟哭之何斯人也至於斯誠明言行傾前哲詩禮文章拔一時吾嶺
○詩公特有時小孫從此更誰依冰天百里丹旌返鶴髮重堂哭兩慈
○嗟之吾道日何孤天喪斯文氣鬱紆陋巷春風悲短造龍門秋月哭冰壺空
○庭已發寒梅萼半壁虛懸聖學圖逝後書方天有意克寄他日驗雙珠

又三首

聞韶金南宅

居中山返樞時所誄也

○瞻瞻素稟助靈真酒憶詩留棗栗園客日兩旬七今日行年二十九其年前山
○有意愁煙綠淚水含悲鵝不消惆悵一生誰可晤更調遺韻向牛眠

○英妙如君後輩少以早持禮亦多生同玄日安頻新歎死比黔婁返靈歌久
○倚門圖復鶴髮暫携旒旅館一崇華忍將前韻更題輓弱子三孀行路嗟

○強扶病脚立途隈欲語歸靈語不恢枉日吾携詩酒好去時天以雪風哀蕪歌似
○微聞將掩覆帳猶堪誦莫用訟路悽條村老語死歸却訝子生來初公到中山三日注金箱

又

情契花山權沉

○沈於君任之先王考也父事之於君任之先子也兄事之君任是以於我執子弟禮
○甚謹而我則視君任以畏友也君任律已嚴居家孝且惇歲壬戌有考之喪乙
○丑有王考之喪君任後勝冠前後持服皆如禮人皆稱君任加於人一等矣君
○任之先子早知名士友間不幸早歿不顯人皆惜之而曰有君任在是克似之君
○任之先王考以長德稱於南國而不克享期頤人皆痛之而曰有君任在是能繩
○之今君任死復誰任君任者武蒲捐半塗願黃先折嗚呼惜哉余於辛
○酉春自商山還于時先王丈無恙在樂善堂時聞聲效聲出戶櫺外君

惟先子集余坐樂善堂之左，整揮絃命酌，討九辯，今而君任其諸弟在
樂善堂之東，廂讀書聲琅琅，移夜不輟。今思之類：以前日事十年而
哭三世人事之倏忽，如鳥鳴呼哀哉！君任好自治，不屑公車業，畧有意於古
人詞律律，有驚人語，嗚呼！使君任能，不預而克受其志，其成就不可量
也。而以君任端好之質，篤摯之行，便埋沒至此，天道之不福于樂善，何哉！聞
君任得天行之疾，於中山阜於密邱，以矧歸于家，祖母夫人與母夫人跣出
以而呼，嗟嗚呼！惟矣！君任有二子，其長幼不稟其末，乃遺腹也。在床以與
三世寡婦之哭聲，同哀是則重可憐也。而抑天將以裕之者，在乎是而見耶？
今思其地，庶也沈不能注，其穴草之書數行，語以哀之而訣之，以詞曰：
嗟！君任子有先人之廬，爾胡為乎商之館？嗟！君任子去先人之辰，爾
胡為乎憶之阪，梧桐之山，幾于桃李之水，洋！吾將復誰與而相羊有
竹于猗！有松于蒼，尚庶幾于長兒孫而護巖園。

又八首

戚祀豐山柳澗

斯文雅望，少年即不獨名門一棟，標粹盡在形，那諱詩方有，醒學腹中藏。
生降天應，不偶然襟袍端合，玉堂仙只緣久乏記樓手，忽復示召香案前。

簡事文章，自佩觿不須風，立播香齋前年始過西唐國，却愧嘔心枉學矣。
書齋新構，而三椽豈欲區，把槩鉅看取源頭方活水，就中花發君子蓮。
重堂再拜，向金陵分付兒曹，護書簽丹旆，歸來豈返面明床，空鎮玉籤登。
誰將祖母之夫人，孀罔淒涼，兩世親泉下，人間兄及弟也，應歡侍死生均。
堪憐一箇，應門童遺腹，今聞又舉雄身，後典刑猶在，此何如？妾子先于蒿。
僕與先公骨肉，如斷弦淚濕至今，襟今生又失知，心契益我誰，更有渠。

又

情友感安人趙相斌子順

鵝山鬱鬱，帶鵝水長清，淑之氣鍾前烈，標峯典刑在孤松，風不絕赫然世。
有人復見人如玉，人如玉，温且粹，其章不待他山石，有耳察如人，是此有口。
默然事得，失成童以前，志于學，孝弟之間，立標的，入孝出則，弟行而有
餘力，不到生產場，眼前知何物，惟有三墳五典，八索九丘，書五車，日對
群聖事，信畢事，信畢事，信畢事，無常師，釋而思之，思則得，為文頗有古人法，為
詩不用今人格，讀善誰知，探是學，自家面前，無牆壁，赴解誰知，亦其志。
自家音裏，浮雲若龍門，執手有餘韻，有琴無聲，日摩挲，托琴中，出趣。
但自清，何用冷，絃上曲時，詩佳句，水面風興，天心月，開帷，訓學事學。

半浦詩讀書羅髮斲之言淳：善誘人一家昆季皆矜式平生一等
人嗚呼天奪速花不能濟春夢不能供夏子吾東和氣於君齒於君齒
可奈何欲回蒼、但漢、右之人有不幸短命者顏回三十有二卒君亦
不幸短命死生年矣何回髮白不幸又不幸慟哭復慟哭遊方錄服去
不返冬月商山旅櫬發君家有母、倚闥君家有妻、婦慟妻婦燭
兒在腹子呼爺僅五尺有身、哭且言風樹之淚又隸第堂中散
饋塵已合窓外寒梅風自落孝不及終養反哺烏啼魂亦泣學不及
就成天不假年亦自畫君今乘化盡人孰無嗟咄人孰無嗟咄况我
多年知我宿我贊君門一見君一見呼我平生識銘槩床褥與君同矣
年來注芝蘭室去歲秋九月黃花好時節我追過君、有疾恨不待
同遊龜湖書舍以君問我事我有約已焉我君去青山誰共
繫一曲並歌送君歸四邊悲風飄執紼回頭何處更見君清風北窓
將、竹

又

情友花山權淳

樂善堂中第一郎之年風采丈人行庭梧鴉時看眉白庭梧霜推脫頰黃門

君可憐三世寡典刑猶待兩兒香如君篤行知難再堪涕吾凌運不祥

又

豐山柳載春

欲我一言訴蒼：既子旋棄天何意以梗楠好箇之村生梧松門戶之地詩
書禮樂自弓箕良知良能孝一字恨汝不着終未衣偏養重園之我
撰愉容悅色祖世倚一日三時匙箸侍宜爾身為一家主統諸宗
宗子是檢我身心不放過正我衣冠甫瞻視平生志氣不碌、俗儒區、
羞與齒烟茶筆床作好伴視北元立身外事莫回向上工淺深看
取在面敷而粹學舍新構龜湖上其志則蓋在與起是所謂生也
不偶謂天無令湮沒死金陵病客何時還至今嬌閣門倚丹旌危
馬尚州路孝子返面豈如此隻寫高胡為遽回翔所屬叫行歸故里
當時此事不忍書行路之人亦為淚如第如兄半生情況我一般失怙
思悲懷共共夢我詩心膽相照故劔裏憶昨前冬十一月黃犢遠涉
河之水信宿言歸、後二日雲坊三篇尚新紙公渡之年十月以展墓注羽於轉
翻谷壘下詠夜坐之詩血體欲將糞丸擬隋珠誰道一別仍大寐憶吁
戲我不知天意欲把叫、回彼、

又

心友漢陽趙進道聖與

○吾友揚洲申君任遇寒疾不汗客沒于商山之場。時年纔二十九有
祖母在堂有弱妻稚子嗚呼其惜也已其可悲也已申氏故嘗繼之
世至標松公父子蓋廊大之先國子公清姿雅韻為世所推服君任
克踐厥猷自弱冠慨然有志於問學杜門靜坐取朱子書退陶先生文
讀之窮日夜不倦人勸之舉則曰吾業未就也中遭國子公之喪君任
遂予家自歎初志之不繼然亦未嘗去書不觀間留意於吟詠興寄
都雅無腥臊草血氣納隱李夫人嘗語余曰是子注欲逼唐境去
歲癸亥冬余入於君任之從父之門君任方斬焉在夜其送注事居輜
俱無憾為倫理謹然流斤無子第之過余固心儀之自是七八年之
間余之注來見君任累矣君任不或弛置自便每遇花朝月夕酬酒
尚醺輒解壁上枯桐浪撫數過已慨然不怡蓋國子公所甚愛者
其滿於孝思而志尚之所存亦可以繫之美余與君任方少年庶幾
爾任我邁以資規責雖不有蓋於君任必有益於余而中途相失
豈但為君任一家之不幸哉君任之弟毅仲以一幅紙請余言

忍

諫之嗚呼吾尚忍誅君任而亦不忍不誅也遂投淚而誅之曰
去歲秋余嘗過君任見龜湖書室已成小艇已具方決水構島于
湖之中約余春至同浮游以嬉嗚呼其人已冰獨其言在耳嗚呼嗚呼
不佞四兄從申君任遊亟稱君任有行以為本有文以為華其事親
孝友於兄弟與朋友信不佞蓋耳相慕也昨年秋始過公樂善堂見
公衣服冠端坐其中氣專而容寂色莊而語溫一見已傾心嚮之已
已獲疾他鄉遂不寢遂以翌年四月入九地不佞聞而悲之作哀誄
語俾執紼者謳之其詞曰
歲已已之玄陸于天凝霜之寒彼道世之壽旒于泊奔其野草
皆雲何曾華之無實于汨歆修而焉薄以為君獨履此道于今
二十九又萎折為我謂司命于何不仁者而壽未時世棧之在尼夫
今疇離郵而矯節班子行之斬于斬焉在六七年如一日上有祖
母在堂于兩侍其歡翕容其頤而誓于中皎潔而淑清超膠之
擾于冰出壑之烟志博又講習于匪聖復為世所用其心日聞

寡

漢陽趙述道聖紹

悔退篇于義何出而不尋推性行而拘束于發之詩又經時梳
子薄夜朗月于龜塘清孤舫淡于玉樽繁酌罷吟于吟罷
琴聘半節之測于曠宇宙孰謂子以才吟日吾每嗟歎其
賢于寒子子為欲考則邦意去卿離客子軸千里于之折悵
于道遵吉路于返歸嗟人事之難恒于大夜嗟其何期重堂于
泣啼兒弱子于叫號父但彼登婦之抱遺于寬際絕之慢心矣
武也乎其孰始誰有履美于味乎其孰終以止於今于天生之天
棄之奈何乎君任

又十七首

泛舟體仁

吾家寶樹玉為枝長帶清風好自持大厦十年成棟柱梧松餘韻尚瀟
積病銷骨禍銷肝卅載生無一日歡自是孝慈天性出宜客高行多飲歎
天理元從壬戌迷匣琴餘瑟不勝悽那知舊日樛推恨更任西江杜宇啼
三世存心載隨地何天得少盜歸浮生二十九年事推是秋風一葉飛
丰姿秀骨出塵氣清韵冷羊下聞最是難忘眉裡氣詩情醉態寫生醞
日暮重堂鶴髮翩候門稚子眼將穿旅棺悽慶哭聲集天若有情天亦憐

憶曾門外送行旌倘解青鸞借別情臨發遣兒覓轉恁至今題贈錦裙盟初

性金陵後行時居外物行去暇入內嫂氏獨不勝離情造征轍故不出送待公躬親來

覓公不知其意三送兒子不見去自外徃教竟至不幸被擄改換時後氏題詩于錦衣以入棺中

深今誰守舊檀青痛哭呼天香冥死去倚思門六事祗應靈南拜先靈

生時在腹兒未生死後兒生氣骨清柢慰寬爺泉下魄不解人問子文情

棠棣花零洛水隈孤舟空載惠連迴入門鶴髮牽衣哭爾伯何悵爾獨來

聞公卧病異鄉時頻道離家久未歸死後旅魂能有在柢懸先向故山飛

碧海珠沉不復歸龜山埋玉恁何果雁迹泉下復寬魄去勝人間淚滿衣

驢背詩筒伴擬歸青鸞金鏤搖無輝忍看丹旄商山路依舊收來滿腹詩

碧溪東畔竹林西蔓草荒壇恨轉迷浮世百年栖息計滿林斜日鳥空啼

平生志計到今此何處愚蒙更與悖浮世一朝歡事去我洋泛此祈誰傲

不忍重逢鄭氏郎香鑪春約已茫之龜洲倘記西州哭醉裏傷心夢裏托香

香屏山華年歲歲山名也公沒年十月鶴溪鄭如叔未留旬餘乃情其公及叔叔夜坐寒

明春春頃復未德湖桃花水可泛舟又可入山中以賦詩語日吾嘗觀華嶺山此可往

一閉佳城隔萬春公今真作九原人夜臺比去難重返可是相尋夢寐寐瀆

又

姻弟長溪黃啓曦

○去歲已也老聞韶申斯文君任氏自金陵經由訪我為甥館也留未日忽
 遇寒疾卒以不汗死年二十九矣而其弟毅仲載喪櫬哭悽故里見者莫
 不酸鼻嗚呼余以元第之誼其忍之乎哉又况公之死於斯雖甥館亦客鄉
 也重堂及諸父皆在彼吾甥亦未及來也臨命無一語付訣處其亦恠矣嗚
 呼公之面不可得復見矣公之為人猶可得以言之矣公之天資粹美為
 儂好學者友根夫其行於家政者多有可觀性且恬靜於一切世味泊如
 也頗有林下意趣又長於詩出入常隨一竹筒寓物翰詠通情遠懷其
 詩初意不健意而清簡平實自有不可及者蓋其言必灑然無一毫
 塵想故自能道得如此好也嘗謂公余曰古人以耽詩為詩癖者病
 也吾而病亦足矣余即進規曰詩固學者之所談亦不必工但道懷而
 已可也若欲以此為究竟法計則便是一種騷人墨客之帚耳耳豈
 雅目耶公固不必然而然亦我之公點頰可其言其虛受人之意亦可見
 矣嗚呼以公姿地之好踐履之篤苟能壽其年充其所學其所造詣
 豈有限量而天反不相斯文使大業未究長途未半而棄斯人如

是之速此理之不可知者也抑余有所深痛於心者公之先君子德義
 風流蔚然為嶺土之所誦服而不幸未遇於世年又不稱其德識者恨
 之公又克世其家者則天之未報於前者於其後也而又若且之其畫也是為
 可痛也已然公之志業行誼已之愧古人其視夫世之貪財好色樂放縱
 憚相檢者之為人所嗤罵而貴且壽相去亦遠矣吾何必重唏而累息
 也顧於余公早法先第之親更兼師友之益情意之交字志氣之相合庶
 幾亦賴公力得以寡過今焉已矣吾誰與為悵遂哭而為之詞曰
 詩是公餘事天資孝友將一身運所係廿九去去何忙春府德無報
 椿峯氣又涼簟床惟獨第甥館亦殊鄉弱續才認歲重堂奈暮
 宿可憐遺腹子於此驗蒼蒼

又十五首

其友馬川鄭履寅

故友申公與余知之篤余信之如古人二十九客而沒命也夫嗚呼願
 以其年白公以其年歿余哭之甚慕之亦如古人蓋斯人無福嶺人無福
 者也美夫之日作

髮秀鬢看不自知緩問馥郁已霜感青春合統岑王骨白首長求洛達師堂

高人此成就差何吾道可扶支西江萬里寒流惡定為冤魂駐少時
既復稱報更笑用春生三月不知迴歸遠役無旋轄興山靈有幼孩慈母
欲成泉下去寡妻應真世間米荒御自鳥鴉難到恨望青天何處哀
相逢每覺意忘一握為歡信不同三二年間無宿在尋常言裏見高風腐骨已
繫湖邊久此世還返地下空天道向來猶不盡頻看者夢中公
茅湖四月十日天却別邊時俱惆悵浮世已分南恨深情元付短長殘蘆顛
屐指携襟日嶺上招魂轉塵年清機亂鷺增一動黃墟樽酒隔山川
高村每補嶺南人七十二州遂運屯但有青山能掩骨長懸白日使雷中三年客
吊移時沒一切君已不復親屬木春風無意思可憐寒雨刺龍鱗
梧老松翁種德保南山杞梓任繁陰多情有恨龜川水君死君生萬古心
紅心畫子規聲痛失春天日不明但使顏頰修陋老天公不到此無情
靈祥意意耀燄明欲貯金箱恨未平襟底不知爺已沒嗚呼猶是喚爺聲
寄去商山戴九骨履脊令寒月當湖西岸桃花飛昨日少年何日歸
紅燭酒壓翠闌于蓋作朝離別離自是先生舊詩尊不堪斜撥個醉者
銀燭金樽夜不休黑雲無數入商州當時若謂有今日君可三之行遂未愁

明

石

却似春魂化蝶樣清香每到月輪斜嶺南吉品合成唐不種人間第一花
清漳搖搖故人社溪雨輕雲十二樓忽憶去年明月夜深供卧木蘭舟
霜陸輕薄拓瓊枝以恨猶成茅二悲何處君不見日滿天風雨掃掃時
三年不送等閑悲酒信彭喬六一時君去青山下後可令吾淚不復垂

又五首

再送祖弟初

景福端宜豈分賢仁人無壽乃何天云止祗是閨門方不必吾君命道遭
風前殘燭滅多端密裏扶推第一第第最難難孝子目倚門朝暮先慈類
暮朝望子情來不使媚周知媚周新抱咤泣送子去時在腹兒
春水湖堂昔共遊只今惟有去年舟滄心物色俱陳跡夜月愁聽喚侶鷗
申來天道太無知又集吾家童子奇玉折蘭摧昆季魄九原何處好相隨

又五首兼送追悼

再送弟完仁

百身難可續天奪奈何竟洒巷夫人慟閩州太守魂偏慈埋孝子宗祖
失賢孫三世孀誰托典刑二稚存
善人多不壽此理問誰謀本以天資好加之學力深有書忘寢食是物
擾幽襟是景月明夜難緩卷玉音

啼

論譚學與相負千里前程應有期從此出門迷所向梧桐山下與誰之
老山八月春來西惡聽前宵杜宇聲日暮江南歸未得北印河雲暮暮
忍向龍湖亭下迴柳花荷葉是誰栽小舟月滿波心靜應有陰魂夜來

又

情分星山呂維楫

閱歷吾儒江左右作人誰似我公賢雍容氣像真君子灑落風襟美少年廿
年綸方賴爾斯文興喪奈聞天無鶴髮長衣哭跨馬河兒旅櫬旌

又

情友長水黃運曦

可愛申君任威稱擅博學馬工詩禮熟高行孝仁純義托烟煙好情同
骨肉親嗚呼短折匪耐送轉輪

東廡一疾夫思界江左風流已莫追忍見空堂重鶴髮蒼在立應悲

又

戚記烏川鄭燁

主歲餘哀尚自漢可堪今日又維憂應知泉裏長悵以魂繞萱堂不忍離
縷心痛類吊宮認春山已報起新墳已銘可掩遺更在那恨當時少子雲

又

戚記烏川鄭煜

遊方去路曉旌悵悉春山泣晚暉若使子淵無一紀較君今日孰堪悲

向東循門路端早能透得名利因如何王氏槐庭蔭返見林烏化鶴還

又八首

烟末花山權灝

出門遊子去遲探告歸來不過時中道玉樓催赴召一言誰報倚闌知

六年舍短運衰麻知子於人一等加誰道十季三世哭憶原空起孝兒耕

甫長諸父在翁前樂善堂中一集全門戶祇今零落盡故園花竹知依然

先事愛及公屬愛詩吟詩俱是出好心期泉中一樣融樂應把兒詞美父繼

季余青歲見瑜環梳櫛風儀出等閒華玉可感清廟內唐天誰遣去靈山

春去桃花水下時舊城向日返令成丹旂漫入藏墓誌魂在堂堂空未辭

長史縱批腹見吼昂可憐人志慰深天為善客知有意與刑池日見充罔

又

情友上流金宗德道之序

君家住任梧山西日步出到梧溪之水清且澗石以為礪蘭為笄入室惟
中琴今一相出門惟有詩一索石泉亭上濕然成德使珠重幼翁驚詢翁期待
存敬誠堂但比興調格清中有客每食我分較有喜客主我造堂孰水孝第
之由行不備名祖舊家聲可憐遺札自南程家門浩大萬事頭重親

有弟猶可待其奈攜婦與孤稚情志未伸多李明當世更誰歐陽子却
眼寶寺三月遊只是稠廣同唱酬

又七首

情友上以金宗道行可

世情素愈滿君子復何如若問顏面孰為君又長教清秀人每迹風日地
有餘我輩其已矣歎息空虛裾濕存氣味恰有古人風琴書在案上
梅月照懷中彈琴又吟詩琴清詩滿箇可惜立之年乘化不為窮
翁類不遺君生君子門入厨滋味甘肯上堂問寒暄地下拜嚴親人
面慈恩慳勉河李些切絕筆言忘親待兒得日倚門望江河
及南日再誌入重堂弱妻抱稚子向父之何方長得聲裂天地
六等先憶我識君初君在赤危年山樓自有月論襟不知眼自飲着
艾質偏為松杜恰一別正幾向嗚呼齒牙銷遺屋齋新闢其下守為
澤期我何處好風清水如藍小舸載佳興泛倚夕嵐有約君棄去
那忍向孤菴愛君有文德一見許心期不辜肝膽照寶局豈宜
如今竟失君斯世孰已知梧溪追隨處却憶潯文順

又

情切上以金宗翰衛叟

嗚呼令自我公之葬日那菜者歲也一歲九幽千載不賜嗚呼嶽之氣從
此而永秘于世余懷之悲其誰知之嗚呼生離且有贈死別那無言茲將
諫詞以習前日不忘之厚誼其二節曰

從問君君知耶否人問何事最堪憐稚男哭父情因極老母呼兒痛日經
請調最輪驢背去慈歌令引柳車旋憐元莫恨家無托棟柴猶存李氏賢
他日詩名我許公天真更有古人風鄉隣結誼從先厚翰墨交遊自內雲
樹茂亭魂夢怕龜舟無漢笑言通合詞別有深悲案額外誰憐善士家

又

戚記永湯李紀龍

臘月南顏以遽然石火忙何山啼杜宇故宅榴梅香廿九人間世修文地
下郎龜湖池日會巨耐深灣

又

戚記永湯李宜訥

昔日相逢喜今成死別哀顏回雅短命長吉本多才咽血城淚
失父孩十年等表鶴不識歲時來
有才無命死何忽并九光陰一夢中最惜龜湖明月夜憶君誰不淚沾臍

又四首

戚記永湯李宜白

幽蘭多秀色于彼梧山陽秀色自古今米一盈不虞折取挹清芬紉佩
龍不前香人亡香亦散不待秋風涼

鳳鳴生丹穴一舉橫九州何漢鳳飛亦悠朝鳴真在樹之飲滄海流居
世推一翻影落空山頭

我有一片琴一解清且閑一彈為流水再彈為高山古調無人識我伴誰
三彈綺又絕含淚猶銷魂

嗟君遠遊行維月初吉中宵動祖車喬木悲風散石泉車安涼在
外不還提說已矣何奈倚嗚呼

賦茅安陵李鎮夏
真三乾坤氣不開故人消息又泉蓬存巨壘見頭地自目自有悲風湖上
都華滿眼想傷心佛樹灣輝傑復深中歲五落朝多冷素琴淒淒斷不取首

詩書氣味萬始一箇玉平生最可憐故識化翁多念劇風霜天地大狂顛
風花雪月靜中看半世詩愁鬢欲斑不見顏面賦天相抵後長吉嘔心肝

護三在顧烟存厚鴻雀鹿了無痕綠章欲差通明殿先借瓊壑許子現
花雨書窓不見人惟座視北飲塵竹筒零落虛留篋鎖却虛虛窗春
淚盡深園笑不辨比畫畫老若為情鐘原又切已琴斷抱得遺兒視長生

說

肝腸痛極有古劍招呼擬赴竹林期一盃可似平生屬白眼看他上見
書燈籠圍詰清詩春日愁湖美漆椅即物凡光今日是梅花應繁華枝去

隨病無因住驢驢青山何處謝佳城酒船他日別溪路忍聽斜陽短笛聲

又

賦茅安陵李鎮夏

昔子素尸死其友孟子及子張琴鼓琴相和而歌夫歌於去也禮
也自世俗人觀之豈亦大特忽遠哉而輒以為痛哭忘死生之感而援
而歌者吾輒以為痛哭因有其甚焉者也夫其情產即起未應也人
人殊異而相欲外其形骸以死生為懸流決潰故彼見其結新
喪而自知哭之無及則空守聽天之自爾而且期以相與於相與
之為變忘諸懷也嗚呼寧不悲哉余亦趨方之外者也固不其法
焉而每於朋友親懿存亡之際涕泗惜而不自已欲忘而不能忘者
未嘗不以之斃子為遠親週識又焉可些憤者然道哉嗚呼天
之生善人也不渴然矣其生也不深然而其死也甚焉以之天人之異
需而追還亦有早晚歟抑二氣難揉倏然而聚散歟則日之氣也為理
之助使不可使其紛綸而無節也一表此者剝剝之摧朽之不少也

是何哉此理已弱直不能管攝夫氣化那嗚呼余不知死生之故至有短長天壽九迴沈而莫測長逝者各知而凌令有知者但為故且為悲回之語教行以哭君係之詞曰

湘波子綠漪昆去子何之花茂子潤梅詩魂子不來自日翳心西藏子俯夜鬱之其難賜何被服之芳菲子查朝霞之夕晞有母子嚶之有妻子影第夫何斯人間之緣業子寐成然而遂不覺望游霧撓挑之為粟子健恒幹而不見思丹霞可食於雲房子三花未信於瓊枝已為哉君歸去焉未孰孰為彭子孰為顏自去皆有死子因歸於何處

又

世友真城李宜泰

答君三世年來淡水交情已死灰為惜伯豐子篤志還恰長吉更多才蘭舟霽月閑無主梅社清風去不回最是蒼園鳥痛為陽山裡使人歎
各天曾叩主人家君去商山未返車孤負一宵英晤接祇驚旬月羨疾加他鄉綠怨王草孫故里紅痕帝子花萬事即今渾似夢悲涼物色亂如麻

又

友人光山金法

荷作衣裳蕙作帶少年心事古人流生涯薛子青蘿月越味藕翁赤辟蘇斯酌世情閑處遣窠物理靜中收莫姿忽逐浮雲去花鳥依然不勝愁
公於世事摠無心綠木獨不廉今春未見吾君任斜日世凡床五無

又

戚弟真城李春敷

山澗水鏡炳陽和乃錫梧翁克世兒孝友傳家遺事在清廉律已今名持張孤
斷夢風沙運好尋塢心通雲沙期猿去鶴老頃刻事龜形寒月漫差他
崔公一去不回松鶴十年亦未片龜形以凡月獨留看物色恰似崔公去後然

又

族弟申維鎮

公歸北但惜其年篤以嘉言最可憐庶幾松心依舊鄉者那知歲月憶新許此
中蜀鳥亮誰訴堂上蒼鳥淚微泉平日裴老漢已笑吾宗自此無賢

又

堂叔道性

門兼祚得猶仍加棟折樛摧可奈何在成之年不為淚送君今日又滄池
吾為考家痛正梁人亡君死不徒私年來嶺運方衰敗上使斯人乃至斯
共家同枕十餘年叔侄恩無師友賢未憶屋宇以興義至今生愧公明宣
有時乘月興飄然為我時來共上船光景即今似舊好不堪如傷御以前

蹀躞追顏促理維知何物於君是乃龍舟尺尚有幾樹鷓鴣持立聊悲去中世

又
自古人稱樂善堂年素以事功偏傷字解孝友盈揚國世平化七漏管符竹平
送風疎影為松留先澤老枝蒼蒼至今物色皆依舊昔日繁華幾一坊

辭退置庭遊志去特正馬來靈輿前砂裂石猿腸斷切切呼天鵲恨長故留
故雲魂寂寞汝江的夢湧涼泉墨脩夜沉光壁何處青山至草一息

情契烏川鄭權

○論人何及問年齡孔聖能畏後生身軸瑤徽身善好松月桂月松餘清孤舟方
理觀瀾博遠駕還傾指日程偶帶錦江遠漬酒空山愁聽子規聲

感再從友人真誠李序沫

○趙：雲水十年間淡泊交情落一團度靜癖仍傷世事巽推誠可
得親歡丹絃交臘書昨掩吉匣笛塵琴歌寒自乞孤高難容得慢疑
詩律太清酸

感再從
曹之斌趙大輝

○過良法粹幹家才真此之爾爾以物唯德直可大希必及人能壽古以氣可

冬暮雪梅庭去日陰雲載樞來腹老道兒差爾名喚節難面九九法

友人漢陽趙運道

清秋風滿竹深夜月當梅詩思清餘撒塵心淡往來工夫停字古他日
進成才不謂芳年事今寒地灰九

稚子候門立行轉折軸歸清微斯古琴西日垂重圍知已今難遇如君
世所稀春山蕪露夕執紼愧相違

君化何山秋栢實餘齡難悲長泊君信杖前情多道湖上人傷孤艇的葉吹

韓子曰於其死之悲而其人可知也余於君任信而可徵矣君任之為人眉宇疎闊志
尚介潔視下而念深辭緩而氣閑不吐不茹斯：抑：如也其居字孝友之性治已言
行之方皆有規度已成長德使之有年而寵其至則所進豈可量之不韋也為

去年空後手商山知已不知其若所及皆同之世之有芝焚玉燬之歎知余山陽之
感矣此一益友手其為也余適在大江之南既失白馬之帛又不以一幅焉侯高詞

長送入地之有願非友朋之誼也今知君任之橫秋草已滿之余之哀情永恨之傷
搖自未解時若之抱見君任中為地月艇上撈掉清歌：吟差出金瓦夢

雲中吟之為晨起看窓此筆款款這馬梳秋無道雪中之事事之其其

第君為我書通焚之君任意前以當大招且叙弟勉後以時之也云

又

南國風流嶽海生賦河其厚如河輕之辭早已推高步學識方期駘
高明仙籍暫辭香案待世緣註書玉樓成頌聖者身遺世穴空應
猶固未死情

元寶廿九難於幸直為其才世共憐即求予人問已畏友居然天下
似交情又日之眉蒼藉哀挽那堪寧志歸今古和日都人念其德
向意處分偏

李顯請

李師請

李夢請

三挽送不記

祭文

歲庚午三月二十九日壬申泣祖竹崖老人使孫兒好仁將薄奠告于宗孫重
仁之靈曰天其不欲夫吾門身何棄爾之斯速爾之粟實明粹有性溫厚
象於為善勤於濟物平居未嘗以一毫私志芥滯於靈其常待宗族有慈詳
惻坦之誠接賓客有殷勤委曲之情事親則有五祥名之居喪則有少進之稱
至於日用事為之際凡所以立心制行一循常行之則初無待於勉强自然應
合於道故雖平日好蕩佚無拘檢者對爾亦覺欽然起敬不敢有慢易之容
雖謂有之漁君子不為過矣人皆謂吾高王考格孝先生遺風餘賦都在
於爾若爾者豈非善繼善述者耶爾乃序通子書沈潛淹貫刻意勵學手
未嘗釋卷其發於祖徵吟咏之間者無陳腐語蒼然有古色以爾之才之德
可以紹我稱墟下可以光我門楣而芳蘭將茂風霜旋摧彼蒼者天胡寧忍此
古之王勃李觀俱以不世之才年至二十九而沒今爾之蓋又至於斯無乃聰特達者
天故壽其壽耶爾自近年以來抱學服勞而自甚形體而觀之則不知有
大改病屢泄在至月之四王汝帶世姑母世金陵轉向肉山之中年風寒外感
毒癘內攻曠日沈疴屢得蘇醒便使陸續連闕不暇言語如常手自裁書

予內相懇及重侍奉養之節真所謂跬步不忘者而惟其精神如是故稍弛深慮日望其完復完歸豈料添得別症奄奄於客土使我終抱無涯痛耶再旌翩於備程烈風飄於歸櫬堂兩上槌膏而痛哭闔裏孤孀呼天而歎絕行路聞來亦之殯淚剝金老物將何以為懷昨嗚呼予茂余翁先亡乙丑伯兄又捐背一縷殘喘留在人世惟幸汝付昇不畜抱負至大宗祀所托門閭所望惟汝一員是持而天高鬼惡至有今日 初夜懷淒戶庭寂寞只有十歲稚童零丁孤苦感念尚遠爾若有知寧不飲泣於冥中耶此特一家之私痛耳自爾之亡知與不知舉皆齊於嗚泣日善人之矣君子植矣親屬之唁我者或稱天不佑斯文或稱嶺運之不幸云爾則爾之存亡有關於世道也明矣嗟夫天道好生宜有悔禍之道而又奪爾之兄弟何其降制于我家若是其偏酷十七秀才卒夙成英義質成卜其迷到爾首奇爰之畫而對榻夜而鵬枕論文講藝日不暇給情則兄弟恩則師生而出明通爾相屬張之壯無所考慮而同業哀痛過節卒乃多病而暴夭想爾之精靈相隨於九泉融其必將多異於平昔而惟在世者痛門社之衰薄悼令先之淪喪數然哭流然以淚者可也余今行年七十一歲疾病侵尋助才柴劑便成戶居餘氣到予今既責爾曹又哭所嬌生益復索然自介其難久愁世畢境同歸

浪悲何益蘇東坡嘗謂有子不死爾之孩孩骨相俊秀遺腹又得奇男視世之未及冠而夭折又無血肉相懸矣若有不昧者存其將不如此爾者能自寬解耶億谷新降卜汝弟世幽宅歲風聚氣庶哉安爾體魄靈輻一駕收來何年春晚龜湖風先正好是汝時昔道遙之地意者花朝月夕精靈來注而冥然冥然心莫覩其影影第但此痛曷有其抱一不盈送汝其或諒我情曲而大鄉哀於斯好其故矣

維歲庚午四月初吉即吾宗孫重仁永歸之日而一日第四汪祖以薄奠慟而訣之日嗚呼痛哉汝之青猶在汝在今汝之死尚復何堪聞汝進病床中推其彼蒼麻祐吾門何意恠報曾石強踵惟汝微行素著鄉黨人之無間言子嘗孝哉禪石寢文子賢乎為我棟樑支我廢戶為我珠玉亮我寒榻瓶梅砌竹氣味相閑 饌 業志操何堅有詩滿筒幽與親 有書在案真身陶 生之亦奇集之何連天其冥 鬼亦深 有徑種迷於汝依托殷勤獎育日進所業自汝之死後何歸 人謂吾家文華斐 蓋汝樹心學藹蔚令氣嗟 慟哉已矣 汝此龜因其人豈無其人孰如汝賢矣君名為柳車將發薄奠哭送爾其款格 歲之庚午月初吉吾宗君君任入地之日也三月晦日帝 拜祀祖萬初忍以一餐免酒

一杯數行無語痛哭而送之曰嗚呼君今捨吾宗倫而何之宗倫猶可捨弱妻稚子忍可
捨身事堂鶴髮忍可捨身宗倫其可憐使妻子而無所仰望鶴髮而無所依賴
嗚呼君任君今捨此而何至昨年仲冬君第鄭氏始于歸行世金陵君妻多疾病時
有未疾又不可以風謂君不可去君之說叔清一將帶去行將發君言於家曰吾雖
病尚能善飯今姑氏有行而吾不可去無以慰之留情地者可性矣遂與清一並運而
發時則至月十二日也僮者報到金陵見行舅姑禮畢仍轉性之中山暫館即有
疾中愈而卒視其年正月十日竟不起於客館有疾首尾卒餘自任客凡二十日得年
塵辛有九矣嗚呼君之死其冤矣哉豈以才之高氣之豪不能展所蘊於世而遽
然夭折於二十九青春乎又何辭重堂別妻子去兄弟非親戚住客于八日奄忽於二
十日寒館之疾也耶才以無名其天祐死而不在家亦命耶命也天也寬乎
何以哉嗚呼痛哉注在壬戌君考上海公棄我宗人乙丑而王府君范九亦死世門
戶其衰而猶有冀望徂家詳君之墜者為賴者惟君在耳天子之忠我宗人又去
而至於斯去宗人無福胡此極哉上下甫八歲哭君三世門戶誠矣宗事已矣
無復有望於君矣嗚呼君任其泉下人耶君之孝友性敦睦之行踐履之
篤志氣之區卓宗族之所悅服以黨之以教教倚友之一見者願交者莫不

心慕而口誦之則其詞華之盛特其餘事耳平生好讀書愛吟詩
靜凡明遠對古人以為常卿不以屑一舉子業為意而真興遣懷者不
但為冷風弄月而止耳連篇累牘浩天然有超塵世極流老思人或許
之以掇胎蘇黃鑽龍龜者誠不虛而鹿門孝丈人亦稱之曰此人有
唐人餘氣此翁豈遠矣人哉君特就鹿門管中所以吟詩鹿門大加稱
賞至宏端小辭未鶴去洞天寒三句曰此等句誠好矣但清君太過矣仍
誦古人詩自題宮女在洞坐說玄宗句曰詩當如此不可以清君為也鹿門前
甚知詩者美詩諸清君果為君君任天任底委深耶嗚呼惜哉自此而
不復聞君任清君也嗚呼痛哉君未幾又矣君之弟三臣考時方不數日
之病太子鬼卒相集君家美人若此之酷耶此更年未滿冠才舉夙成矣
我門大可期以望君君若望此兒亦非尊之而此兒也適君而不少誤也嗚呼君任
至情之此兒乃何仙泉下能死多有也必悲感之生也至制此痛了極有
必形此志在宗倫感而嗚也釋子辨甥而啼涕弱妻稚子極而
血淚斷髮倚重堂而推腸嗚呼君在君今舍此而何之嗚呼已矣宗事
嗚呼痛哉

又

伯氏喪事一實係吾儕為不可但以德門稱哀言之慟情為憐憫之言
其禮待之下遭此境界其何如仰譬而又自懷也如禮者情分雖至親骨肉無異
相親故交接不甚疎間終前冬為夜定容討畫百箇心曲回心於我至今餘香在
清一別竟或十去邪思之不愧心氣喪失不知尊一門其何如
忽道接願情契易執不矧送之泪沒親恩計莫之送此向之門野
柳波不流酒出以抱之真一尤增悲原

又

伯氏待盡之宜死身潔其志溫雅其容送容其行頓悟其才復春在孔仁有志者士成
其禮恒死不相其人生不積德之門抱為汗之羞畢一竟使內外法被速朋終之
其禮恒死不相其人生不積德之門抱為汗之羞畢一竟使內外法被速朋終之
其禮恒死不相其人生不積德之門抱為汗之羞畢一竟使內外法被速朋終之

柳波甫

感狀

黃敬甫

在中山時月

其年痛悼外去復何言士生斯世抱花不負其年序化者修古何限而今伯氏之
其年痛悼外去復何言士生斯世抱花不負其年序化者修古何限而今伯氏之
其年痛悼外去復何言士生斯世抱花不負其年序化者修古何限而今伯氏之
其年痛悼外去復何言士生斯世抱花不負其年序化者修古何限而今伯氏之
其年痛悼外去復何言士生斯世抱花不負其年序化者修古何限而今伯氏之
其年痛悼外去復何言士生斯世抱花不負其年序化者修古何限而今伯氏之
其年痛悼外去復何言士生斯世抱花不負其年序化者修古何限而今伯氏之
其年痛悼外去復何言士生斯世抱花不負其年序化者修古何限而今伯氏之
其年痛悼外去復何言士生斯世抱花不負其年序化者修古何限而今伯氏之
其年痛悼外去復何言士生斯世抱花不負其年序化者修古何限而今伯氏之

鄭君

昔權甫此下原極法回

伯氏喪事一實係吾儕為不可但以德門稱哀言之慟情為憐憫之言
其禮待之下遭此境界其何如仰譬而又自懷也如禮者情分雖至親骨肉無異
相親故交接不甚疎間終前冬為夜定容討畫百箇心曲回心於我至今餘香在
清一別竟或十去邪思之不愧心氣喪失不知尊一門其何如
忽道接願情契易執不矧送之泪沒親恩計莫之送此向之門野
柳波不流酒出以抱之真一尤增悲原

身死增斯文運元堂復尊至親之推痛也或以重圍下人幸九極痛之

之意青年大折九切慘憤也

伯氏是任戚喪幸是向事... 孝友也君任仁善也君任才華也君任而遠至不斯夫道

之淵畔... 微即... 一失... 運概... 日少伸... 痛悼... 和意境... 左左... 此但病... 憂侵... 日

所... 果遂... 志... 歎... 恨... 尤... 為... 為... 喻... 匪... 文... 尚... 一... 進... 善日復甫

任其果... 歎折耶... 行... 誼... 久... 藝... 身... 出... 流... 俗... 將... 來... 進... 執... 殆... 有... 所... 必... 量... 在... 知... 回... 之... 傷... 似... 矣... 矣

何奪... 君... 任... 速... 也... 進... 出... 客... 之... 叔... 侄... 兄... 弟... 但... 不... 得... 相... 訣... 此... 貴... 人... 理... 極... 矣... 言... 念... 之... 令... 人... 氣... 短... 誰... 謂... 後... 月... 家... 有... 此... 忍... 之... 憂... 外... 中... 病... 受... 困... 之... 由... 有... 故... 山... 州... 矣

何... 聞... 過... 行... 印

一... 哥... 奪... 以... 妙... 齡... 感... 氣... 不... 起... 於... 他... 鄉... 聞... 聲... 恹... 恹... 更... 何... 言... 喻... 一... 月... 半... 月... 為... 之... 傷... 痛... 不... 自... 釋... 也... 平... 日... 從... 時... 久... 見... 其... 堅... 操... 好... 質... 卓... 然... 為... 吾... 侪... 中... 第... 一... 人... 物... 區... 區... 所... 期... 待... 甚... 不... 輕... 淺... 豈... 意... 人... 生... 奄... 忽... 如... 此... 夫... 類... 之... 所... 以... 痛... 惜... 咨... 嗟... 者... 不... 但... 為... 一... 時... 相... 與... 存... 而... 已... 也... 矧... 是... 重... 圍... 在... 堂... 人... 理... 難... 堪... 伏... 惟... 慈... 愛... 之... 痛... 流... 勸... 有... 不... 可... 勝... 任... 存... 矣... 雖... 然... 備... 短... 亦... 命... 也... 藥... 有... 三... 子... 他... 日... 成... 之... 是... 以... 塞... 土... 中... 悲... 矣

文

文

文

文

文

文

文

此何事，且鄉三日汗奄使君子人不返於人，則其極也。痛想未尤不勝悲慕之至。物平生心好者，無此人之悲。此人之悲，亦無此人之痛。世短氣短，美人之喪，天光見漢。此人之悲，亦無此人之痛。世短氣短，美人之喪，天光見漢。此人之悲，亦無此人之痛。世短氣短，美人之喪，天光見漢。

伯氏沒君奄忽，空預於青年，天乎見乎。何為者耶，以其仁孝，深懷惻隱。此人之悲，亦無此人之痛。世短氣短，美人之喪，天光見漢。此人之悲，亦無此人之痛。世短氣短，美人之喪，天光見漢。

兮重望 材宜仗 於級為 天其佑於大漢 時

四則失之 去皆誦於然若 於神之南正 眼

紆坐詩策於使數 何尋處於此際 兜

照肝腹於霜鏡 抱膝處之高風 丈石

